

પ્રકાશક

કેશવરામ કાશીરામ શાસ્ત્રી

કા. ચ. આર્મિ. એકેડમી

ગુજરાત વનકિયુલર એસોસિયટી • બડ • અમદાવાદ

આવૃત્તિ ૧લી પ્રત ૧૭૭૦

ઈ.સ. ૧૯૬૨ • વિ.સ. ૧૯૪૮

કૃત્રિમ આઠ આનંદ



રા.બ. ગિરધરલાલ ઉત્તમરામ પારેજી સંદેશમાળાને

ઉપોદ્ધાત

મહુમ વજીવ રા.બ. ગિરધરલાલ ઉત્તમરામ પારેજના વિચના દુટ્ટીએ
તરફથી “નવાં પુસ્તકો તૈયાર કરાવવાના કાર્ય આરુ ગુજરાત વર્તમાન્યુવર
સામાયકીને (૩. ૧૦૦૦)ની રકમ રૂ. ૫૦૦ માટે” મળેલી છે. એના વ્યાવસ્થાથી
આત્માર મુશીબા નીચેની પુસ્તકોના પ્રકર કરાયા આ હેઠે:

૧ ગુજરાતી સાહિત્યમા ઓંગેટ

૦-૧-૦

૨ મુરલ ગાનવદીનટ

૦-૮-૦

દેશવરામ ઠા. શાસ્ત્રી

કા.વ. આગિ ડેકેટરી

મુ. ૫ સામાયકી

અમદાવાદ તા. ૧૧ ૩-૪૨

શુદ્ધિ પત્ર

૫૬ પંક્તિ

અમુદ્ધ

મુદ્ધ

૫ ૯ ક્રિદોડના અંગ દગ્યાગે ક્રિદોડના ગમગો નમા
અન્ય દગ્યાગે

૪૭ ૧૪ પાનપાન

પાનપાન ૫.

૬૫ ૨૦ નમે

તમા

૫૦ ૧૪ ૬૨ અર્થપાડિયે

વાર્ધક-૧૧મે ૬૨ અર્થપાડિયે

૯૯ ૧૩ પદેવાં

પદેવાં.

૧૦૧ ૫ વજાબુવાળી દતી

વજાબુવાળી એ એ કોનો દતી.

૧૦૫ ૨૦ ભાગ એવાની

ભાગ એવાની

અનુક્રમણિકા

પ્રકરણ	વિષય	પૃષ્ઠ
૧	(૧) મુખ્ય મંત્ર્યવર્ગીયના અરેખાનો અભ્યાસ	૩
	(૨) આપણા આત્માના ઇવનમા મુખ્યત્વે મતાના અવરોધો	૫
	(૩) મુખ્ય મંત્ર્યવર્ગીય ઉદ્દેશ	૬
	(૪) મુખ્યત્વે મંત્ર્યવર્ગીયના પદ્ધતિ તત્ત્વો	૧૧
	(૫-૬) ઉચ્ચ મંત્ર્યવર્ગીય મંત્ર્ય	૧૧
	(૭) મંત્ર્ય મંત્ર્યવર્ગીય કરેલોનો અર્થાત્મક રૂપ છે	૧૮
૨	(૧) રાજ્યકર્તા અને આત્મા ઉપર અધિકારીઓ	૨૨
	(૨) મુખ્ય આત્મા અને તેના અધિકારીઓ	૨૮
	(૩) વસ્તુ	૨૫
	(૪) ગામી	૨૨
	(૫) અર્થ-મંત્ર્યવર્ગીય	૨૮
	(૬) આપણા	૨૮
	(૭) મુદ્દાઓ .	૩૧
	(૮) માલિકીના માલિકો	૩૨
	(૯) દસ્તાવેજ-ઉપ-અર્થમાં આપણી દક્ષિણ	૨૧
	(૧૦) અમલદારોની કાર્યોનું પુરતર	૨૭
૩	(૧) દીવાન અથવા ડેપુટી	૩૬
	(૨) દીવાનની કાર્યોમાં આપણા અનુભવ	૪૨
	(૩) દીવાનની કાર્યોમાં	૪૪
	(૪) આપણા દીવાનની કાર્યો	૪૬
	(૫) તબીબના દીવાનની કાર્યો	૪૬
	(૬) ખાન-દે-આમાનની કાર્યો	૫૦
	(૭) વસ્તુતાતની કાર્યો	૫૪
૪	પ્રાતિક વર્ણન	
	(૧) અમલદારોનો ગામગીરી પ્રત્યે અભાવ અને	
	ગામગીરીના પ્રત્યે પ્રત્યે મેદાનમાં	૫૧

પ્રકરણ	વિષય	પૃષ્ઠ
	(૧) મુળેદાર અને તેની કન્યા	૫૭
	(૨) પ્રાનિત દીવાનોની કન્યા	૬૦
	(૩) કોટવાર અને તત્ત્વ કામકામ	૬૩
	(૪) કાટવાર અને તેની કન્યા	૬૬
	(૫) અગત્યનીઓ	૬૯
૫	(૧) સમીપવેરા	૭૩
	(૨) ખેડતની પામે દમેગા મળ્યું નાખી ગઈ	૭૫
	(૩) નાન્યમતાથી મના મેલા મેન્દામતા વેના	૭૬
	(૪) નાના મળેમથી અમતદોરે કુ અને મૂમલિયા દના	૭૮
	(૫) મળેમથી અમતદોરે નાન્યમતા મેલા દના	૮૦
	(૬) પગલુનો કોર્મ અથવા વસતી અધિમાર્ગ	૮૦
	(૭) અમીન અને કાનૂનો	૮૦
	(૮) આગવામ અથવા કાચના સિરકના વેના	૮૫
૬	મુનમતા તેની મિત્રિ અને નિકળના	
	(૧-૦) મુનમ નાન્યમતાની ગાંઠકીય અમત	૮૦
	(૩) ગાંઠકીની દનિયા માથે મગધ	૮૧
	(૪) કાનામને લીધે દિદમા અથવા કૈટકાગ	૮૬
	(૫) સમાજ, ન્યાયત્વ અને ના ઉપર મુનિમ અમત	૮૭
	(૬) દિદમાની મુનિમ મિત્રિના મળના તબો	૮૯
	(૭) આવી વમત મુનિમોનું દિદમા	૧૦૦
	(૮) નાન્યમતા વિનાશક મળો	૧૦૧
	(૯) કોમનો કમિક વિનાશ	૧૦૩
	(૧૦) દિદમાનો કુદની વિમામ અટકયો	૧૦૪
	(૧૧) દિદમા મુનમતાનો ના પડતી થઈ	૧૦૫
	(૧૨) મુનમ મામાન્યની નિકળના કાન્ય પ્રગતિ	
	અને આતમમુવાનના લુગમનો અમામ	૧૦૭



પ્રસ્તાવના

સુ

પ્રગિદ્ધ નિહામકા ગ્રો જદુ ાય સગકારે પટેણા યુ વિગિતિસો
 ઈમ ૧૯૦૦મા આપેના લાપણેનો આ મગ્દ ઈ મુધન
 મમયના ગત્યવહીનટ કેરા પ્રકારનો હતો અને આત્યારના
 ગત્યવહીનટમા તે ૥ કયા કયા અશો જળવાઈ રહ્યા કે, તે આપણે
 આ પુસ્તક ઉપરથી જાણી શકીએ કીએ કાઈ પણ મમયનો રાજ
 કીય દનિહાસ પૂરેપૂરો મમજવો હોય, તો તે મમયના ગત્યવહીન
 વિશે જા ૥ મેગનુ જોઈએ નહિનો કેનીક યા તો મમજયા
 વિનાજ ગહી જાય દાખના તરીકે દતિહામગા અમુક દાનગી મ ૥
 મમજાગનો ઉ નખ આવે ૬ પ્રાતીય મુમેદારોની માથ તમના વઝીગિના
 નામ વાચીએ કીએ જાનમામા ૥ વિશે આપણે એમજ ધારીએ
 કીએ ૬ તે માત્ર ૬ ૥ ૥નો પ્રત્યગમનદાર હજ, વગેરે ગત્યવહીનટના
 જાન વિના આના અમનદારો ૥ કર્તવ્યો વિશે પૂરેપૂરો ખ્યાન મમજના
 નગી વગી આપ્યામા કાનગો ગલી, અમીન, વગેરે અગ્રા દેસામા
 અવે ઈ, ત મુનનાઈ મમયના કયા મ્યા હાફેનોના ૥ ૥ હતા,
 તે વિશે એખખી સમજ થાજા ૥ હાય ૬ તેમમયના ગત્યવહીનટના
 જાણી આવી ધારીગી નાનીમોગી માગના ઉ ૥ પ્રકાર પડ ઈ
 ૦ ૥ પુસ્તક ઉપરથી એ ૬ ખીજી જાગત ઉપર પણ આપણ ધ્યાન
 ખેંચાય ૬ તે મમયના ૦નાક શગ્દોના અર્થ હાનમા મનાઈ
 ગયા છે ઉ ત આ ૦-૦મામાનના હોને મુખ્ય દીસાનથીજ
 જાનતા હતો અને ત મ મોગે અમનના ગણાતા (હાન ૥ દેશી
 ગત્યોના ખાણી કારભારી ૥ હાફા રતા પણ તે હોને મોગે હતા),
 પન્નુ આપણે કાઈ પણ માફગના મનજ જાનમામા મ્દસાય ઈ
 આપણે પ્રાતનો હામ મુજો મ્દસાય ઈ, પણ પહેના મ ૥નો અર્થ
 પ્રાત થતો હતો અને હામગે મયાદા મ્દસામા આસતો આપણ

‘જ્ઞાન’નો અર્થ દાણ ચાવ છે, પણ તે વખતે મુમયમાનો ઉપર નાખેના કરને ‘જ્ઞાત’ કહેતા હતા. અત્યારે દેખાતાના ઉપરી અમલદારને ‘દરોગા’ કહે છે, પણ તે વખતે ગમે તે ખાતાનો સુપરિન્ટેન્ડન્ટ ‘દારોગા’ કહેવાતો હતો (દારોગા-ઈન્ડારખાના, દારોગા-ઇન્ડાકઝોફા) અત્યાર ‘રૂમત’નો અર્થ ધરતરથી (dismissal) થાય છે પણ તે વખતે અમલદારને નવા હોદ્દા ઉપર મોકલતા જે વચ્ચે અગાળી તેને રૂમત કહેતા હતા અત્યાર ફોર્મદાર મુન્શીખાતાનો નાનો અમલદાર ગણાય છે, પણ તે વખતે તે બહુ મોટો અમલદાર હોતો અને તેના તાગાગા થાણદારો હતા—અત્યારે થાણદારના તાગા-મા-ફોર્મદારો હોય છે’ અત્યારે મામલમા દોષ વગાડી વનદેખન કરના બગિયાને નટવાય કહે છે, જ્યાર તે વખતે ગજધાની અને પ્રાંતના મુખ્ય ગરેરોના નગર-ક્ષત્રોને મેટવાય કહેવામાં આવતા.’

પાસમાં પ્રકબળમાં મુખ્ય સમયમાં બેસાતા કન્વેરાની સાળી યાદી આપવામાં આવી છે. પરંતુ તેમાંના ઘણાખરા જુના વ્યક્તિ હોવાના નહીંવત્તા પણ જોવામાં આવે છે ન વખતે કેટલાક માવના ઉત્પન્ન ઉપ-વેગ હતા પરંતુ હાલની કાપડ, ખાડ, દિવામણી, વગેરે ઉપરની ઓડટ્રોફ જ્ઞાન તે એ વેરાનો નવો અવતાર જ ગણી સકાય. આવા મિન્કતના વેચાણ ઉરંગો કર, અત્યારની ગ્રેન્ડકુર્મી અને નોધમીની લાગત કરતા વધારે આકર્ષક હોય એમ માનવાને કારણ નથી અમુક ધધાઓ શરૂ કરવાને માટે મેળવવાની પરવાનગીની હકમ્માર્ગ, અત્યારે પણ કેટલાક ધધાઓ મારે ક્યા બેસાતી નથી? ત્યાંની અરીખની સુગી અત્યારના અરીણ ઉપરના વેગ કરતા વિશેષ નહિ હોય’ અત્યારે મારના દરગાચી કુદમા કોપર સન્દાગે થાય છે, પરંતુ તે વખતે તેનો સખત પ્રતિમદ્દ હતો’ તે વખતે મીઠાનો વેરા હોય તે પણ જણાવ નથી તે વખતે જગલના ધાસ અને કાંઈ ઉપર ખામો લેવાના હોય, પણ અત્યારે તે તે કાપવાનો યુગે ગણાય છે’ તમાકુ ઉરંગો તે વખતનો વેગ હમણા પણ કોઈ કોઈ સ્થળે લાખય થયો છે ને

વખતે દાવાની રકમનો ચોથો ભાગ રાખ્યે એવું; આત્યારે, કોર્ટ કી વફાવ કી દુકમનામાની કી વગેરેના આકાંક્ષા મરવાળો મફવાના આવે તો ખરચ ચોથા ભાગ કરતાં તો કેટલું યે વધી જાય! ત વખતે જમીનની અકબંદી માટે લાગત લેવાની, તો આત્યારે સર્વેની મનદ ક્યાં મકત મળે છે? પહેલાં દાખલા, દસ્તાવેજો, વગેરે મગકારી પરવાના વગેરેમા જે કાગળો વપરાય તેની કીમત લેવામા આવતી, પણ આત્યારે મટેમોની કીમત તેના કરતા કેટલી યે વધી જાય છે. તે વખતે પ્રત્યક્ષાથી અમુકઅમુક કાગળા ઉધરાવવામા આવતા; આત્યાર પણ રોગનિવારણ કે શિક્ષણપ્રમાર માટે અમલદારો તરફથી વળી ખુદ વાઈમિંગેય ગવર્નર અને તેમની બાનૂઆ તરફથી 'જિન મરવાવાર' રીતે કંડો ક્યાં ઉધરાવવામાં નથી આવતા? આ પ્રમાણે તે વખતના કન્ટ્રોલની માત્ર લાંબી યાદી જોઈને મુઘલાઈ ગયેલીવટને નાથેથી આપવા જેવું નથી.

છેલ્લા પ્રકરણમા પ્રો. મગકારે મુઘલાઈની રાનીના કાગળો નિમે તત્તવચર્ચા કરી છે, તે ખરેખર મહાન ઇતિહાસકારની કલમને જેમ આપે છે. પરંતુ તેમાં એક મુખ્ય કાગળ રહી ગયેલું જણાય છે અનેક કાગળોએ મુઘલાઈના પતનમા કાળો આપ્યો હતો, પરંતુ જે કાગળથી તે પડતી ઔરંગઝેબના મગલ પછી એકાએક ધરી આવી, તે તો તેની ધાર્મિક અમલદારીના હતી. તેના અમલમા તમા દિલ્લ મંદિરો બાંધવાની કે જૂનાંની દુરંતી દરવાની મનાઈ હતી, ઘણા પુરાણા ધર્મસ્થાનોએ તોડીને મચ્છિલો બનાવવામા આવી હતી, દિલ્હીના જાહેર રોડ પર ધર્મસ્થાન કડી મકાના નહિ, વગેરે, વગેરે આદિ આ આશંકાનાં કારણો કમ્બાનો મોજૂદ છે વળી રાજધાનીથી દૂર જેના નાના અમલદારોએ તે કમ્બાનોની ઉપદેશ ચઢને તેમા નહિ દેખાવેલી બાળતો મેંબંધી પણ કેટલા યે જુલમો ક્યાં હો, તેની ગોષ્ઠ ઇતિહાસમા મળતી મુશ્કેલ છે. જિવાઈની મકાનાએ મુઘલાઈના મળમા કારી યા કયો હતો, પરંતુ એ મકાનાને પોપણ તો ઔરંગઝેબની ધર્મ





પ્રકરણ ૧

:૧:

મુઘલ રાજ્યવહીવટનાં સ્વરૂપોનો અભ્યાસ

હિં દુસ્તાનના મુઘલ સામ્રાજ્યના ઇતિહાસથી આપણે જાણી શકીએ છીએ કે મુઘલ રાજાઓએ પાશ્ચાત્ય દેશોના તથા ભારતીય રાજાઓના સામેની તેમની યદ્ધાઓ, અને હિંદની કુદરતી મજબૂતી પેલી પારના તેમના આક્રમણો-આ જાણી શકીએ છીએ કે જાણી શકીએ છીએ કે તેમના પ્રજાઓ, તેમના દરબારના ભક્ષકો અને રીતરસો અને તેમના સમયના મુદ્દાઓના સ્વરૂપો વિશે પણ આપણા દેશમાં આવેલા યુરોપી મુદ્દાઓના લખાણો ઉપરથી આપણે ઘણું જાણી શકીએ છીએ. પરંતુ અમલ કારસી જાણના નોંધોના આધારે તેમના રાજ્ય-વહીવટી તંત્રનો વીગતવાર અભ્યાસ હજી સુધી થયો નથી.

આ કાર્ય કદિન છે એમ જાણી કબૂલ કરશે, કારણ, એક તો વખતના વહેવા સાથે ઘણી નોંધો નાશ પામી છે અને બીજું જાણી શકીએ છીએ કે આધુનિક હિંદનો પ્રત્યક્ષ રાજ્યવહીવટ ચલાવનાર અનુભવી માણસો જ મુઘલ વહીવટનું હાર્દ પિછાની શકે અને ભૂતકાળને આપણી દષ્ટિ સમક્ષ જીવંત ખડો કરી શકે. રોમન સામ્રાજ્યના વિનિષ્કાસના મહાન ઇતિહાસકારે કબૂલ કર્યું છે કે અંગ્રેજ લશ્કરના સરદાર તરીકે તેમ બ્રિટિશ પાર્લામેન્ટના સભ્ય તરીકે પોતાને જે અનુભવ મળ્યો હતો, તેનાથી જ તે રોમન સરદારોની યદ્ધાઓ અને પ્રાચીન રોમન રાજમંજીની ચર્ચાઓ ચોક્કસ રીતે સમજવાને શક્તિમાન થયો હતો. આપણે હિંદના ઇતિહાસના ઘરઆંગણના અભ્યાસીઓ માત્ર જૂના પત્રપત્રો અને ભૂતકાળની હસ્તલેખિત પ્રતો ઉપરથી જ તારણ કાઢી

રાષ્ટ્રાએ અને તેથી મુખ્ય રાજ્યવહીવટને જાદારથી જ રચર્ચ કરી રાષ્ટ્રાએ. પણ તે તંત્રનું માત્ર કાર્યવહન, તેના આંતરિક પ્રવાહો, અને તેના વ્યાવહારિક પદ્ધતિઓ તે જ માળખેને કાચી પ્રાચીની દાયપ્રતેના માત્ર માથે મુકાયેલ સત્તાનું દિલ્લા પ્રાંતોના રાજકાંડોનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ હોય—આમાં જ એક ઉત્તર દિલ્લી હન્ડલિંગ મિલિયમ અધિનના નાણામંદો દોષ તેઓ જ મોટી અન્ય કોને નમો શન. તેઓમા સુપ્રસિદ્ધ મિ. એચ. જિવન્ડા જેઓ પટલાના એક વખત ન્યાયાધીશ હતા અને તેમના સુપ્રસિદ્ધ પિતા મિ. એલ્વર્ડ ટોમમ, મિ. વિવિયમ હર્વેન જેઓ હાલ મમમ સુધી આગ્રીપુર અને મદાગનપુરના મેજિસ્ટ્રેટ હતા, મિ. જલોન પીએમ અને પીએમ મુલકી આમતરો જેમનો મુખ્ય રાજ્યવહીવટની અમુક આગતોનો અને આગ કરીને વમુલાની વહીવટનો અભ્યાસ આતંત્ર કયમદ હતો, તેવાઓ જ આમાન્ય લેખકોને કુદરતી એવી જુલોથી ફર વહી શકે

દાયના પુરોષી લેખકોએ મુખ્ય રાજ્યવહીવટનાં માત્ર જે જ ખાતાઓ—જમીનમહેસુલ અને લક્કર—નો વીગનવાર અભ્યાસ કર્યો છે. આ જે વિષયો મળી લગભગ મંપુર્નું માલિતી અમેરિકા ભાષામા મળી શકે છે. તેથી આ જે વિષયો માત્ર ભાષાઓમાંથી દૂર રાખીશ, માત્ર માત્ર પુરોગામી લેખકોને અપરિચિત માલિતીવાળા યોગ્ય મોણ મુકાને રચી કરીશ.

આ ભાષાઓમાંથી પડેલા ભાષાઓમાં મુખ્ય રાજ્યવહીવટના મિલકાતો અને વિશિષ્ટ મ્લકો વિશે વિવેચન કરીશ, પીએમ ભાષાઓમાં જાદારની સત્તા, તેના પ્રધાનોની સ્થિતિ, રાજ્યના ખાતાઓ, મુખ્ય અમલદારોના અધિકારો, અને આપણા જ્ઞાનના સાધનો વિશે માલિતી આપીશ. ત્રીજામાં દીવાન અને તેના અધિકારોની યોજના અને શાહી મહેલના વ્યવસ્થાપક અને તેના મદદનીશોનું કાર્ય જણાવવામા આવશે, ચોથામા પ્રાંતિક વહીવટની ચર્ચા કન્યામાં આવશે; પાંચમામા રાજ્ય અને રેલવેનો મંદ હોયશીશ; અને છેવટના ભાષાઓમાં મુખ્ય સત્તાની



દેશ ઉપર થયેલી અગર તથા મુઘલ સામ્રાજ્યના વિવિધાશની કારણો વિશે તત્ત્વચર્ચા કરવાનો પ્રયત્ન કરીશ.

:૨:

આપણા અત્યારના જીવનમાં મુઘલાઈ સત્તાના અવશેષો

મુઘલ સામ્રાજ્યના વહીવટી તંત્રની અગત્ય આપણને શિક્ષણ-ઉપયોગિતા કરતાં વધારે છે. રાજ્યવહીવટનું સ્વરૂપ, તેની કાર્યપદ્ધતિ અને તેના મંદકાળો પણ મુઘલાઈ મત્તા નીચે નહિ એવાં હિંદુ રાજ્યોએ મુઘલો પાસેથી ઉછીના લીધાં હતાં. જેવી રીતે અત્યારે બ્રિટિશરોના તંત્રની નકલ વડોદરા, ગ્વાલિયર અને ઈન્દોરના અન્ય દરબારો કરે છે, તેવી રીતે મુઘલ તંત્રની નકલ જયપુર અને બુંદેલખંડના ખંડિયા રાજાઓએ કરેલી તે જોતા કંઈ નવાઈ લાગતી નથી. પરંતુ તે સમયના ટ્રેલાંક સ્વતંત્ર રાજ્યો પણ મુઘલ તંત્રને અનુમર્યા હતાં. શિવાજી જેવા હિંદુધર્મચ્યુતતાના હિમાયતીએ પણ મહારાષ્ટ્રમાં પ્રથમ તેની નકલ કરી હતી, અને માત્ર જિ દગીના પાછલા ભાગમાં જ તેણે કારમી હોદ્દાઓને મંડૂત નામ આપીને તેના વહીવટી તંત્રને હિંદુશાહીનો ઓપ આપવાને નિશ્ચયપૂર્વક પ્રયત્ન કર્યો હતો; પરંતુ કારભારનાં ધણાંખરા ખાનાઓ, નોખો અને નાની અમલદારીના હોદ્દાનાં નામો મરાઠી નામોના અભાવે ઈલામશાહી જ રાખવા પડ્યાં હતા.

આ પ્રમાણે મુઘલ તંત્ર એક વખત હિંદના મંડૂતિવાળા અને વ્યવસ્થાવાળા લગભગ જ્યાં ભાગોમાં ફેલાયેલું હતું. આપણા કાળમાં તો તે હવે મૃતપ્રાય દશામાં છે, તથાપિ તેની નિશાનીઓ હજી પણ કાયમ છે અને ઇતિહાસનો સૂક્ષ્મ અભ્યાસી બ્રિટિશ હિંદના અત્યારના રાજ્યવહીવટની ઈમારતમાં મુઘલાઈ ગ્યાપત્યની અમર શોધી શકશે.

અરાઠમી મનીના પાછલા ભાગમાં અંગ્રેજ વેપારીઓ અને વાણી-તંત્રોને અમળ્યા દેશ ઉપર અને પરદેશી પ્રગ ઉપર ગંજ્ય કરવાનો

અણુધાર્થી પ્રમત આવી પડયો, ત્યારે તેમજે કુ તીર્થને જ પ્રગામા જે નાજ્યવત આનતુ હતુ તે સ્વીકારી લીધુ, તેમા માત્ર અનિવાર્ય કેન્દ્રાગે જ મર્ધા અંગે જુનુ ધીજુ મયમ રાખી દેશની મહીસનામતી અને આજારી માટે અગત્યના કોશ્ચા તરવો જોડે તેમજા જ મજુ વિષ્ઠ ધીમે ધીમે ઉમેના ગયા વોગન હેઝિટગઝની મતાના મમયમા જગાળા અને ગિદાના દિદ—અમેજ વહીવતી તાનુ આપુ જ અવગ હતુ તેના અનુસારીઓની મતાના મમયમ વાગા લાગા ગાતે નાજ્યવહીવટ મુવલાર્જ અવગધી દૂ અને દૂર ખસેનો ગયો કે પન્તુ જૂના હિપર તથુ મમાન માધુ કે, આપણા વર્તમાનમગનું મૂળ જૂતમાગમા ઈ

૩

મુઘલ નાજ્યવહીવટનો ઉદ્દેશ

આજે મુઘલ નાજ્યવહીવટનુ તત્ત્વ યથાર્થ મમજુએ તે પરલા તેના અવગ અને ઉદ્દેશ મમજુની જરૂર કે

કુદની ગીતે ને વહીવટ વમગી હતો અને તેથી તે અનિવાર્ય ગીતે કેન્દ્રિત એકદશ્ય મતાવાજુ તર હતુ પ્રગત્ય મુઝિમ વિભાગને માટે એ વહીવટ ધર્મ અવરથા અંગે નાજ્યવગયા મિમા મલોપનિ મતા ધનારનો હતો, અને એ મરજુથી જ તેમના માટે તે આમાગિજ વગદા તે પ્રગવધ નો હતો પન્તુ પોના ઠી જૈર—મુઝિમ પ્રગવ માટે ને આઠમા ઓઠી દખનગીર્ગીની નીનિએ વર્તનો, તેમના પ્રત્યે તે માત્ર પોલીમની અને મરજુથી વમુવાન મમધી દરને જાગવનો યોમજિમજુમા મદાય મની તે ગાજો ધર્મ નહોતો મજાનો—અમેજા કિનાડમા પજુ ઈક ઈ મ. ૧૮૭૦ મુધી ને મર્ધ નાદિય ૬ જનુ નહે તુ માનવામા આવતુ દિદુ અને મુઝિમ પ્રગવૈતક સિદાના અનુમાન આવળી ધર્મ ઠી દામી મજાની જે ગાજ કેજવળી માટે મર્ધ અર્થ નો, તો તે મર્ધ રાજધર્મ તરીકે નાદિ, પન્તુ પન્થોમા મુખમમજિ મેગવરા મમધ

પુણ્યકર્મ તરીકે જ તેમ કરતો. બાદશાહો તરફથી કેટલીક મદદેસાઓને મદદ ગણતી, પરંતુ તેનું કારણ એ હતું કે તેઓ ગર્જિદોડી સાથે બેઠાંથી હતી અથવા તો જેમને રાજ્ય તરફથી વર્ષામન ગણતું તેના ધર્મેનિષ્ઠ કુટુંબો તરફથી તેમણે શિક્ષણ આપવામાં આવતું અર્થાત્ તે મદદેસાઓ રાજ્યસ્વીકૃત ધર્મની એવા માટે ધર્મશાસ્ત્રીઓને (ઉલ્લેખાઓને) —શિક્ષણ આપતી મંચાઓ હતી

એ પ્રમાણે કલા અને માહિત્યને અપાતું ઉત્તેજન પણ રાજ્યકર્તાની કેવળ આગત બાબત હતી, તેમણે ઉદ્દેશ રાષ્ટ્રીય મંકૃતિ પ્રિકમાનનાનો નહિ, પરંતુ પોતાની જાતને માટે આનન્દ અને ગૌરવ પ્રાપ્ત કરનાનો હતો. આ આગતમાં રાજ્યાધીશનો દરજ્જો જાનગી ધામદય સહેરી જેટલો જ હતો અને પ્રજા પાસે પોતાની કર્મ વિશેષ કરજ છે એમ તે માનતો નહિ

ટૂંકામાં મુનન સત્તાના મગ્યમાં આધુનિક મમયની મામાનિક પ્રતિષ્ઠાઓ—આ શબ્દ તેના વિશાળ અર્થમાં વાપરુ છુ—પ્રજા ઉપર, સમાજ ઉપર, અથવા તો ન્યાતોના પચ ઉપર છોડવામાં આવતી અને હિંદના રાજ્યવહીવટના અભ્યાસીએ તેમનો મૂળામૂળ ત્યાગ કરનાનો છે

રાજમત્તાનો ઉદ્દેશ અત્યંત મર્યાદિત, ઐહિક અને લગભગ એત ગૃહિત હતો

બાદશાહી ખતપ્રતો અને ખીજા અમલ સાધનોના આધારે હિંદુતાના મુખનસામ્રાજ્ય પાછતિહાસનો સુદમ અભ્યાસ રાજ્યવહીવટના સક્ષઓડી અમુક હકીકતો મંથી આપણા મન ઉપર છાપ પાડે છે

૪

મ મુઘલાઈ રાજ્યવહીવટમાં પરદેશી તત્ત્વો

મુઘલાઈ રાજ્યવહીવટમાં બહાગના પરદેશી તત્ત્વો નીચે પ્રમાણે હતા

પહેલુ, મુધલોની રાજ્યપદ્ધતિ રાજ્યકર્તાઓની જાનિ અને તેમના ધર્મના ક્ષેત્રે રચાયેલી હતી તે રાજ્યવંશ દિંદની બદલના કટલાક દેશોએ ક્રિયાગતો આગીદાર ક્ષેત્રો તે પછી આદિ સૈન્યો બાદ દિંદમાં આવી પચેલો હતો અને એ દેશોમાં રાજ્યવહીવટના નવા ગ્વરૂપનો વિકાસ થયો હતો દિંદ બદલના મુઘિયમ દેશોમાં જે ગ્વરૂપનો રાજ્ય વહીવટ લાગુ પાડાયો જાણીતો હતો—અને મૈકાઓના અનુભવથી સર્વશ્રેષ્ઠ નીવડ્યો હતો—ધરાકના અબ્યાસી અને મિમરના કાનમિયા ખલીકાઓનો રાજ્યવહીવટ—તે આપણા તુર્ક (મુધલ) રિજેનાઓ તેમની સાથે પોતાના નવા વતનમાં લાવ્યા હતા મુધલ રાજ્યવહીવટમાં દિંદના અને દિંદબદલના તત્ત્વો હતા, વધારે ચોક્કસ ગીતે કહીએ તો દિંદી જડતરમાં કારસી-અરબી તથા મહેલુ હતું.

તેમના રાજનીતિના મિદ્ધાન્તો, તેમની ધર્મવ્યવહારની પદ્ધતિ, તેમના કરવેરાના નિયમો, તેમના ખાતાની યોજના અને તેમના અમલદારોના હોદ્દા પણ દિંદની બદલથી તૈયાર થાય તરીકે આયાન કરવામાં આવ્યા હતા, પરંતુ તે પહેલાની જે જૂની દેશી પદ્ધતિ પ્રચલિત હતી અને શાસિત પ્રજાને પચિત્ત હતી, તેની સાથે મેગ માધ્યમમાં આવ્યો હતો બદલથી આયાત થયેલા તત્ત્વની રીગતોમાં ગ્વર્ધાનક જરૂરિયાત પ્રમાણે અનુકૂળ ફેરફાર કરવામાં આવ્યો હતો તે મગરે પ્રચલિત આર્ય પદ્ધતિ અને દિંદુઓના આચારશાસ્ત્ર ॥ ગમ્યાનક નિયમો જેટલા પ્રમાણમાં ધરિયામી રાજનીતિના મુલગત મિદ્ધાન્તાની વિરુદ્ધ નહોય, તેટલા પ્રમાણમાં ગીકારી લેવામાં આવ્યા હતા, અને ખાસ અગત્યની નહિ એવી બાબતોમાં, રાજનીતિના દૃશ્ય સ્વરૂપમાં, અને મામાન્ય રીતે કહીએ તો, ગામડાના વહીવટમાં અને સત્તાધિકારીઓની નીચલી શ્રેણીમાં, દિંદી રીતરિવાજને પ્રચારમાં

• હોર્ડે ધ્વાલે મુશિફાબાદમાં પુષ્પક્રિયા કરી હતી ! અહીં આપણે મુઘિયમ કાળમાં અને મિઝિશ અમલ તુર્કી આવી આવેલો બહુ પ્રાચીન સમયનો દિંદ મહેલુનો રિવાજ બોધ્યો છીએ.

રહેવા દીધા હતા, જ્યારે પરદેશી આર્મી તો રાજમભા (જે રાજ્ય-કર્તાની અંગત બાબત ગણાતી) અને ઉપલી શ્રેણિના મત્તાધિકારીઓ (જેઓ ધરિયન અને ગિમરમાંથી પ્રેરણા મેળવતા) ઉપર જ ધબ્બીખરી અમર કરી હતી.

મુઘલ રાજ્યવહીવટમાના પરદેશી તત્ત્વનું દષ્ટાન્ત પ્રાતિક વહીવટમાથી મહેલાઈથી મેળવી શકાય છે. હેમ્પ્ઝના પ્રોફેસર સી.એચ. બેકર ઇસ્લામના વિશ્વકોશમાં લખે છે કે, '(ગિમરમાં) આરબ સત્તાની શરૂઆતના મૈકાઓમાં જે રાજકીય કાર્યો સ્પષ્ટ રીતે જુદા તરી આવે છે—રાજ્યપદ્ધતિ અને અર્થનીતિ. અમીર(ગવર્નર)ની પામે લશ્કર અને પોલીસનો કાબૂ હતો અને તેના જોડલા ફરજાનનો આગિય(ખજાનાનો અમલદાર) હતો . . . આ જે અમલદારોને એક બીજા ઉપર સખત દેખરેખ રાખવાની હતી. લશ્કર અને કારોબારના ઉપરી તરીકે અમીર મુખ્ય મત્તાધીશ હતો, પરંતુ તે બંનેનો ફજાને મરખો હતો અને ખજાનાના વહીવટ કરનારની તો સુલ્તાન ઉપર કંઈક વિશેષ લાગવગ હતી.' (Encyclopaedia of Islam, Vol. II. P. 13.)

દવે. સુબાદાર અથવા પ્રાંતીય હાકેમ અને ફીવાન અથવા પ્રાંતનો મહેમુલી અમલદાર એ બંને વચ્ચે બરોબર આવો જ મંબદ હતો.

આ બંને વચ્ચેની અગવહારી વિરહતાનો અને પોતાના માલિક પ્રત્યેના પરસ્પરના દેવાગેવણનો ચોખ્ખો દાખલો—કરણ કે પ્રો. બેકરના શબ્દો પ્રમાણે 'એક બીજા ઉપર સખત દેખરેખ રાખવાની દરેકની ફજા હતી'—મત્તરમી સફીના ઓરીમાના મારા લખેલા ઇતિહાસમાં—જે તત્કાલીન વાદશાહી ખતપત્રોના આધારે લખાયેલા હતા અને Journal of Bihar and Orrissa Research Societyના ઇ.સ. ૧૯૧૬ના જૂન અને સપ્ટેમ્બરના અંકોમાં પ્રથમ છવાયો હતો અને ત્યાર પછી Studies in Mughal India નામના માગ પુસ્તકમાં પુનર્મુદ્રિત થયો હતો તેમાં—મળી આવે છે.

આ પ્રમાણે રાજ્યવહીવટની ખાતાવાર વહેંચણી પણ હિંદુ-સ્તાનની જદારના ઈસ્લામી દેશોના નમૂના પ્રમાણે કરવામાં આવી હતી.

ખીજું લક્ષણ એ છે કે ગાંધ્યતંત્રનું મૂળ લશ્કરી હતું, અને જોકે વખત જતાં તે દેશની જમિનના દલીમૂલ થયું હતું, તોપણ તેનું લશ્કરી સ્વરૂપ છેવટ સુધી કાયમ રહ્યું હતું. સુધસ રાજ્યના દરેક અમલદારને લશ્કરી નામાવસિમાં દાખલ થવું પડતું હતું; તેને અમુક મંજૂઆના ધોરે-સવારના દરજ્જાની મનમજ આપવામાં આવતી, જેનાથી તેનો પગાર અને મોભો નક્કી થતો. મુલકી નોકરો, ધાર્મિક ન્યાયાધીશો, ટપાલ, આજકારી અને જકાતના ઉપરી અધિકારીઓ અને ઊંચા દરજ્જાના કારકૂનો અને હિમાયનીઓને પણ મનમજદારો એટલે લશ્કરના અંગજૂનો તરીકે દરજ્જા પ્રાપ્ત થતા હતા. તેમનાં નામ લશ્કરના અધિકારીઓની યાદીમાં ગોઠવવામાં આવતા, તેમના પગાર બક્ષીઓ (લશ્કરી પગાર વહેંચનાર) ચૂકવતા અને તેમને જલ્દી મનસજાના વધાવ તરીકે મળતી, આ ઉપરથી એ સ્પષ્ટ થાય છે કે ખજીનો અથવા રાજ્યનું ખર્ચખાતું તે મુલકી અને લશ્કરી બેગા વહીવટનું હતું અથવા તો મોક્કમ મિદાન્ત કે મુલકી ખજીનો બિલકુલ દનો જ નહિ. તેમ છતાં આપણે એટલું યાદ રાખવું જોઈએ કે જોકે પગારપત્રકો બક્ષીઓ મંજૂર કરતા હતા, તોપણ ખરેખર નાણા ચૂકવવાનું કામ હીવાન કે જે મુલકી અમલદાર ગણાતો તેના મારફતે થતું હતું.

ત્રીજું, મુઘલ મમયના હિંદુસ્તાનની જમીનમહેસૂલની પદ્ધતિનું મુખ્ય નોંધવાલાયક લક્ષણ એ છે કે દેશની લાંબા મમયની જે પ્રાચીન પ્રથા હતી તેને યગગી ગ્હેવામાં આવ્યું હતું. ખરેખર આરંભના મુઘિમ વિજેતાઓએ હદાપજુથી પ્રાચીન હિંદુ મહેસૂલી પદ્ધતિને કાયમ રાખી હતી, હિંદુ મહેસૂલી અમલદારોને નોકરીમાં રાખ્યા હતા, અને ત્યાંસુધી જમીનમહેસૂલ નિયમિત રીતે ઉપમવવામાં આવતું અને તેમાં કંઈ નહરે ગઢે તેવી ધાયમેલ કે આવકી થતી નહિ ત્યાંસુધી ઉપરીઓ એ ખાતાના કામમાં ભાગ્યે જ આડા આવતા હતા.

ઉપરની રીકા માં જમીનમહેસૂલ મંજૂરી જ સાચી છે. આ ખાતુ હમેશા હિંદુસ્તાનની સરકારની સૌથી વિશેષ પ્રાચીન પરપરાને વળગી જ્ઞેનારુ અને જુનનટ જાળી રાખનારુ રહેયુ છે, પરંતુ રાજ્યત્તી બીજી આવકની આગતમા તે કુનાનો કાયદો અને હિંદુસ્તાનની બહારના ઈસ્લામી રાજ્યોની પદ્ધતિ જ પ્રમાણભૂત હતા અને આપણે હિંદુસ્તાનમાં મુઘલ મમયના ઇતિહાસમા જોઈએ છીએ કે મહેસૂલી ખાતાની કારોગારી પદ્ધતિનો ઈસ્લામના ધાર્મિક કાયદા માથે મેળ ખેસાડવાના વારવાર પ્રયત્નો કરવામા આવ્યા હતા આ પ્રમાણે સત્તમી સદીમા મુઘલ માત્રાલ્યની મમય મહેસૂલી પદ્ધતિનો જે વિગત થયો હતો તે ને જાળના પરિણામ રૂપે હતો—કાયપરિપક્કા હિંદુ પ્રાચીન પદ્ધતિ અને અરમ્તાનનો મિતાળી મિહાન્ત

આ અને નિરુદ્ધ તત્ત્વોનું મિશ્રણ કર્મ હમેશા સુખદ અથવા તો ક્ષયપ્રદ મનતુ નહિ અને હિંદુ રમમનો કચરી નાખનાર જોજ કીરોજશા તત્ત્વજ્ઞ અથવા ઔચ્છાલ જોનાની કુરાન અનુસાર વહીવટતરને જવાબદારી ઉત્કાને બહુ ભારે પડી ગયો હતો. જ્યારે તેમની આખ મીચાણી, ત્યારે અથવા તેમના જીવતા પણ, કુરાનના કાયદાને થોડો મમય અનુસર્યા પડી પાડી હતી ત પ્રાચીન ઘરેડમા એ પદ્ધતિ પડી મર્મ આ વિષય હવે પછીના ભાષણમા વધારે વિસ્તારપૂર્વક ચર્ચામા આવશે

૫.

ઉદ્યોગ ચલાવનાર રાજ્ય

ચોથું, મુઘલાઈ હિંદમા ચોથી મોટું કારખાનાદાર રાજ્ય હતું અથવા તો જુદી જુદી જાતની વિશાળ પ્રમાણમા બનાવટો તૈયાર કરનાર માત્ર એક જ કારખાનાનો માલિક રાજ્યકર્તા હતો. આત્યારે ખૂબ જ અગરમાથી તૈયાર માલ મગકાર ખરીદે છે અથવા તો કદા-

કુટુંબને મોટા જગ્યાની વન્દીઓ આપે છે, તે પ્રથા તે સમયના મૃદુ-
હિંસાઓને અંધમેમની યદ્ય પડત નહિ તે સમયે ખાતગી મડીનરો
તન્દ્રથી વેચાણને માટે વિશાળ પ્રમાણમાં તૈયાર થતા માનવુ ઉત્પન્ન
ખ્યાલમાં પણ આવવાનો સંભવ નહોતો; તેથી પોતાને જોઈતો માન
જનાવવાની રાજ્યને દુશ્મ પડતી

અને તેની જરૂરિયાત ધણી વિશાળ હતી દર વર્ષે જે વખત
—એમામામા અને શિયામામા—ઋતુને અનુકૂળ ખિલાત (ચિરાક)
બાદશાહ તરફથી દરેક મનમજબૂરને આપવામાં આવતો, અને ઈ.
સ. ૧૬૯૦માં રોકડ પગાર મેળવનાર મનમજબૂરોની સંખ્યા ૭૫૦૦
અને જાગીરદાર મનમજબૂરોની સંખ્યા ૪૦૦૦ હતી. મોટા ઉમ-
રાવોના ખિલાતમાં પોપાકની કેટલીએ વસ્તુઓનો સમાવેશ થતો.
આ જે સાવામાદી બેટા ઉપરાંત ગજવશાઓને, ખડિયા ગજવઓને
અને બીજા ધણા મનમજબૂરો અને દરબારીઓને બાદશાહના જે
જન્મદિવસોએ (સૌર વર્ષ અને ચાન્ડ વર્ષ પ્રમાણે), તેના ચાન્ડ
વર્ષ પ્રમાણેના રાજ્યાભિષેકના દિવસે, જે ઇદના દિવસોએ અને
ઔંગઝેમના રાજ્ય સુધી ફારૂમી નવરોઝના દિવસે (જે બ્યારે સૂર્ય
મેવ રાશિમાં પ્રવેશ કરે છે) પણ ખિલાત આપવામાં આવતા.
વળી એની પણ પ્રથા હતી કે બ્યારે બ્યારે માણસો બાદશાહની
દરબારમાં દાખલ થાય, અગર તેની વિદાય થે, અથવા તો કોઈ દેશ
ઉપર નિમણૂક થાય, અને ઔંગઝેમના સમયમાં તો ઈસ્લામધર્મનો
અંગીકાર કરે, તે વખતે પણ ખિલાત આપવામાં આવતો.

આ ઉપરાંત જણાશે કે શાહી મરકાનને આખા વર્ષની જરૂરિ-
યાત માટે કાપડ અને તૈયાર પોષાકનો મોટો જથ્થો મીલકમાં ગણવો
પડતો. આ માગણીને પહોંચી વળવાને માટે રાજ્યને માત્રાજ્યના
મુખ્ય શહેરોમાં પોતાની માલિકીના કાગજનાં ગણવા પડતા. આને
માટે કાગજના કાગીરોને બેચા કરવા પડતા (ઘણી વખતે તો દૂનના
આનોમાથી), તેમને દારોગાની દેખરેખ નીચે કામ કરવું પડતું, તેમને

ગેજ (દરરોજનો પગાર) આપવી પડતી, અને તેમની પામે તેમની કારીગરીનો માત્ર તૈયાર કરાવવામાં આવતો કે જે વખારોમાં મોઝ રીતે મંધરી રાખવામાં આવતો.

શાહી મહેલના મામાન્ય વપરાશની અને મોજમોખની અનેક વસ્તુઓ પણ આ રીતે તૈયાર કરાવવામાં આવતી હતી. ખાન-ધ-મામાન(ધરખટલાનો ઉપરી અધિકારી)નું એ કાર્ય હતું કે બન્નગ-માંથી મળતો માત્ર ખરીદવો અને બાકીનો માત્ર કારખાનામાં એવી રીતે તૈયાર કરાવવો કે જ્યારે જરૂર પડે ત્યારે રજૂ કરી શકાય. ઔદ્યોગિક ક્ષેત્રમાં રાજ્યની કેટલી નિશાળ પ્રવૃત્તિ હતી તે આ કારખાનાઓના વીગતવાર અભ્યાસથી જાણી શકાય એમ છે.

પાયમુ, મુધય રાજ્યતર અત્યંત કેન્દ્રિત એકદશ્ય મત્તા હતી. રાજ્યાધીશ આખા વહીવટી પત્રનો શક્તિપૂરક હતો. જ્યાં રાજ્યાધીશ સ્વતંત્ર હોય, સર્વોપરિ મત્તા એક જ મનુષ્યમાં કેન્દ્રિત થયેલી હોય, પ્રદેશ વિશાળ હોય, પ્રાંતો વચ્ચેના વ્યવહારનાં માધનો મદ અને કઠિન હોય, રચાનિક અમલદારોની વારવાર જાહેરીઓ થતી હોય, અને પ્રજામાં રાજકીય જીવન અથવા તો કાર્યોરલની શક્તિનો અભાવ હોય, ત્યાં સરકારી ખતપત્રો અને નોર્દોના ઢગવેઢગવા હોય એ કુદરતી છે. યુદ્ધનો સમય બાદ કરીએ તો મુધય રાજ્ય તે 'કાગઝી રાજ્ય' (કાગળોએ કુશળ) હતું તેમાં અમલદારોને ધણા ચોપડા ગમવા પડતા—જેવા કે કાગળોની બારનીશીઓ, હાજરીપત્રકા, નિવરણપત્રકા, નોકરોના ઇતિહાસના પત્રકો, સમાચારપત્રો અને ટુમારો તેમજ હિઆળોની બે અથવા ત્રણ નકલો—પૂરેપૂરી કે તાગવણી ઉપે—, એ ઉપરાંત શાહી મન્કારને સમાચારો પૂરા પાડવા માટે જામ્મો અને ખેપિયાઆનું મોટું લક્કર રાખવામાં આવતું હતું.

:૬:

જા, કાચા અને ન્યાય પ્રત્યેનું નેનું વક્ષણ ન્યાયના ત્રિયાંગ-
ની વિરૂદ્ધ હતું. આધુનિક મત્સ્યસત્તાનું મૌર્યી વખતે અગત્યનું કાર્ય
ન્યાયવ્યવસ્થા અને મુલ્યેદશાન્તિ જાગવવાનું છે. અહીં મુવક્ષ મત્સ્ય
સત્તા નગગામાં નગગી અને મમયાનુમાર સંધાગ્ધા અને નિકામને
માટે વચાર પખ મર્ચ નહોતી અવગત પડેછી દમવાથી અને
આનરવિદોદથી દેશનો જવાબ નહવાનો, અને પોતાના પ્રતિનિધિઓ
માનદત શહેરોમાં જાનમાયનું ઝાણ કરવાનો તેણે સ્વીકાર કર્યો
હતો. પરંતુ વિરાજા આર્માવિઆની ઝાણ કામ ત્યાના મહેવાસીઓ
ઉપર છોટી દેવામાં આવ્યું હતું તે કામ રયાનિક ચોકીદારો
કરતા, જેઓ આમરંયાપનેના નોટગ મજાના અને તેમને
ગામઘની જમીનના ઉત્પન્નમાંથી ગામઘના વતનીઓ નિભાવતા અને
મત્સ્ય તન્કથી પગાર મળતો નહિ, તમ જ મત્સ્યની તેમના ઉપર
દેખરેખ નહોતી

ગામઘઓની શાન્તિ અને ઝાણની જવાબદારી અગીકાન કરવાને
જદ્યે મુધવ રામત્સ્યસત્તા ગામઘના લોગને જ તેમની પોતાની અને
પકોશના ઝાણઓના મુસાફરોની માવમિ'કતની સલામતી માટે
જવાબદાર ગણતી અવગત, મત્સ્યનો પ્રતિનિધિ ફાજદાર હતો ખરો,
પણ એની દફમનનો પ્રદેશ એટલો વિરાજા હતો કે બધાં ગામઘના
ચોકીદારો ઉપર દેખરેખ રાખવાનું અગત્ય હતું તેની ખામ ફરજ
તો યથાનિક જમીનદારોના જગવા, લૂટારુઓની વ્યવસ્થિત મોગી
ટોળીઓના દુમલા અથવા તો જમીનપાદેમૂલ ખમનામાં જતી અટમાવ-
વાની વિરાજા પાયા ઉપરની પ્રવૃત્તિઓ-એવા વિમ્નૂત જગજોગીના
નામચીન કાર્યોનો પ્રતિષેધ કરવો અથવા તેમને મળ કન્વી
એ હતી

ન્યાયની જાગનમા, મુવવ જાદશાદને ન્યાયનિધિ થવાનું અને
પૂર્વદેશોની ડહિ પ્રમાણે ખુશી અદાનમા જાને કર્મમાર ચૂકવવાનું

ઘણું પમદ હતું શાહજહાન અને ઔન્ગઝેગ બંને ખુશવારના દિવસે જતહું દુન્યાગ ભગ્તા નહિ, પરંતુ એ દિવસ ન્યાયમલા માટે અવગ રાખતા. “જાદશાહ દર્ગન-ઝરખામાથી મીવો દીવાને ખામમા આદ વાગ્યાના સુમારે આવતો અને મધ્યાહ્ન થતા સુધી ન્યાયામને ગિરાજતો. તે સમાગૃહ ન્યાયાધિકારીઓ, કાઝીઓ, આદિયો મુફતીઓ, ઉલમાઓ, ફતવાગિરો, દાગેગા-ઈન્સાનવત અને કોટવાયોથી ભરાઈ જતું જેની હાજરીની ખામ જરૂર ન હોય તેવા કોઈ દરવારીને તેમા દાખલ કરવામા આવતો નહિ ન્યાયાધિકારીઓ એક પછી એક ફરિયાદીઓને રજૂ કરતા અને તેની ફરિયાદો પેશ કરતા. જાદશાહ હકીકતોની ચકામણી કરતો, ઉમેગાઓને કાયદાકાનૂની પૂછપગ્છ કરતો અને તેને અનુમરીને ઈન્સાફ આપતો. દેશની મર્વોપરિ સત્તા પામેથી ન્યાય મેગરવાને ઘણા માણસો બહુ દૂરના પ્રાંતોમાથી આવતા જેમના ફરિયાદનામાની તપાસ મૂળ ચ્યગ ઉપર ગયા સિવાય ચર્ચ શકે નહિ, તેમના પ્રાંતના હાકેમ ઉપર જાદશાહ હુકમ લખી મોકલતો કે ‘સાચી હકીકતની તપાસ કરો અને કા તો ત્યાજ ન્યાય ચૂકવો અથવા તો તપાસણીના હેતુ સાથે પક્ષકારોને અહીં પાછા મોકલો.’

જાદશાહ વરિષ્ઠ ન્યાયાધીશ હતો અને કેટલીક વખત પ્રાયમિક આદાવતનું કામ પણ જગતવતો, પરંતુ વ્યાભાવિક રીતે જ થોડાક જ ફરિયાદીઓ જાદશાહી તખ્ત સુધી પહોંચી શકતા અને જાદશાહ પણ પોતાના તગ્દ આવતા વિરાદોમાથી માત્ર થોડાનો જ ચુકાદો આપવાને વખત ફાગલ પાડી શકતો, બેકે ઘણા મુઘવ જાદશાહી (અને ખામ કરીને જહાગીર) આગ્રાના કિલ્લાની બહાર મહેલના ઝરખામાથી જમીનસુધી મેનાની સાકળ લટકાવતા અને તેના છેડા ઉપર મામાન્ય લોકો રાજમહલના હજરિયા અને સિપાઈમિપરાની ખુશામદ કરવાને બદલે જાદશાહ મમક્ષ રજૂ કરવાની અરજીઓ જાપતા આ પ્રમાણે આ જાદશાહો પોતાના રાજધર્મના પાલનનું મર્સન કરતા હતા.

કાપદા અને ઈન્માફના ખાતાની મુખ્ય ખાત્રી એ હતી કે તેમાં કંઈ વ્યવસ્થા નહોતી, નાની અઘાનનથી માઢી વરિષ્ઠ અઘાનત સુધી નિયમિત મગગ યોજના નહોતી અથવા તે પ્રેક્ષના વિખાતના પ્રમાણમાં અઘાનતોની પૂરતી જોગવાઈ નહોતી.

નહે જાહતના કાઝી-ઉત્-કાઝાત (વડો ાઝી) તરફથી નિમાયેલા એક કાઝી દરેક પ્રાતના મુખ્ય શહેરમાં ગેનો, પરંતુ તેમાં હાથ નીચે કોઈ નાની કે પ્રાથમિક અઘાનત નહોતી અને વિના કચાને માટે કાઝી પ્રાનિ અઘાનત પણ નહોતી નાના ગામો અને ગામગ્રાઓમાં કાઝી નહોતો અને તેથી તેઓ ઈન્માફની જાગતમાં નધણિયાતા એટલે જેવા હતા, જેકે તમા રહેનાર મર્ઝ ફગિયાદી પૂરતા માધન અને સમિતવાગો હોય તો તે પ્રાતમાં કાઝી સુધી પેનાનો દાવો લઈ જઈ શકે ખરો.

પ્રાતિ કાઝીના અધિગનો પ્રેક્ષ વિશાળ હતો અને તેમાં મમના જોગનમાં ભાગ લાવે તેવો કાપદેસગનો ગદદનીશ તેને કોઈ હતો નહિ, તેથી પ્રાતની ફરિયાદોના માન નાના ભાગનો જ તે નિકાલ લાવી શકતો. પોતાના ગામને આગળે પ્રાથમિક અઘાનત અને વિના માટે પુષ્કળ અઘાનતો અને ગામધાનીની ઉત્તની વરિષ્ઠ અઘાનત-ન્યાય મેગનસા પી આની અગવડ આધુનિક સમયમાં ગામગ્રામાં રહેવાખીને ઘણા આનન્દનો વિષય છે.

એટલા માટે માણુએને પોતાના મનજોગોનો નિમાન પોતપોતાના અગમમાં જ ન્યાતના પચ મારકને, ગામની પચાવત મારફતે કે નિર્ણય પાત મધ્યમ્ય (માલી) મારફતે કે છેડે ગમ કે વચ લગાડીને મગો પડે.

ન્યાયની પદ્ધતિ પી અધૂરના અને અર્જુનામાં વગી એ કાનૂની વધારો થતો હતો કે આદ્યાદનો સીકૃત કાપદો કુમનનો હતો, કે જોનો ઉદ્ધમ અને વિકાસ હિંદુતાની બહાર થયો હતો આન્ય પચગનને પ્રેરણા થઈ હતી તે પ્રમાણે એ કાપદો કુમનના પાનામાં જ અર્વમાને માટે ઉત્તનો નહો થયા હતા પરંતુ કુરાનના સમોમાં.

પોતાનો ડ્રેસ આર્થ્રસ રાખવો તે અણુવ ફૂલ આપણને જણાવે છે. વળી તે એક પ્રૌઢ આલકારિક છે, અને તેને મત્ય હકીકત જણાવવાની હોય ત્યારે પણ તે તેને અલકારો અને આકાશવળા શબ્દોના ઢગલા નીચે દાટી દે છે. જોકે તેના અથમા આવેના આકાશનો વિભાગ વીગતવાર અને ચાકસ છે, તોપણ તે રાજ્યવહીવટના તંત્રનું શુદ્ધ અને સુરેખ ચિત્ર દોરવામા આપણને માત્રી મદદ કરતો નથી. અર્ધનનો વર્ણનાત્મક ભાગ આપણે વાચતા હોઈએ ત્યારે અગ્નિ અને અમંભવિત ચિત્ર જોવાથી જે પ્રમાણે અપ્રસન્નતા થાય તે પ્રમાણે આપણે અપ્રમન્ન થઈએ છીએ.

તે અંધનું બહુ મોટું કદ અને તેમાના મોટા ભાગના લખાણનાં નિરુપયોગીપણાને લીધે આકાશના વશજોના રાજ્યમા એના જેવા બીજા અથો લખવાનું કે અર્ધન-ધ્વજ-આકાશનીને અદ્યતન સ્વરૂપ આપવાનું યોગ્ય ધારનામાં આપ્યું નહિ હોય અમલદારોની જરૂરિયાત માટે અણુવ ફૂલની શૈલીથી વિરુદ્ધ શૈલીમા દમ્તૂર-ઉન્-અમ્મ નામની પોથીઓની એક શ્રેણી તૈયાર કરવામા આવી હતી આમા બહુ ઊંચા પ્રકારના ફકરાઓનો મગ્ગ છે અને તેમા હકીકતો, આકાશો અને યાદીઓ પુષ્કળ પ્રમાણમા છે અને વર્ણનાત્મક હકીકત નથી, તેમ જ ભાગ્યેજ એકાદુ વાચ્ય પૂર્ણ સ્વરૂપમા હશે (વેદ પછીના કાળમા રચાયેલા સૂત્રોની તે યાદ આપે છે) આવી નાની પોથીઓ મહંલાધથી સુધારી રાકાતી અને પાછળના રાજ્યમા અદ્યતન બનાવી રાકાતી સુધારવાની રીત એની હતી કે દરેક પ્રકરણના અત વધાનની હકીકત ઉમેરનામા આવતી અને એ રીતે અમયાનુદૃશ બનાવવામા આવતી. આ માટે છેલ્લામા છેલ્લી દમ્તૂરપોથી આપણને વધારેમા વધારે ઉપયોગી છે, તેના પહેલાની પોથીઓનો એમા સમાવેશ થાય છે અને તેમા માત્ર યોગ્ય જૂના આકાશ જોવામા આવતા નથી, પણ તેને બદલે વધારે નવી હકીકત જોવામા આવે છે

આવી દમ્તૂર-ઉન્-અમ્મની પોથીઓ સાદમદા અને ઔગ-

જેમના મમયમા તૈયાર કરામા આવી હતી અને તેની ઘણી હાથપ્રતોનું અસ્તિત્વ જાણુસામા કે દોમમે આમાના પાત્ર અથોનો ઉપયોગ કર્યો હતો માગ ઔરગજેમના ઇતિહાસમા આકડાઓ, મયગવર્ણનો અને રસ્તાઓ મમધી પ્રકરણમા તે અથોમાના એમનો ઉપયોગ કર્યા છે. (મગાજાની એશિયાટિક સોમાયનીની હાથપ્રત ડી ૧૬૩)

૫૨-૧૦ ત્યાર પછી દમ્તૂર-ઉલ્-અમ્મની વધારે મારી પોથી ૧૧ મેં નકલ કરી છે અને તેનો અભ્યાસ કર્યો છે લડનની ઈડ્યા ઓક્સિના પુતકાવયની કારસી આ ૩૭૦ની એક હાથપ્રત જે આગળ અને અત મનોમા ત્રુટક છે અને બીજી બ્રિટિશ મ્યુઝિયમની પ્રાચ્ય આ ૧૬૪૧ની મપૂર્ણ છે, પણ તેનું નામ છે અવાગિત-ઈ-આવગિગિ કિંવા આદશાહ ઔરગજેમના ધાનવોગ્ણો તે અને પ્રતો એક અથની નમ્સા છે, જેકે તેમના નામમા તફાવત છે અને જુદીજુદી પ્રતો ઉપરથી ઉતારેલી છે તેમ આ ૧૬૬૦ એટલે ઔરગજેમના તે તીસમા વા સુધી ૧૧ આમ્હા આપે છે તે વખતે વિજાપુર, ગોવમડા અને ગાયમદ (મગાજાની રાજધાની) કમજે સર્જને એ ગળ્યેકને દિલ્હીની મસ્તનન માથે જોડી દીધા પછી મુઘલ સામ્રાજ્ય ચડતીના શિખરે પહોચી ગયું હતું અદા-મી મદીના ગમ્મ સુધીના મમયના પાઠગના કાગ ૧૧ આકડાઓ તે જગજગનાદાસ અને ચતારમનના અથોમ્મથી મેગવી રામય એમ છે, જેમાના બીજાનો ઉપયામ મેં મારા ‘ઔ-ગજેમના મમયનું દિદ’ એ નામના ગ્રંથમા મ્યો છે ૫૨-૧૦ તે ૧૧ અલગ રાજ્યવલીવની દમ્મન ન હોવાથી, આપણા અભ્યાસમ્મથી તેનું દૂર રાખવો જોઈએ

૯

દમ્તૂર-ઉલ્-અમ્મમાં આપેલી લકીકત

દમ્તૂર-ઉલ્-અમ્મ થોડામ થોડા મમ્મોમા જુગાજુગા મૂઆઓ (પ્રાંતો)ની મદેસુન, તેમના પેગ વિભાગ, નત્તનતના જુગાજુગા મદેસે

વચ્ચેનું છેદુ; રાજદરવારમાં મોકલવાના પનાના નિયમો, જુદાજુદા દીવાનોની કચેરીઓ તરફ મોકલવાની મોકલવહીઓ; રાત્રીનું કુલ ખર્ચ, મનસખદારો અને લસ્કરી ટુકડીઓની મંજૂઆ; હિંદુ અને મુસ્લિમ ઉમરાવોના હુમલેના મદદગારો, ગાયકા અને લલિયાઓ, દીવાનો અને બહીઓના કામની વહેંચણી; ખાને મામાન, મીર આતિશ અને બર-કદાઓના મુશરીફના કામની પદ્ધતિ; આદાદીઓના બહીઓનું કામકામ; દીવાનની કચેરીના કામની વીગતો અને બાદમાં તરફ મોકલવાના, જવાબ આપવાના અથવા મહીઓ કરવાના કામગીરી; શાહજાદાઓ અને મનમખદારોને મોકલ પગાર આપવા મળેલી ઝીણા ઝીણા નિયમો, દયદળના ઘોડાઓને ડામવાના અને ઓડીઓ જડવાના નિયમો, અમલદારોના દરજ્જા પ્રમાણેના વર્ગો, રજાઓ અને વિશેષ રજાઓના નિયમો; અમલદારના દરજ્જા પ્રમાણે તેની જગીર નક્કી કરવાના ઝીણવટ-ભર્યા ધારાધોરણ, હજૂગિયાના પગારની સુકાણી, જુદાજુદા દરજ્જાના મનમખદારોના સરમામાન ઉપાડનાર જનના ધાસદાણાની નિમજ્યુક —આ બધી બાબતોનો સમાવેશ થતો હતો.

દેશના જુદાજુદા ભાગોમાં આવતા તોજમાપના કોષ્ટકો; હિંદની બહારના જુદાજુદા દેશોમાં ચાલતા નાણાના દરિયામથના દર, સત્તાનતના કિંનાઓની યાદી, ચલનાજિતરતા મનસખદારોની કમચાદીઓ, બહતી, જરતરપી અને માદગીની રજામાં મળેલી નિયમો—ટૂકામાં પગાર મળેલી નિયમો, યુરોપિયન તોપચીઓ, મોરચા ગોઠવનારા, અને તોપ ટાળનારોના ખામ પગારો, બરકદાઓને દાડગોળાઓની વહેંચણી, હથિયારોનું વર્ગીકરણ, જગિયા વેરાના દર, મુમાફરીને અનુદાન ઋણોની યાદીઓ, ધરાનની મહેસૂલ, જુદાજુદા શાહજાદા, શાહ જાદાઓ અને ઉમરાવોની જમ થયેલી જગીરો, ઇંદાનથી આવેલી ભેટમોગાદોની યાદીઓ, શાહી ખજાનાની રોકડ રકમો, ખરખાનાની યાદીઓ, ઔરંગઝેબે રફ કરેલી આખવાળો અને કાયદા વિરુદ્ધની જાહેર કરેલી રસમો; વિગ્રહ અને ગોવડોડાના ઘેરા વખતે ઔરંગઝેબનો

લશ્કરી સરળતા અને તેના સમયના દક્ષિણના કિ' નાઓનું વર્ણન, અને બાદશાહની દક્ષિણની ચદાઈઓ સબધી વીગતો અને દક્ષિણના પ્રાંતોના આકાશ, આ બાબતો પણ ઉક્ત અર્થમાં હોય છે

ઉપરની બાબત ઉપરથી જણાવે કે દરતૂર-ઉન્-અમ્મના કેટલી બધી ઉપયોગી અને તદ્દન નવી હકામતોનો સમાવેશ થાય છે એની મદદ મિત્રાય મુઘલ રાજ્યવહીવટનો ગપૂર્ણ અભ્યાસ અશક્ય થઈ પડે. કમનસીમે બને પ્રતોની લખાવટ સારી નથી, અને ઘણી જગ્યાએ તો મરકારી ગોળુ નામોનો અર્થ અનુમાનથી બેસાડી શકાય છે, આકાશો અરબી અક્ષરોમાં લખેના હોતા નથી, પણ રકામ પ્રેવાતી વિચિત્ર નિશાનીઓમાં લખેલા હોય છે અને જે તે સહેજ બેદરકારીથી લખાયેલા હોય તો રકમોમાં દસગણો અને સોગણો ફેર પડી જાય છે શુદ્ધ અક્ષરે લખાયેલી વિશ્વસનીય નકલ (દરતૂરની) મળી આવનાનો મલક નથી.

આથી, આના કીમતી સાધનોના આપણે પૂરેપૂરો લાભ ઉઠાવી શકીએ એમ નથી તેના અભ્યાસના થોડાક ભાગ માટે અનુમાન ઉપરજ આધાર રાખવાની અને જૂજ જગ્યાએ તો વખાણુ નિરપયોગી તરીકે છોડી દેવાની જરૂર પડે છે

મારે નગીમે દરતૂરમાં દિદી ધરાન ॥ સાહિત્યમાં અનંત એવા પાળના અથ ઉપરથી સુધારોવ મારે આપણે કડી શકીએ છીએ તે અથ મુદમ્મ અનીખા ॥ જે મુદગાનનો દીવાન હતો તેનો મિરાતે અદમ્મની નામનો ઈ.મ. ૧૭૪૮માં લખાયેલો મુદગાનનો હતિદામ છે ગ્રંથમાંએ તેની કચેરીમાં જાળી રાખેના પ્રાંતના અમલદારે ઉાર લખાયે ના બાદ-શાહી કગમાનોની અને તેટલી નકલો બાપી છે આ બાબતમાં ગળના પ્રમાણજૂત ખતપત્રોના આધારે લખાયેલી એકમ હકાકનોની ખામ્ય જેવો આ અથ છે આમા ૧૧ થો ૧ કગમાનો ની જીજન અર્થમાં બાપેના કગમાનોની માથે મરખામી પ્રતા મુદમ્મ અનીખાની પ્રમાણિકતા આરે તેના ઉદ્યોગની માગિતી મળે છે

આ ગ્રંથ મુખ્યાર્થિ શિવાગ્રપખાનામાં છપાયો હતો અને છાપનાર માણુમના અદ્વરો ખરેખર સુદૃષ્ટ છે, પરંતુ તેનું ક્ષાત્તી ઐતિહાસિક ગદ્ય લખાણનું જ્ઞાન પરિમિત જણાય છે. તેણે મૂળ લખાણમાં ઘણી જગ્યા કોરી રાખી છે અને સુધાર્યા વિના મૂળ પ્રતની બૂલો કાયમ રાખી છે અને વાચી શકાય તે રીતે લખવાનો પ્રયત્ન કર્યો વિના ઘણી ગાંજતા અપ્પટ રાખી છે—ખુબ જણાય છે કે એ પોતે જ મગજી શક્યો નહિ હોય. જો આ હાથપ્રતની શુદ્ધ અને ભરોમાવાચક નકલ મળી આવે તો, જે ગ્રંથને પ્રકાશની જરૂર છે, તે ગ્રંથને આપણા જ્ઞાનમાં વધારો કરવા તે મમર્થ થાય.

.૧૦:

અમલદારોની ફરજોનું પુસ્તક

મુઘલ રાજ્યવહીવટ મંડળી હકીકતનું જરા ભિતરતુ માધન ત એન્નિનક્ષણ કારનીહાથપ્રત છે, જે અરાદમી મદી કરતા મોડી લખાણેલી નથી અને મને પટણાના એન્ન જૂના કાયસ્થ કુટુમ્બાથી મળી હતી

તે અગિયાર પક્ષિઓના ૧૩૮ પાનાન નાનું પુસ્તક છે અને આરંભ, અંત અને વચમાંથી જ્યમે પાના ખૂટે છે હુ તેને અમલદારોની ફરજોનું પુસ્તક કહીશ આપણે જાણીએ છીએ કે આરંભ મત્તા નીચેના ગિમરમાં અમલદારોએ સખ્યા મંધ પુસ્તક લખ્યા હતા, જે રાજ્યવહીવટ ના અવ્યાપીને અત્યત મુશ્વવાન છે મુમાભિદિમા સરમરી ખનપનાની મમૃદ્ધિ ભરેલી છે . . . ઈબ્ન તુસાયની ક્ષાતિગિદ રાજમભામા પમાની અદ્વોનું ઘણું સૂક્ષ્મ વર્ણન નાજવિધિના પુસ્તકોમાંથી નકલ કરેલુ લાગે છે ઈબ્ન મમ્મતી દીવાનના માટેના નિયમો જાતમાહિતીથી અને પાછાના ભાગમાં ખખનાના પુસ્તક અન્ન—ઓમારીમાંથી આવે છે

માર્ગી છેલ્લી હાથપ્રતમાં મુઘલ રાજ્યવહીવટની અમલદારોએ કેની રીતે વર્તવું, તેમને કર્મ કર્મ ફરજો અદા કરવાની હતી, અને યથા ક્યા ખતો તેમજે તૈયાર કચ્ચા અને કાલી કાલી બેરહી નકલો રાખાની,

ધર્મ ધર્મ માસ્યેતી ગણવી, તે જાગનો આપેલી છે તે મનાદના રૂપમાં છે દુષ્ટ પ્રપ્રણુ મર્મજ્યા માટેના ઉમેદનાર (દાખના તરીકે કોઈદારી) ના વિવેકથી સર થાય છે 'મારા માનિને મતોપ આપનાને, લાભને ગણ ગણવાને અને મારી જનને મારે જાગર અને આપાદી મેળવવાને મારે મેરી રીતે માનવું' નના નિમાયેના અમલદારે કયા ખાસ શુભો ધરાવતા, તેના હોદ્દાનું ચોક્કસ સ્વરૂપ, તેના માર્ગમાં આવતી લાનચો અને લય એ જાગતોની લાખી યાદી તેને જવાબમાં મળે છે અને તત્તે જરાગના એ જ ભાગમાં મામાન્ય સારી જિજ્ઞાસુ હોય છે, પણ એમાંની ઘણી હમીન્ત મુખ્ય વહીવટદારોના ખરખર અનુભવ અને જાગા મમય ॥ સર્વોવના આધારે ધમ્યેલી હોય છે અહીં આપણી ખાન મિદ્ધા ત ॥ પુત્ર તમા ન ગળી મકે તવુ નાન્યવહીવનું અન્ત સ્વરૂપ જોવાને મળે છે

આ માધનો મારફતે જે હકીકત મળે છે તેમાં ઉમેગે મેળમી મદી ॥ 'અમમનામાંથી માડીને ઈસ ૧૭૦૯ના 'મદાદુરગાદનામાં' સુધીની મુખ્ય જાગરાહોતી દરગારી નોધસહીઓમાંથી યર્જ શકે છે. પણ તેની અંત વહીવટી માન્યો અને પદ્ધતિમાં થયેના સુધારાવધાન અહીં વિજાગ જગ્યામાં છૂટક છૂટક વેગવલા છે અને આ જગ જગ અખખમેમાંથી નોર્મતી હકીકતની તાનવણી કરવામાં અને તેમને વ્યવસ્થિત કરી એ મેંમઓના નાન્યવહીવનના વિકાસના ઇનિદામની પુનરુત્થના કરવામાં આપી જિદમીના અખ્યામની જરૂર છે મેં માત્ર ઓરંગઝેમના મમય પી અરહી મદી ॥ માળમાં છૂટક વેગવેલી આ જગત પી માહિતી એમી કરી છે

બીજીદેવલી દ્વાયપ્રતોમાં (નિગારનામાદ-ઈ-મુન્ગી અને ઇ-શાદ-ઈ-દ-ગાન જે પી) દીવા ૧, અમી, અમીન અને બીજા અધિમગીઓને તેમ પી જગ્યાએ નીમતી વખતના અધિમગપત્રો ॥ ઓગિયા આપરામાં આવેના છે આમાંથી તેમને જે કામ કરવા ॥ હતુ તેનું સ્વરૂપ આપણે જાણી શકીએ છીએ

પ્રકરણ ૩

ખજાના અને ઘરખટલાનાં ખાતાં

: ૧ :

દીવાન અથવા કોશાધ્યક્ષ

ખજાનાના ખાતાનો ઉપરોક્ત અધિકારી દીવાન-ઈ-આવા હતો, જેને સિવેકની ખાતર વઝીર કહેવામાં આવતો અને તેને બે મહમ્મદીયા દીવાન મંત્રિન (પગાન્નો દીવાન) અને દીવાન ઈઆવગા (ખાતમા વઝીર નો દીવાન) હતા. પ્રાચીન વિદ્યાવિશારદો દીવાન શબ્દ મરાઠી શબ્દ 'દેવાન' અર્થાત્ લેખક શબ્દમાથી વ્યુત્પન્ન છે જે આર્ય વિદ્યના આજ્ઞના વર્ણોગા (મિટિયા અને મિમ્મની) મીક ખાતા અને (મિરાનની) પોલ્લી ભાષામાં પ્રચલિત જમા અને ખર્ચની જાહેર નોંધવહીના અર્થમાં દીવાન શબ્દનો પ્રથમ ઉપયોગ થયો હતો. પછીથી એ નામ ખજાનાના અધિકારીઓના મનઃક્રમમાં વપરાયું અને ત્યાર પછી અમ્મા-મિદ ખવીફોના મત્ત્યતનને અને મદાફીનના મનઃક્રમમાં ખલીફના ખોતાના મનઃક્રમમાં તેનો ઉપયોગ થવા લાગ્યો.

આપણે જો નીચેની દટ્ટીકનો ધ્યાનમાં મળીએ તો દીવાન-ઈ-આવાના દરજ્જા અને ફરજો વિશે આપણને સ્પષ્ટ ખ્યાલ આવે.

(૧) તે જાદશાહ અને અમનદારી આવમની વચ્ચેનો મધ્યસ્થ હતો.

(ખ) (ખામ સ્વરૂપ અને ઝીણી નીમતો મિરાયના) લગભગ બધા સરકારી વખાણો તપાસવાની અને મગલ માટે તેની કચેરીમાં મોકલવામાં આવતા હતા તેની કચેરી જાહેર મંદિરખાતુ હતું.

(ગ) ખડુ નાના ખાતા મિરાયના બધા ખાતાના ક્લેવરફેવડ

અને અર્ચના મારો તેને તપામવાનાં હતા અને તમની ખામીઓ બતાવવાની હતી

(૬) (૧૨૩૭ના આમદારો, મરીમરો અને હલકા દરજ્જાના મિયાદાઓ મિવાય) જાકી હી જગ્યા હી મિમલુક, બદલીઓ અને મોગા હીમો તેની મજૂરી મિરામ અમલી બની ગઈ નહિ

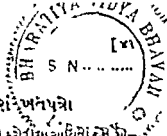
(૮) મદનન હી જમી ભાગેસૂન બો અર્ચની રકમો તે પોતા હાથે લખી રાખતો અને ઘણી રખત તો સીગવસાર દિમાખ લખવો પડતો અને માનસાદને દરેક જ દિમાખ હી જરૂર પૂરતા ઉતાન મનાવતા પૂના અને માદશાહ માગે તો વોગવસાર દિમાખ તેની ઉપર લખી મગાવવો પડતો માદશાહ આ રીતે મદનની આર્થિક જામનો ઉપર મજૂર મનાવતો હતો

(૯) થિલીદ હ મા ન્હી) કઈ જામનો આદસાદને નિવેદા દો હી અને કઈ જામનો નિવેદા ન દો હી તે મમમી તેને મપૂર્ણ મના હતી

(૭) તે રાગ્યવહીવરી જામનમા રાગ્યપ્રતિ હિ દને એ કીયા અમનદારાની મિમલુક રખતે રુખમદ (વિવાર હી નીળ) આ હા હી હતી, તેમ હી મનેની મોનદપૂર્વક મોખા હી કહી, અને તેમ હા પ્રાવ હી હાવન મમમી અહેવાનો મગાવસાર કામ તેનું હતું

(૧૦) પ્રાનિદ હી હાનો ઉપર માની દરજ્જાનો દદ બો ઝીજુન બરેનો મજૂર નેનો અને તેમો દોર હાની પચ ત્યામી મમમી તેનું પોતા હા ખામ ખાતુ મજૂરનું હતું અને આ દીવાનો તથા તેમ હા હાથ નીચેના અમનદારો તે હી આથ મેમો મમમી દને

મખાખન મમમમી (પુન જામદા હા લખાવો બો મોગા હા દુમમી તે મ મુદાવેલી મતપના અને લખમમ મધા મમમી ખેનો હી નમ્યાનું અપાવ પુનવાર મવામા તે હા નદીમિકા હી જરૂર નહી



દીવાનની કચેરીમાં આવનારો અનુપત્રો

નીચેનાં ફરિયાદો (તદવીચ) નાં પગમે દીવાનની કચેરીમાં આપવામાં આવેલાં ફરિયાદોમાં કોઈ ફરિયાદીએ કોઈ ગિયાહા (રોગી) અને આપાગિજ (આપાગિજ-ફરિયાદી)

ગેળ) અને દીવાન કચેરીમાં મોકલવાના હતા તે-

- (૧) મિત્રા-નોકરો
- (૨) આદાદી-ગૃહસ્થ મિત્રો
- (૩) ધર્માત્મા
- (૪) જાનનાની રોકડ
- (૫) દગલોનો જગીરો (ગિમરખાન ?)
- (૬) અમલદારોને આપવી મદદની નકમ
(ખામ-પાકત-મં-મુઆ-મદદ)
- (૭) આદી (અકાયા)ની નકમ
- (૮) દડનું ઉત્કલ
- (૯) એકંદર ખર્ચ (ખર્ચ-મં-કુલ)
- (૧૦) (અગ્રણ્ય)
- (૧૧) ધામદાણો (ખુરાક-મ-દવાખ)
- (૧૨) ફગમ-પટાવાળા (શાગિર્દ પેશા)
- (૧૩) (અગ્રણ્ય)
- (૧૪) જાગીરનો ખર્ચો (મિલ્કત-મં-અમિર)
- (૧૫) ભેગમ આનુઆ
- (૧૬) ધરબાંડું (કિરાયા)
- (૧૭) નિમ-ધોત્ત અને પાવ-ધોત્ત (અર્ધ આમિય અથવા અતુર્યાશ આમિય ભોજન)
- (૧૮) રોકડ (મજ્બૂથી)
- (૧૯) મીઠાઈ (મુઆમદના)
- (૨૦) આદશાદને નમરણુ (નમર)

માફકનાખાનનું મરણ (૧૬મી એપ્રિલ ઇ.મ. ૧૬૫૬) અને તેની જગ્યાએ મીર જુમલાની નિમણૂક (જુલાઈ, ૧૬૫૬) અને એ બે વચ્ચેના અમયમાં રાજા રઘુનાથ કામચલાઉ દીવાન થયો હતો. તે પોતાના હોદ્દાનું કામ આ પ્રમાણે ચલાવતો—

તે મુખ્ય દીવાનની માફક આવેલી અનુજ્ઞાઓનો માર આદશાહને કહીને કાગળો તેની રૂબરૂમાં રજૂ કરતો. શાહી ફરમાનોના મુનફા તૈયાર કરીને આદશાહને સાદર કરતો અને તે મંજૂર કરાવ્યા પછી સાફ અદારે નકલ કરાવતો.

(પ્રાનના) દીવાનોના કાગળો (ગિસાવા)ની ખરી નમૂનો (તખ્લીફાત) —કે જેના આધારે યાદીઓ તૈયાર કરવામાં આવતી—ઉપર આ પ્રમાણે ગેરો કરતો—‘ગાનોના હેરાત (વાકિયા) માથે સામેન નાખવો.’ વાકિયાની યાદીઓ ઉપર તે લખતો—‘હજૂરના ધ્યાન ઉપર ખીજવાર લાવી અને મૂળ માથે સરખાવવી.’

જેને આધારે ફરમાનો તૈયાર થતા તે વાકિયાની યાદીઓ ઉપર તે લખતો—‘શાહી ફરમાનો તૈયાર કરો.’ તે ગંગીરના સિયાદા ઉપર, રાકડ તન્ખાના દૌલ (મહેસૂલની આવકનો અડસટી) ઉપર, હિસાબ (મુહાનિગત)ના નિઝાત ઉપર, બધી કચેરીઓના પરવાના ઉપર, ખાવસા જમીનની કચેરીના અઈમિની ખરી નકલો ઉપર, ખજાનાની અનુજ્ઞા ઉપર, અને રાકડ તન્ખાના દત્તકો ઉપર, પોતાની સહીઓ કરતો અને છેલ્લા જણાવેલા કાગળો ઉપર તો પોતાનો સિક્કો પણ અપતો.

જાહેર ખજાનાના ઓરડાઓ ઉપર અને તેની અદગના નાણાની થેલી ઉપર, આહાદી, ખર્ચદાઓ અને ફરાસોના પમારની પહેલોની યાદીઓ ઉપર, પ્રાતોગાથી આવેલા હેરાલોના કાગળો ઉપર કે જે આદશાહની સમક્ષ ખજરપત્રોના વાચકોએ વાંચેલા અને દફતરખાનામાં મોખ્ખામાં આવેલા, અને પ્રાતના દીવાનો અથવા ખીજન અમલદારોએ હકાકોની ચિઠ્ઠીઓ (નુખ્ખા) મોકલેલી તેના ઉપર તેની મહોર અપ લખાવવામાં આવતી હતી.

(૨૧) (અપ્પણ)

(૨૨) પાકને નુકમાન (પાકિગત-ઈ-ઝરાઆ)

(૨૩) મહાન (ઝનાના)ના નોમ્મે (આદિમા)

સ જો મના પાકા મેળ નહિ, પણ કાચા મે

મેળવાના હતા તે-

(૧) અમરચી ખાતુ (આમરાગખાના)

(૨) આમ્રાના કિનાના અષ્ટમાણુ યુગ્મની

(૩) અમામ-ઈ-મમ્વધી (૧)

(૪) [દુર્વાચ્ય]

(૫) આદિતામચી ખાતુ (ઝગીખાતુ ?)

(૬) બુદાગી ખાતુ

(૭) ચામ વિભાગનુ સ્માર્જ ખાતુ

(૮) અપનમૃદ (અપ્તખાના)

(૯) નાખૂન ખાતુ-(અ) પાન અને (આ) સેનાપા

(૧૦) બાદખાના

(૧૧) [દુર્વાચ્ય]

(૧૨) ચીની સામણોનુ ખાતુ

(૧૩) ચરનધર્મી ખા ॥ (૧)

(૧૪) ચામડાના અન્નાગાનનુ ખાતુ

(૧૫) ગદગી ખાતુ (જાનમાઝ માના)

(૧૬) અમરચી ખાતુ (ઝગીચી ?)

(૧૭) ચમ્પીખાના (કેડિયા ખાતુ ?)

(૧૮) આતર ખાતુ

(૧૯) ગામદેતા

(૨૦) જાદોનો ધામગણો

(૨૧) હોટોનો ધામગણો (મમ પ્રમા વાંચ છે)

(૨૨) હોપો ચોદસાનું (મી સામરી) ખાતુ (અનમ)

(૨૩) ખાણીની તમકો દાકવાના કપડાનું ખાતું

(૨૪) વધારાના મરસાગાનનું ખાતું

(૨૫) તામ્રાના ચરુઓનું ખાતું

(૨૬) જમનાના યાગનું ખાતું

(૨૭) મોનેરી કમળનું ખાતું

(૨૮) ઘોડાના મામાનનું ખાતું

(૨૯) (દુર્ગાચ્ય)

(૩૦) સુખમજ્જ્યા (મુખામન? પાવખી ખાતું)

(૩૧) વાહનોના ગણગાનનું (રખ્વાત) ખાતું-તેની ચાર ગાખાઓ

(૧) ચિત્તાના રખ્વાત (૨) હાથીના રખ્વાત (૩) હવેલીના

રખ્વાત અને (૪) વર્ગોગદ (જારિગખા ૧૧)ના રખ્વાત

(૩૨) દીરાગત્તી ખાતું

(૩૩) શરમતખાના

(૩૪) સુખડ વગતુ વિભાગ

(૩૫) યાગી-ન્કાળી ખાતું-જેમાં (૧) મોનાના વામણ (૨) ગાદીના

વામણ, (૩) દમાગકમના વામણ અને (૪) કરકગમી-એ વિભાગો હતા

(૩૬) (દુર્ગાચ્ય ખોરાક ખાતું ૩ દોશ ચદાનનાનું ખાતું)

(૩૭) હથિયાગ અને ધન નિશાન ખાતું-(૧) નિશાન (૨)

તનનાર અને (૩) જાનાની શાખાની રોમ્ડ રમ્મો

(૩૮) પુતકાવય

(૩૯) ધગ-ધડિયાન (gongs)

(૪૦) મણાયો

(૪૧) માગીના વામણો

(૪૨) મેરા

(૪૩) મદાનન્દ (ગાત્રો કે ખામ માદમ પદાર્થ)

(૪૪) ઝગીગો

(૪૫) ગાદીના વામણો

(૪૬) શિખરી ચિત્તાઓનો ખોગક

દરમાનો ઉપર તે વખાનો કે—‘ગાવવડીમા દાખન કરો’
(નમત ગુમા-દ)

:૪:

ખાસમા દીવાનની ફરજો

મુખ્ય દીવાન માટે એટલું બસ છે. ખાસમા જમીનના દીરાનની ફરજો નીચે પ્રમાણે હતી—

પ્રાંતોના સૂબેદારો, કોલદારો, અમીનો, દીવાની અમનદારો, ફોરીઓ અને દારોગાઓ—મહાલોના અમીનો, મુગરીકો, તેલમીનદારો—પ્રાનિક અછનાના કોનાદારો, બારનીલી કાગુનો (અ—આમ—નીમાન) દારોગાઓ, અમીનો, મુગરીકો અને અનન્યઓ, પ્રાંતોના માજવાલો, વસુવજાપીના ફોરીઓ અને અમીનો, મુતાવિય (મકારી તમાસીની ઉધરાળી) વસુવ વનાગ અને જમીનદારોની વસુના ઉચનાના—એ સોમની નિમણુકો કરવી

મુખ્ય દીવાન (દીવાન-ઈ-આયા)ના પગવાના ઉપર ‘બરોજર’ (મદ) અને ખાસમા દીવાનના પગવાના ઉપર ‘તપાગુ’ (મુતાવિય શુદ્ધ) લખવું જોઈએ

ખાસમા દીવાનની ફરજોમાં—કિતમતા દરમનના અમલદારો—(આમિલ)ની પૂછપરછનો જવાબ આપવો; નોકરીઓની મનદો કાદી આપવી અછનાની ગેકડ શાખાના દૈવ અનુમાર તામગાદના પુત્રા અને પૌત્રાના ગેકડ પગાર માટે પગલાઓ તરફ પરવાના મેલકવા. વળી નીચેની બાબતો માટે પણ તેજે પગવાના મદવાના હતા—નમીની તમાસી ઉધરાળી, નોકરનો કાપમી પગાર આપવો, કોલાદારની દીનમગની આદત, નોકરીઓની વસુનાનન મદેનતાલુ, જામી મેલકુપ માટે જમી, તાવાના અછના પામેથી રેન્ડ મનાવરી, નમ્ય માટે (ફર્મોગશરી) તૈયાર કરવેના સદમામાનની મેમત આપવી, અગર—

પત્રોમા આવેલી યાત્રીની તપાસના ખર્ચ માટે આપવાની રોકડ રકમો, લસ્કર અને પ્રાતોને આપવાની રકમો વળી તે બાદશાહની ઇચ્છા પ્રમાણે 'હુકમ'થી (હુમ્મ-હુમ્-હુકમ) કાગળો લખતો, શાહી ખજાનામાંથી આપવાના કાચમી પગારની ચિઠ્ઠીઓ (ફત્તક) જે કાગડો (મુત્સદ્દી) ઉપર મોકલવાની હોય તે, તાબાના ખજાના અને લસ્કરો ઉપર રોકડ રકમો માટે મોકલવાના હુકમો, રસ્તાના પરવાના અને કારીગરોની મજાચિઠ્ઠીઓ વગેરેની વ્યવસ્થા કરતો.

તાબાના દીવાની અમલદારો તરફ મોકલવાના ખરીતાના સાર અને જવાબ આપવા જેવા હોય તેના જવાબના અહેવાલો બાદશાહને સાદર દરવા કે નહિ તે બાબસા દીવાનની મરજી ઉપર હતું બીજા ખરીતાઓ ઉપર બાદશાહને સાદર કર્યા વિના માત્ર તેને સહી કરવાની હતી.

ત્યારપછી બાદશાહ આગળ વાચી મલખાવવાના અને બાદશાહની રૂબરૂ રજૂ કર્યા નિવાય માત્ર મહીઓ ડરનાના કાગળોની યાદીઓ જેવામા આવે છે પહેલા પ્રકારના કાગળો પણ જાતે તે ફીક ન જણાય તો બાદશાહની રૂબરૂ કરવાની કંઈ જરૂર નહોતી વળી તેને ખજાનાઓના સરવૈયા અને જમીનદારોના કાગડાજ બાદશાહની હજૂરમા વારંવાર પેશ કરવા પડતા હતા.

બાદશાહના ઘરખટલાના રોકડ ખર્ચના પગવાના ખાન-ઈ-સામાન કાઢતો અને દીવાનને તો માત્ર તેના ઉપર ગેર કંવાના હતા.

બાબસા દીવાનને કારીગરોના અને બાદશાહી ધીરધારના જમીન ખતો (તગરમુક-ઈ-ઝમાની) અને કેટલાક અમલદારોને મોકલેલા કાગ ન તૈયાન થાય તો લખવાના દંડ અમલદારો ખતો-મુચરકા (મુચિન્કા) ઉપર પણ ગેર કરવાના હતા.

પગમણ અને પ્રાતોના ફાનાદારો અને ખાનગીઓએ તગાવીની જે રકમો વસૂલ કરી હોય તેના નિવેદનો પણ બાબસા દીવાનને વાગવાના હતા.

ખાવમા કચેરીએ ધરેલી દિમામી તપામણીના હ મો (અમ્ય) ઉપર મુખ્ય દીરાને 'મંજૂર (મંજુર શુ)' અને ખાનમા દીરાને 'તપામ્યુ' એમ લખવાનું હતું

મા'મુલખાતાના, ખરીદખાતાના (ગમ-ઉત્ત-ગાય), ખજાનાના, વમ્બ જાકીના, રાજ્યના દેનાદાર મૈયત અમનદારોની મિલમતજમી મગધી અને જરિયા વેન મગધી તપામણીના અહેનાલો આવે તેના ઉપર મુખ્ય દીરાને 'અમુક અમુક ખાતે સોપણી કરો' (તદ્વિન-ઈ-કથાન તુમાઈદ) એમ લખવાનું હતું કારીગરોના કાયમી પગારની ખરી નકલો ઉપર પણ તેણે મકીઓ કન્નાની હતી

મુખ્ય દીરાને શાહી ફરમાનોના ઉતારા (ઝીમ્ન)ના કાગળો ઉપર અને ખાવમા દીરાને ફેતાદારી અને અમીની કમો (ખિદમત)ના ઉતારાના કાગળો ઉપર સહીઓ કરવાની હતી

મુખ્ય જમીઓ અને ખાન-ઈ-માગાનની કચેરીઓમા શાહી લેખિત હુકમો (મિદા-ઈ-હુકમ) પરબારા મોખવાના હતા

ખાનમા દીરાનની ફરજોમા મહેમુલી ખાતાના નોધ (નુખ્યા) ડી તપામણી, ખાવમા જમીનોની આમરણી (તુમાર-ઈ-જમા)મા સુધારો કરવો, અને ગાદશાહની મારે ફરનારા લશ્કરના ખર્ચના અદાજ બનાવવા-એ ગાયનોનો પણ સમાવેશ થતો હતો

ગરતરફ થયેલા અમનદારો મગધી સરકારી દફતરામાયે તાન્નેની દફતીકનો ઉાર મુખ્ય દીરાનને સહી કરી પડતી તેની ખરી નમ્બ લાગતાવગતના અમનદારને અને 'સિદા' મુખ્ય બહીની ધ્વેરી તરફ મોકલવાના હતા

ખાવમા દીરાન મા'શાહી જવણી ડી અને જધા મુયા (પ્રાતો) ડી આવકખર્ચના વિવેનો તૈયાર કરેના, રગમેને આપ ડી અમ્મી (તન્ખા)ની નોધ નખતો અને ખાનમા જમીનના મદાના, કારીગરો અને વાર્ષિક આકડાઓ મગધી દફતીકત તૈયાર કરેના

જે નાગજો ઉપર બાદશાહની મહીઓ થતી તે બધાની નકતો મુખ્ય દીવાનની કચેરીમાં ગણવામાં આવતી

આ પછી ખાનસા દીવાને મહેસૂલી અમનદારો, અમીનો, કોરીઓ મર્જી મહાનના ઉવરાતદારો, ખજાનાના કાગડુનો, પત્નિયા ૧૧૧ અધિકારીઓ વગેરે અમનદારો તરફથી મગાનના કાગજો ૧૧ લાખી યાદી આપવામાં આવી છે

૫

તખ્ખાના દીવાનની ફરજો

દીવાન-ઈ-તન (રોકડ નાણાનો અધિકારી) નીચેના કામ કરતો
ક બાદશાહને સાર કરવાના મગ—

(૧) જાગીરો અને રોકડ તખ્ખા (પગાર) મળેથી જે બાગતો હોય તે

(૨) જાગીરદારોને લગતી હમીકતો

(૩) સુબદારો (પ્રાંતના હાકેમો)ના દૈન (મહેસૂલના અદાલત)

(૪) મહેસૂલ બાબતની ખાતામહીઓ

(૫) પરગણાના આવરા (મગા રોજમેગો)

(૬) જાગીરદારોના તૌજ

(૭) મનમગદારોના ફરજન

સ્વ જાગીરના તખ્ખા રોકડ પગાર મરીગરો અને તદ્દરિનના લોખેના કાયમી પગારો—ફરિયાદોની તપાસ ઉપરથી પરગણા ૧૧ અમનદારોની જાગીરોની જમીના ૧ કમો જે આ યા હોય અને મન સમદારોને ફીરેલી રકમ રસન કરવાના હુકમ—એ મગધી પરવાના કાદવા

ગ નીચેના કાગજો ઉપર સહીઓ કરવા ૧—જાગીરોના શિદ્દા, મર્જી રકમો ૧ ચિદ્રી (મુમાઈદત), ધારેલી રકમ ૧ ઉધગણીના કાગળ અને પ્રશ્નાવલિ

ઘ રોકડ અને બીજી રકમ આપવાના પરનાના (ફતક)

જુ દેણદાર અમલદારો(તમદાર)ના અને વસૂલગાકીના તુમારો ઉપર બાદશાહે મહીઓ કયો પછી, એ કાગળો ઉપરના બાદશાહના લખાણની મુખ્ય દીવાને નક્ક કરી લેવી અને પોતાની સહી કરવી. બાદશાહના લેખી હુકમો (અહકામ) બક્ષીની અને બીજી કચેરીઓ ઉપર તરત મોકલવા લેખએ જુનાજુદા મુન્તઝીરીઓએ મોકલેલા હિમાયી તપામણી અને નિકાનના અહેવાલો ઉપર દીવાને મહીઓ કરી લેખએ

રોકડ રકમોના દૈન ઉત્તર દીવાન-ઈ-તન પોતાની સહીઓ કરે અને ઘોડેમવાર લગ્ગરના ખનપણના કાગળિયા ઉપર 'મજૂર' લખે કારીગરોના પગારપત્રકો ઉપર 'અમુક વર્ગની અમુક તારીખે રોકડ તન્નો આપજો' એવો ગેરો તેલો કરવાનો હતો મનમબદારોની યાદીઓ ઉપર એવો ગેરો કન્વાનો હતો કે 'બીજી વખત બાદશાહના ખ્યાન ઉપર મજૂરી માટે લાવવું અને સરખાવી લેવું'

જ અર્ધમિ અને બીજી જાખતો—દુમાનો, યાદીઓ, ભરણુ-પોપણની મદદોના પગવાના (મદદ ઈમશ) તમારી કચેરીમાં આતોળા ખનપત્રો રાખવા

જુ લખાણની કચેરી-બાદશાહના કલ્લા પ્રમાણેના દુમાનો,— 'દુમથી' (દુખ ઉત્તર હુકમ) લખેના પરનાના.

. ૬ .

ખ્યાન ઈ-મામાનની ફરજો

મે આગળ જણાવ્યું છે તે પ્રમાણે ખ્યાન ઈસામાન આખી નક્કનનમા બીજા દરજ્જાનો અમલદાર હતો અને માન મુખ્ય દીવાન કરના જ તે હી પદની જાવરતી હતી. તે યોગ્ય રીતે જ દહેવાયો છે કે 'તે ખર્ચખાતાનો દીવાન હતો'

તેના કામ મળી આ પ્રમાણે મૂચના આપવામાં આવતી હતી

“માજી ખાન-ઈ-સામાને ત્યારે પોતાનો હોદ્દો છોડ્યો, ત્યારે તેણે કરેલા તથા મુશરીફ અને તહનીલદારે કરેલા સિદ્ધાન્તા સિવકી સામાનનો અને રોકડ પુરાતનો કમળે લેવો મોઘમહી પ્રમાણે ગધી વસ્તુઓ મળે છે કે નહિ તેની ખાતરી કરવી અને ઈઈ ખૂટતું હોય તો ભરપાઈ કરાવવી”

“જુદાજુદા કારખાનાના ખાતાના વારિંદ ખર્ચની ખાતામહી-ઓની એક નકલ તમારી પાસે રાખવી. દરેક કારખાનાના ખિલાત-ખાતામાં કેટલા ખિલાતો પડ્યા છે તેની તપાસ કરવી. જો મરસામાન ખૂટતો હોય તો, તેને નોંટના ખર્ચ(સરખમ)ની એક યાદી તૈયાર કરવી, યોગ્ય અધિકારી તરફ નિવેદન મોકલવું, તેના પાસેથી સરખમ માટે રોકડ રકમનો હકમ (તન્ખા) મેળવવો અને એ મરસામાન તપાસ કરાવવો

જોદતી ગધી વસ્તુઓ ખાન-ઈ-સામાનને પૂરી પાડવાની હોવાથી તે સરકારી પૈમાથી ખરીદી અથવા તો વેપારીઓ પાસેથી ઉધારે લાવવી અને જરૂર પડે ત્યારે મરકારને જાળરભાવે આપવી તે તેનું કામ છે જો તે જાતે પૈમાદાર હોય તો, તેણે તે વસ્તુઓને ખરીદીને મંધરી રાખવી જોઈએ, જોથી તેને જરૂર વખતે પીગળ પાસેથી માગવી ન પડે અને જાળરની કામતે પૂરી પાડી શકે એથી કરીને માનિકને તે મેળવતા નારાજ થવાના પ્રમગ આવે નહિ

જો ખાન-ઈ-સામાન પોતાની વસ્તુઓ જાળરભાવે પૂરી પાડે તો મલખિત છે કે સરકારને એ કામમાં નફો થાય, પરંતુ મરકારી કારકુનો એવો આરોપ મૂક કે તે સરકારને નફો ખાઇતો લેતો છે, તેથી તેણે ખરીદી માટે પોતાને રકમ ધીરસાની અને જરૂર પડે ત્યારે માન પૂરો પાડવાની જાનશાહને આજ્ઞા કરવી જોઈએ

જૂનો અને એક વખત રખરાયેલો માન જાનશાહની પરવાનગી વાળે મુખીમ (દનાન) પાસે તેની કીમત અમલ્યા પડી, લશ્કરને

વેચી નાખવો જોઈએ. મુઝીમની મલી માથેનું વેચાણપત્ર તમારી પાસે રાખવું.

“બાદશાહને પચેંદ પડે તેવી સુદર વસ્તુઓ પચેંદ કરવી અને મધરી રાખવી. એ ઈંદ અને બીજા તહેવારો માટે ખિવાતો અને બાદશાહી બેટ મોગાદો એકબે મહિના પહેલાં તૈયાર કરાવી રાખવી જોઈ કરીને જરૂર પડે ત્યારે તે પૂરી પાડવાની તમારી અશક્તિ જણાવવી ન પડે.”

“સોનીઓ, જડિયાઓ, બીજાં પાકનાગ, જળ સૂચનાગ, સાદુ માતૃકામ કરનારા (માદદકાર=એક જનના મોનીઓ) વગેરે કારીગરો પ્રત્યે ચારુ વર્તન રાખી તેમની માથે મારો અગ્ર ક્રેગવતો જોઈએ.

દનુરમાં ખાન ઈઆમાનની ફરજો આ પ્રમાણે વહેંચી છે:

(૧) કારીગરો અને હવકા નોકરોના પગારપત્રો, નવા નિમાયેના નોકરોનાં હાજરીપત્રો અને જૂના નોકરોનાં બહાલીના પત્રો—એના ઉપર રૂબરૂની સહીઓ કરવી.

(૨) દારોગા, અમીન, મુશરીફ અને તહનીવદાર (કારખાનાના) એ સોડોની પહેલી નિમણૂક, બરનગરી અને કાયમની નિમણૂક.

(૩) (ધરખટવાના) કારખાના અને ખજાનાના કામ માટેનાં ધાગધોગો તૈયાર કરવા

(૪) મજૂરીના દરો અને ભાગ્યશ્રીઓ લખવી

(૫) કારખાનાના મુકાદ્દમોની અગતેનો જવાબ આપવો

(૬) ઈનામોને માટે અને મદાનોના કબજા લેવાને માટે ખજાનાના કાદવા (૧ શંકાનીય)

(૭) નીમયોલ્લ અને પાવરોલ્લ બોલનયાઓની તપાસબી.

(૮) (કારખાનાના) નોકરો અને મુકાદ્દમોના જનમીનખતો ચખાવી લેવાં.

(૯) કારખાનાં અને વખાગેની ચરત્તઓનો તિયાર કરવો.

(૧૦) નજર, ધમોન ફડ અને બેટની કાગલ રાખવી.

(૧૧) દોઝે માટે રોજિંદો પોરાક નક્કી કરવો

(૧૨) કારખાનાની વસ્તુઓ આપવાના પરવાના

(૧૩) જનાનાના કાગળો મિનાય જીવન હુકમો માટે અને જોગમની વહેંચણીમાં વધારા કરવાના પરવાના

(૧૪) રાજ્યની ધોરણી ગુકમો પાછી આવતા છેવટના જે દિમાખ નક્કી થાય તેનો જનામ આપવો

(૧૫) મિનકત ઉપગની જખી રદ કરી જે અમનદારને મિનકત પાછી મોખવાનો હુકમ હોય તે, તેની એક નકલ દીસાની કચેરીમાં મોખવી, જેથી તે પ્રમાણે તેનો તનખા આપી શકાય

(૧૬) જાદશાહે પ્રતોમાથી મગાવેની વસ્તુઓ (કર્મીદશ)

(૧૭) રાજ્યના જગીયાઓનું ઉત્પન્ન અને મકાનો અને દુકાનોનું ભાડું ઉતરાવવું

(૧૮) માખાનાના વાયા પામ

(૧૯) સુયા(પ્રતો)ના અને સાદી જાનાગીના રોજમેજો અને આસરાઓ ઉપર ફેરફાર કયા મિના મિલકા કરવા.

(૨૦) ઉછીની રકમો અને ઉતાના માગેની અમનદારોની અરજો ઉપર મહીઓ કરી

(૨૧) કારખાનાના દારોગા, અખીનો, મુશરીફો અને તહવીન દારોની હાજરી ઉપર રૂગડની મહીઓ કરવી

(૨૨) ખડણી(પેશન્શ)ની જુદી જુદી વસ્તુઓ અને મૈયત અમનદારોની જખીની વસ્તુઓની પ્રીમન આકરી

(૨૩) નસકરી દુકડીઓના સરદારો (માદિય-ઈ-ગિલાવા)ને રોજ રમ્મો ધનામમાં અપાય તે ૥ ખત ઉપર રૂગડની મહીઓ કરવી

(૨૪) કારખાનાઓમાં મજૂરોની વહેંચણી

(૨૫) શાહજનદાઓના વડોની વ્યવસ્થા

(૨૬) તપામગીમાં નીખેલી જુલોની રકમો પાછી મેગવા મર્યાદા તુમરે તપામણી કામગીરાએ ખાસ-ઈ-માયાની કચેરીમાં

વેળી નાખવો જોઈએ. મુશીમની મહી માથેનું વેચાણપત્ર તમારી પાસે રાખવું

“બાદશાહને પચદ પડે તેની મુદ્ર વરતુઓ પચદ કરતી અને સંઘરી રાખતી. જે ઈદ અને બીજા તહેવારો માટે બિવાલો અને બાદશાહી બેટ મોગાદો એકઠો મહિના પહેલાં તૈયાર કરાવી રાખતી, જેથી કરીને જરૂર પડ ત્યારે તે પૂરી પાડવાની તમારી અશક્તિ જણાવવી ન પડે ”

“સોનીઓ, જડિયાઓ, બીજા પાડનાગ, જાળ મૂચનારા, માદુ ધાતુકામ કરનારા (માદકાગ=એક જાતના સોનીઓ) વગેરે કારીગરો પ્રત્યે મારું વર્તન ગાખી તેમની માથે સારો સમઘ કેળાવવો જોઈએ.

દન્ટૂગમા ખાન ઈન્સામાનની ફરજો આ પ્રમાણે વર્ણવી છે :

(૧) કારીગરો અને હલકા નોકરોના પગારપત્રો, નવા નિમાયેના નોકરોનાં હાજરીપત્રો અને જૂના નોકરોના બદલીના પત્રો—એના ઉપર રૂબરૂની સહીઓ કરવી

(૨) દરોગા, અમીન, મુશરીફ અને તહસીલદાર (કારખાનાના) એ લોકોની ગહેથી નિમજૂદ, જરૂરથી અને કાયમી નિમજૂદ

(૩) (ધરખટવાના) કારખાના અને ખજાનાના કામ માટેના ધાગધોણો તૈયાર કરવા

(૪) મજૂરીના ફરો અને બાગચિટ્ટીઓ લખતી

(૫) કારખાનાના મુકાદ્દમોની અન્તેનો જવાબ આપવો

(૬) ઈનામોને માટે અને મકાનોના કબજા લેવાને માટે પરવાના કાઢવા (૧ સકાશીન)

(૭) નીમયોન્ન અને પાનધોમત બોજનધામોની તપાસણી

(૮) (કારખાનાના) નોકરો અને મુકાદ્દમોના જામીનખતો લખાવી લેના

(૯) કારખાના અને વખારોની અન્તઓનો વિચાર કરવો.

(૧૦) નઝર, ધર્મોદા ફક અને બેટની કાગળ નાખતી

(૧૧) ઢોરો માટે રોજિંદો ખોગક નક્કી કરવો

(૧૨) કારખાનાંની વસ્તુઓ આપવાના પરવાના.

(૧૩) જાનનાના કાગળો મિલાય જીજન દુકાનો માટે અને ખોરાકની વહેંચણીમાં વધારા કરવાના પરવાના.

(૧૪) રાજ્યની ધીરેલી રકમો પાછી આવતાં છેાટના જે હિમાળ નક્કી થાય તેનો જવાબ આપવો.

(૧૫) મિલકત ઉપરની જપ્તી રદ કરવી. જે અમલદારને મિલકત પાછી સોંપવાનો દુકમ હોય તો, તેની એક નકલ દીવાનની કચેરીમાં મોકલવી, જેથી તે પ્રમાણે તેનો તનખા આપી શકાય

(૧૬) આદેશાહે પ્રાતોમાથી મગાવેલી વસ્તુઓ (ફર્મીઇંગ).

(૧૭) રાજ્યના બગીચાઓનું ઉત્પન્ન અને મકાનો અને દુકાનોનું બાંકું ઉપરાંત

(૧૮) કારખાનાના લાખા પત્રો.

(૧૯) સૂચા(પ્રાતો)ના અને શાહી જાવળીના રોજમેજો અને આવરાઓ ઉપર ફેરફાર કયા વિના સિક્કા કરવા.

(૨૦) ઉછીની રકમો અને ઉતાગ માટેની આગલદારોની અરજો ઉપર સહીઓ કરવી.

(૨૧) કારખાનાના દરોગા, અમીનો, મુશરીફો અને તહવીલ-દારોની હાજરી ઉપર રૂબરૂની મહીઓ કરવી

(૨૨) ખડણી(પેશકશ)ની જુદી જુદી વસ્તુઓ અને મૈયત અમલદારોની જપ્તીની વસ્તુઓની કીમત આકરી.

(૨૩) વાસ્કરી દુકડીઓના સરદારો (સાહિબ-ઈ-ગિલાવા)ને રોકડ રકમો ધનામમાં આપાય તેના ખત ઉપર રૂબરૂની સહીઓ કરવી.

(૨૪) કારખાનાઓમાં મજૂરોની વહેંચણી

(૨૫) શાહજહાનના લોકોની વ્યવસ્થા

(૨૬) તપાસગીમાં નીકળેલી બુલોની રકમો પાછી મેળવ્યા મંમંધી તુમારો તપાસણી કામદારોએ ખાન-ઈ-સામાનની કચેરીમાં

મોકલના અને તેની નકલો બહુતાનની કચેરીમા આપની

(૨૭) ઉતારાઓ અને મકાનોના નકશા (રાજ્ય માટે જાધવા ધારેનાર).

:૭:

બહુતાનની ફરજો

બહુતાન—આ નામ અરણી શબ્દ 'ઐત' એટલે ઘર ઉપરથી પડ્યું છે મુસ્લાઈ મમયના દિંદમા રાજ્યનું લેણું નીકળતું હાય તેના મૈયત માણસોની મિલકતની નોંધણી કરનાર અને તેના વાગ્ગો માટે મિલકત સાચવી રાખનાર અમલદારના પૌદાનું આ નામ હતું. વળી, નીચેની ફરજોની યાદી ઉપરથી જણાશે કે કેટલીક બાબતોમા તે ખાન ઈ-સામાનનો મદદનીશ અમલદાર હતો.

(૧) ખર્ચના ખજાના અને કારખાનાની મિલકત અને બીજી રકમો જુદાજુદા ફંડને વહેંચી આપવી.

(૨) ખાન-ઈ-સામાનના મદદારથી મૈયત અમીરોની મિલકત જપ્તીમા લેવી.

(૩) કારખાના માટે અગત્ય તૈયાર કરવો.

(૪) ચતુઓની કીમત દગારવી.

(૫) કારખાનાના ખજાનાનો અદાલત દાવો માસિક ખર્ચનો અદાલત દીવાન કચેરીમા મોકલવો.

(૬) આદલાહની મવારીમા માથે મહેનાર કારખાનાઓનો ઝાંઝિદો દિમાળ.

(૭) પાંચેમા માચવી નાખવી.

(૮) નોકરચાકરોના અહેવાલિયાનના પત્રકો રાખવા.

(૯) ઢોંગોને કામ દીધાના અહેવાલ ઉપર બહુ કે 'કામ દીધા'.

(૧૦) કારખાનાંઓ તરફથી આવેલી મચના પ્રગાણે જૂની વસ્તુઓ રદ કરવી કે વેચી મારવી.

(૧૧) દોરો માટે ઉતારા નક્કી કરવા.

(૧૨) ખર્ચના ખજાનાના તન્ખાના મિદા, નોકરચાકરો, અર-કંદાઓ અને દોરોના રક્ષકોને રકમે ખચુતાતે જાતે ધીરવી.

(૧૩) જરુસો આગ્યાની ચિટ્ટીઓ ખચુતાતની કચેરીમાં રાખવી.

(૧૪) કારખાનાંના જોરગ ઉપર ખચુતાતનો સિક્કો લગાવવો.

(૧૫) નાના અગલદારોને ખોગકના મંત્રદ (જખીર) માટે મદદ.

(૧૬) વેચાણખાતાની વસ્તુઓની કીમતનો અંદાજ અને રોકડ સિવક ઉપર ખચુતાતનો સિક્કો મારવો.

(૧૭) કારખાના માટે માલ મગાવવાની યાદી ઉપર પહેલા ખચુતાતે અને પછી ખાન-ઈ-સામાને મહીઓ કરવી.

(૧૮) દોરોના ખોરાકના ખર્ચના મિદા અને મરામરી તન્ખાની મદદની માગણી પહેલાં ખચુતાતની કચેરીમાં જવી જોઈએ અને પાછળથી તેના ઉપર ખાન-ઈ-સામાને સહી કરવી જોઈએ.

મોકલવા અને તેની નકલો અયુતાનની કચેરીમાં આપવી

(૭૭) ઉતારાઓ અને મકાનોના નકશા (રાજ્ય માટે બાધવા ધારેલાં).

:૭:

અયુતાનની ફરજો

અયુતાન—આ નામ અરબી શબ્દ ‘ઐત’ એટલે ઘર ઉપરથી પડ્યું છે. મુધવાઈ સમયના હિંદમાં રાજ્યનું લેણું નીકળતું હોય ત્યાં મૈયત માણુઓની મિલકતની નોંધણી કરનાર અને તેના વાગ્ગો માટે મિલકત સાચવી રાખનાર અમલદારના હોદ્દાનું આ નામ હતું. તથા, નીચેની ફરજોની યાદી ઉપરથી જણાશે કે કેટલીક બાબતોમાં તે ખાન-ઝ-સામાનનો મદદનીશ અમલદાર હતો.

(૧) ખર્ચના ખજાના અને કારખાનાની સિલક અને ખીજ રકમો જુદાજુદા ફંડને વહેંચી આપવી

(૨) ખાન-ઝ-સામાનના સહકારથી મૈયત અમીરોની મિનબ જખીમાં લેવી

(૩) કારખાના માટે અન્નગ તૈયાર કરવો

(૪) વસ્તુઓની કીમત હગનવી

(૫) કારખાનાના ખજાનાનો અગત્ય કાઢવો માસિક ખર્ચનો અદાગ દીવાન કચેરીમાં મોકલવો

(૬) બાદશાહની અસરીમાં માથે ચહેનાર કારખાનાઓનો રોજિંદો હિસાબ

(૭) પહેલો માસની રાખવી

(૮) નોકરચાકરોના ચહેરાનિશાનના પત્રો રાખવા

(૯) ફોરોને ઝમ દીવાના અહેવાલ ઉપર અખબુ કે ‘ઝમ દીવા’.

પ્રકરણ ૪ પ્રાંતિક વહીવટ

૧:

અમલદારોનો ગામડાંની જિંદગી પ્રત્યે અભાવ અને
ગામડાંઓના પ્રશ્નોમાં બેદરકારી

મુઘલ સામ્રાજ્યનો ગામડાનો વહીવટ ત મધ્યમ નબળાસહી-
વટની ચર્ચા નાની આદતિ હતો પ્રતિભા હાકેમ (સર
કારી નામ નાજિમ, પણ લોમપ્રિય નામ સૂરેન્દ્ર), દીવાન,
બક્ષી, કાઝી, સદર અને મુદતમિય એ અમલદારો હતા, ખાન-ઈ-
સામાન કે બધુતાત હતો નહિ. આ બક્ષીઓ સુબેદારોની માથે ને-
નારી વચકરી દુકડીઓના અમલદારો હતા, પરંતુ સુબેદારો પ્રાંતોના
આનિક અમલદારો હતા નહિ. તેમ છતાં વ્યવહારમાં પશ્ચિમ તો
અમુ ૪ આનતુ

નબળાસહીવટ પ્રાંતના મુખ્ય શહેરમાં આવતો હતો ગ્રીક
ભાસના સમ્બર્થ પ્રમાણે તે રાજ્યમત્તા 'ગરમત્તા' હતી નહિ,
પરંતુ શહેરોના રહીશો અને તેની આલુઆલુના યોગ માથે મન
ધરાવતુ શહેરમાં નહેતુ નબળતત્ર હતુ શિકારોખ, વિહારોવા
ખનાસા અને વાન્યા અદર્શો કરીએ આમતો ગાદ કરીએ તો
મુખવો ખાન કરીો નગરસામી જોગો હતા અને એ પ્રમાણે રાજ-
દરગાહીઓ, અમલદારો આ મુખ્યમ પ્રાંતના ઉચ્ચ અને મધ્યમ
વર્ગના યોગ પણ નગરનામપ્રિય હતા તેઓ ગામડાઓ વિચ્છાગતા
અને તેમના પ્રત્ય બેદરકાર નેતા અને ગામડાની જિંદગીને સગ
તરીકે ગણતા બેદર ગામડાઓમાંથી તમનો ખોનાક અને કમાણીનો
યોગ ભાગ આવતો, પરંતુ તમની માથે તેમનો નમથ એટલા દુસ્તો

હતો. રોમન સામ્રાજ્યના મંત્રકારી કવિને 'સામ્રાજ્યના અને દેવોના' માધી દૂર જોટિક અને સામેશિંગન કિનારે રહેવું જોવું અમલ હતું, નુ તેમને માગજીનન વમમુ લાગતું

આ-દુમ સુધ-શદર વ મર સુધ-દેહ,
દુમ-ઈ-આન આય અજ સર-ઈ-ગેહ.

(હમીદુદ્દીનકૃત અલકામ-ઈ-આગમગીરી પૃ ૩૩)

-કામગાની પૂઝી શહેર તરફ હતી અને તેનું માથું ગામડા તરફ હતું, ખરેખર માથા કરતા પૂઝી વધારે ભાગ્યશાળી હતી.

પ્રાતિક સન્દગનો ગામડાઓની માથે આટલી રીતે મનુષ્ય રહે તો-(૧) તાલુકાઓમાં ફોજદારો નીમવામાં આવતા, જેઓ મોટા ગામોમાં રહેતા, (૨) મહંમૂદી ખાતાના નાના અમલદારો કે ખેડૂતો પાસેથી 'વન્વાગી' મહેસૂલ ઉવરોવતા, (૩) જમીનદારો સૂબેદારની કચેરીની મુલાકાત લતા, (૪) સૂબેદારો પરગણાઓમાં ફરતા. આ મનુષ્ય બહુ ગાદ નહોતો અને મેં મારા પહેલા ભાણ્યમાં જણાવ્યું છે તે પ્રમાણે જો તેઓ જમીનવેરો ભરી કરે અને સુવદમાં ભગ ન કરે તો, પ્રાતના મુખ્ય શહેરના સભ્યતરથી અગાધિત રીતે પોતાની મજામાં આવે તેમ થયતું. વ્યવહાર અવાસ્તા

: ૨ :

સૂબેદાર અને તેની ફરજો

'સૂબેદાર' શબ્દ અરબી ભાષાના 'સુબ' શબ્દમાંથી બનેલો છે, જેનો અર્થ નિશા અથવા હોકાયતનો એક થાય છે જૂના વખતના દરેક રાજ્યના વિભાગોનું રાજધાની માથેના મનુષ્ય પ્રમાણે નામ આપવામાં આવતા-દાખલા તરીકે ઉત્તર પ્રદેશ, દક્ષિણ પ્રદેશ, પૂર્વ પ્રદેશ, પશ્ચિમ પ્રદેશ-આમાંની ગમે તે નિશામાં જુદાં પ્રાંત બનાવવા જોઈએ

જ દનો. રોગન મામાજ્યના મચ્કારી કરિને 'મામાજ્યના અને દેવોના ધામ'થી દુગ્ધ જેટલું અને મામેશિમન કિનારે રહેલું જેવું અમલ હતું, તેવું તેમને મામજ્યન વચ્ચે લાગતું

ઝાવ-દુગ્ધ સુધ્ધ-શદર વ મર સુધ્ધ-દેહ,

દુગ્ધ-ધ્ધ-આન ઝાધ ઝાઝ મર-ધ્ધ-જેહ.

(દમીદુદીનકૃત આદકામ-ધ્ધ-આતમગીરી પૃ ૩૩)

-કામડાની પૂઝડી શહેર તરફ હતી અને તેનું માથું ગામડા તરફ હતું, ખરેખર મારા કરતા પૂઝડી વધારે બાજ્યશાળી હતી.

પ્રાતિક મન્દાગનો ગામડાઓની માથે આટલી રીતે મમ્મ રહે તો-(૧) તાલુકાઓમાં ફેજદારો નીમવામાં આવતા, જેઓ મોટા ગામોમાં રહતા, (૨) મહંમુદી ખાતાના નાના અમલદારો કે ખેડૂતા પામેથી વગવાર્ગી મહેસૂલ ઉચરાવતા, (૩) જમીનદારો સૂળેદારની કચેરીની મુનાકાત વતા, (૪) સૂળેદારો પરગણાઓમાં ફરતા. આ સમય બધું ગાદ નહોતો અને મેં મારા પહેલા તાલુકામાં જણાવ્યું છે તે પ્રમાણે જો તેઓ જમીનવેરો ભર્ગી કરે અને સુસદમા ભગ ન કરે તો, પ્રાતના મુખ્ય શહેરના રાજ્યતંત્રથી અગાધિત રીતે પોતાની મરજીમાં આવે તેમ વ્યતન વ્યભાસ ચલાવતા.

: ૨ :

સૂળેદાર અને તેની ફરજો

'સૂળેદાર' શબ્દ અરબી લાપ્તાના 'સૂળ' શબ્દમાથી બનેલો છે, જેનો અર્થ વિશા અથવા હોકાયત્રનો એક થાય છે જૂના વખતમાં દરેક રાજ્યના વિભાગોને રાજધાની માથેના મમ્મ પ્રમાણે નામ આપવામાં આવતા-દાખલા તરીકે ઉત્તર પ્રદેશ, દક્ષિણ પ્રદેશ, પૂર્વ પ્રદેશ, પશ્ચિમ પ્રદેશ-આમાંની ગમે તે વિશામાં જુદાં પ્રાંત બનાવ્યા જેટલા

પ્રેશ દોષ તો એ દિશાનો પ્રદેશ જાનો આ પ્રમાણે લાક્ષણી નાન્યના પ્રાનિક દાકમોને તર્ફ એટલે દિશા ઉપરથી તર્ફદારે કહેવામાં આવતા

દેશમાં અમખ્ય ભૌગોલિક નાના વિભાગો થતા અને ટૂંક વિભાગમાં જુનીજુની જ્વલિઓના વમવાટ થતા અને આ જ્વલિઓ પણ એમ ગ્યતેથી જીજ્ઞ ગ્યજે જટમ્ની ન્દેની દોરાથી, આવી ધણી જ્વલિઓના વમવાટ પ્રમાણે જુનાજુના ગ્યજોને ઐનિદામિષ કે જ્વલિવાયમ પ્રાતનું નામ આપવું મંભવિત નહોતું તેથી દાકમોના પ્રદગને ઉતમ્નો, દક્ષિણનો, એમ કહેવું વધારે અનુકૂળ હતું આ પ્રમાણે સૂમેદા અને તર્ફદાર ગમ્દનું મૂળ હતું

સૂમેદાર મન્ધરી રીતે પ્રાતનો નાજિમ એટલે નિયામક કહેવામાં આવતો તેની ખામ ફરજને સુનેદ જગતરી, મદમ્તન સન્ગતાથી અને મકગતાથી ઉત્તરવત્ત અને તેના તન્ક જ આદ્યાર્દી ફરમાનો અી દમ્ત્રે મોમ્નરામાં આવે તેો અમન કરવો

નવો નિમાયેયો સૂંગ પ્રોતાના (સૂયા) પ્રાતમાં જવા નીમ્ગતો તે વખતે મુખ્ય દીવાન તેો નીચે પ્રમાણે સૂચના આપતો—

‘સૂમેદારના કામમાં મનથી અનુભવી પુરખો લખી મરા છે કે સૂમેદારે પોતાના મારા વર્તનથી જવા વર્ગના લોકોને નાજ રાખના અને નજાના માણસોને જોગવર માણસો પીડે નહિ તેની તમ્દારી રાખવી તેણે જધા જુ મમ્દારોને જ્ઞાતી નાખવા, વગેરે

‘મનમનસારો નીમવા ા ભનામજો યાદગ્રાદ કુદન્તી રીતે દીમતી મજે છે અને તેનો અમન કરે છે, તેથી સૂમેદારે માત્ર સારા માણસોની જ જલ્દી મારે ભનામણ કરવી જોઈએ તેણે પાખો જમીન દારો અને જધા મદાન્વગિયાને મન્દ મન્તી જોઈએ અને તે ૥ પ્રાતમાં જે જનાવો મને તેના દર મદિને એ અદવાતો ડાક નોજાની માન્દતે શાદી દરવાગમાં મોકલવા જોઈએ

‘તેણે પૂનારુઓ પામેથી જલ્લા વધી તેમને પેડી મકવા જોઈએ

નહિ, કામચૂંદે એ પદ્ધતિથી 'જુ'મના બીજ વવાય છે,' અને એથી બીજન પૈમાદાર માણુમે લાય આપાથી મુક્તિ મળી શકે છે એમ મગજને જુ મ ગુજરે અને પગિણુમે તેમને કાજૂગા નાખના મુશ્કેલ થઈ પડે.

નવા હાકેમને તેના કાર્ય માટે આ પ્રમાણે ઉપદેશ આપનામા આવતો.

‘જ્યારે તમારી નિગણુપ થાય, ત્યારે તમારે માગે દીવાન નોમરીમા રાખવો—વિશ્વામનાયક અને અનુભવી પુરુષ, જેણે કોઈ ઊંચા અમીનની નોકરીમા સારી કામગીરી બજાવી હોય અને એટલા અનુભવ અને જાહેશીનાજો એક મુનશી પણ રાખવો તમારે શાહી દરવારમા ભરોમાનાયક મિત્ર કે મધ્યમ્ય (મિયાદ) રાખવો & જે તમારા પ્રાતની જાગતો તમે જાણશાહ તરફ લખો તે તરત દરવારમા રજૂ કરે અને એ ૥ મમધી હુકમ મેળવે આ મધ્યમ્યને તમારે બેટ સોગાદો મોકલવી જોઈએ, કાનુ અત્યારના મમયની એવી પ્રથા છે જ્યારે લોકો મૈયત પીરની દગ્ગાહની મુલાકાત લે છે, ત્યારે તેમની મહેરબાની મેળવવાને ફૂલો અને મીઠાઈઓની ભેગે આપે છે, તો જીવતા માણુમેની કૃપા સપાદન કરવાને તો ટેટવી બધી ભેટો આપવી જરૂર છે.’

‘સારી માહિતી ધરાવનાર (તમારા પ્રાતના) માણુસો પાસેથી જાણી સેત્તે કે કયા કયા જમીનદારો તરફ બાગ દાખવવાની જરૂર છે અને ખેડતોની મામાન્ય ગિયતિ કેવી છે અને શેહમદી લશ્કરની (મહંમૂન ઉરંગઝનામા મદદ કરનાર અનિયમિત લશ્કર—અત્યારના હથિયારબધ પોલિસદારને મળતુ) ટેટવી મજબાની જાપ્ત અને વહીવટના કામે માટે જરૂર છે તેના અદાજ કદાવજો તે તમારુ ખિદમત અને શેહમદીનુ લશ્કર પૂરતુ નહોય અને બીજી જાગતોમા પણ જાદશાહી મજૂરી અને મદદની જરૂર હોય, તા તમારા સૂમા(પ્રાત)ની અસરકારક વ્યવસ્થા માટે જરૂર હોય તેટલુ લશ્કર આપવાની જાણશાહ મંજૂરી આપે તો યકુ મારુ, નહિ તો જો તમે એમ ધારતા હો કે તમારા

પ્રાતનો વહીવટ તમાગ પોતાના ખર્ચે ચવારી ગમ્મો અને તમારી મુદત દરમ્યાન પ્રાતની સુવેદનો બદોગમ્ત કરીને (તમારા પગાઠ અને લઘ્યામાથી) આ ખર્ચ વાળી ગકમો, તો તમ કરતે એમ ન બની મટે તેમ હોય તો એ વરખાનો આગવીકાઠ કર્ગો, માન્ય કે એક જ મિત્રાઈ સુ કરી શકે (અર્થાત્ તમાગ માલિક તમને પુતુ વરકર ન આપે તો તમે એવા જ ગણાઓ)

‘તમારી નિમણુક થયા પડી તમાગ પ્રાતમા જતા નીમ્મો, ત્યારે મન્મઠ મનૂર મરેના દધિયાનમ્થ બિદમનગારો(તગીનાન)ની એક ચતુર્થાશ ગમ્મ્યાની લગ્ની કરતે, તેઓ સાગ લડૈયા, ઊંચ ખાનદાનના અને સુદમા ચાનુભરી હાવા જોઈએ તમાગ સુગાતન્દ જતા અર્ધો રસ્તે એવી જાતના બીજા બિદમનગારોની ચતુર્થાશ ગમ્મ્યાની લગ્ની કરતે તમારી સાથે મુન્મ હાદાઓ માટે જાહાગ અને ચાનુભરી હિમેદવારો વધ જતે અને તેમને જણાવતે કે તમાગ પ્રાતની મરદદ ઉપર જે દિવસે તમે પહોચશો, તે દિવસથી તમારી નોકરી શરૂ થશે આમાથી અરધા તમારી સાથે રાખતે અને લગ્ની થયેના અરધા બિદમનગારો તમાગ પહેલા પ્રાતના થયે મોકલતે અને તેમને જણાવતે કે મારી માહિતી ધનવનાર રથાનિ માણુમેને બેગા કરતે જાન તે થયના જમીનગારો અને નામાદારો કેવી વર્ત લુન્ના છ તે તેમની પામેથી જાણી લેતે અને તેમને એક જીજા વચ્ચેનો ગમ્થ અને મહેસૂલભગ્મના મન્મવમા માજી સુમેદારો પ્રત્યેનુ તેમનું વર્નન અને મહેસૂલ ઉપગન પ્રત્યેક જમીનદાર બીન્તુ કેટલુ આપતો એ જાજાનો લવાલ તમને નિવેદન કરે જ્યારે તમારા પ્રાત બોથો ભાગના અતરે ૧૮, ત્યારે તમારે તમારા અનુભરી મૈદિને પન્વાના આપીને જમીનદારો તરફ મોકલવા, જેથી તમે આરી પન્મો ત્યાર પડી મુકગ મરવી જગ્યાએ તેઓ તમારી હજૂન્મા હાજર થાય

‘જ્યારે તમારા પ્રાતની મરદદ ઉપર પહોંચા, ત્યારે એ મિત્રમથી દે દાના હિમેદારોની નોમણી કરતે અને તેમ ૥ પ્રત્યે મારી વર્નકુક

ગાખજો, કાગળ કે તેમના મન ઉપર પહેલવહેલી જે ગાપ પડશે, તેનાથી માનિક તરીકે તમે દેરા છો તે વિશે તેમનો અભિપ્રાય બધાએ

‘બડોર જમીનદારો અને કાયદાનિરૂદ્ધ વર્તનાર માણસોના આગેવાનોને સગ્ન કરજો, જેથી કરીને એ વર્ગના બીજા માણસોને ચેતવણી મળે અને તેઓ મહેસૂલ ભરી દે’

‘મજી કિ’નામા દાખલ થતો પગિચિતિ તપાસ્યા પછી મિન-જરૂરી લક્ષકરો કમી કરજો (યાદ ગાખજો કે) તાબાના માણસોના ચઢેલા પગાર ચૂકવના ભારે પડે છે પ્રાતની આવકના પ્રમાણમાં ખર્ચ કરવાનું દીનાનને જણાવજો

‘ખેતીનો નિન્તાર કરવામાં અને ખર્ચ દિવથી ખેડ કરનામાં રૂચિતને ઉત્તેજન આપજો તેમને ચૂમીન પાયમાલ કરવી નહિ. યાદ રાખજો કે રૂચિત રાજ્યની આવકનું કાયમી સાધન છે જમીનદારોને ખિનાત વગેરે આપીને રાજી રાખના તે વધારે સગ્ન કામ છે

‘આવસા મહાલોમાં તમારો હાથ ધાવશો નહિ, કારણ કે એમ કરના જતા આવસા દીનાનની માથે ઝગડો કરી બેસશો અને તે બાદશાદને તમારા નિરૂદ્ધ ફરિયાદ કરશે, જેથી તમારે તમારી વર્તણૂકનો ખુનાસો કરવો પડશે

‘શેખો અને કાઝીઓ પ્રત્યે મમતા રાખજો જે દર્વેશો બીજાને આગણે બીજા માગના ન જતા હોય, તેમની હાનત કેરી છે તેની તપાસ કરાવજો અને તેમને રોકડ નાણાની અને બીજી મદદ કરજો ફરીશો અને ગાગણોને ખેરાત કરજો બજવાન નિર્જાને સતાપે નહિ તેની ખચર રાખજો’

તે બીજી ફરજ એ હતી કે તેની હકૂમતના પ્રદેશની નજીકના ખડિયા રામ્નઓ પાસેથી ખડણી ઉઘરાવના અને તેને શાહી દર-ખારમાં ખેડવના આકાંક્ષીઓને જાગૃત કરવો

:૩:

પ્રાંતિક દીવાનોની ફરજો

સ્થાનિક અમલદારોમાં પ્રાંતિક દીવાનોનો દરજ્જો ખીજો હતો અને માન પહેલા ભાષણમાં બતાવ્યું છે તે પ્રમાણે તે મુન્સીફનો દર્જો હતો અને જલ્લાને એક ખીજા ઉપર મખન અને ચાંપતી દેખાડેખ ગખવાની હતી અને આગ્રમ થોડો પથગળના અગવમ પડી દુનિયાને જનતા ગયા અને જિતાયેવા પ્રદેશ ઉપર મત્તા જમાવતા ગયા, તેમની આરબની ગનત્યનીતિ અને પ્રજાવિકા આ પ્રમાણે ચાલુ ગખવા હતા.

પ્રાંતિક દીવાનને શાહી દીવાન યમદ હતો અને તે તેના દુકમ અનુમાર વર્તેનો અને તેની માથે પત્રચવદાગ ચલાવેનો. નવા દીવાનને વિદાય આપતી વખતે મુખ્ય દીવાન તેને આગ્રહ કરતો કે ખેતીની આગાહી કરવી અને અમીનની જગ્યાએ આવના નારા માખમની પર્મદગી કરવી તેણે પ્રાતમાના બનાવો અને ટાંક પુગનના નિવેદન મદિનામાં બે વખતે મુખ્ય દીવાનને મોકલવાના હતા. દીવાનને ખામ બવામખુ હતી કે તેણે વચવાન આધિકારીઓ તરીકે (ફારી અને નહમીનદાર) વ્યવદારકુશા માખમોની નિમજીક કરવી કે જેઓ સરકારી સેણુ ગાંજુદીથી જાવાને રૈયતને સમજાવી શકે અને મખાર્જ અને મખનો આશ્રય સેવાની જરૂર ન પડે.

પ્રાંતિક દીવાનની નિમજીકની મનમાં તેની નીચે પ્રમાણે ફરજો જલ્લાવેની છે —

“ખેતી અને ગામડાંની આગાહી કરવા પ્રયત્ન કરવો. ખાંડાની દેખાડેખ ગખવી, જેથી કરીને ટાંક પજુ થોડા મખૂરી નિવાસ પૈમાનો ઉપાડ ન કરી શકે. ત્યારે ફોજદારો કે બીજા ટાંક ખજનામાં પૈમા ભરે, ત્યારે તેમના આનિવાઓને પદોએ લખી આપવી (કમ્પ-કેન્ડ-વચુ) ટાંક આખિવ મના કરેલો પેનો (આજરખ) ઉધગવે નહિ, તેની તપાસ રાખવી.

અર્થ કરવામા ઘણી શકાને અવકાશ રહેતો અને આ હેતુ માટે આપણા હિંદી કાઝીઓ હિંદની બહારના ઈસ્લામી મઠકૃતિના મુખ્ય મથકોમા ધર્મનિષ્ઠ મુસ્લિમ બાદશાહો અને પ્રસિદ્ધ મુસ્લિમ ધારાશાસ્ત્રીઓએ આપેલા સુકાદાઓને આધારભૂત ગણતા આ પ્રમાણે હિંદનો મુસ્લિમ કાયદો ધારાધોરણોમાથી નહિ, પણ ત્રેરણામાથી ઉત્પન્ન થયો હતો. તેને બીજા પણ બે મૂળ હતા—પૂર્વગામી કદિઓ અથવા કાયદાના સુકાદા અને ધારાશાસ્ત્રીઓના અભિપ્રાય, જેકે આ બંને માત્ર કુરાનનો સ્પષ્ટાર્થ કરવાને માટે હતા, અને ખુદાઈ કિતાબના લખાણમા નવો સિદ્ધાન્ત કે નિયમ ઉમેરવો નહિ એમ બતાવવાને આગ્રહ કરતા હતા.

હિંદી—મુસ્લિમ કાયદાના ત્રણે મૂળ સાધનો હિંદબહારના હતા. હિંદુસ્તાનના કોઈ પણ બાદશાહનો કે કાઝીનો સુકાદો એટલો પ્રમાણ-ભૂત ગણામા નહાતો આવતો કે જેનાથી કાયદાનો કોઈ સિદ્ધાન્ત સ્થાપિત કરી શકાય કે કુરાનના કોઈ અપ્પટ શબ્દનો સ્પષ્ટાર્થ કરી શકાય, અથવા તો કુરાનમા ખાસ રીતે જે બાબતોનો સમાવેશ ન થયો હોય તે બાબતોમા કુરાનના ઉદ્દેશને અનુસરી કુરાનના કાયદા-મા ઉમેરો કરી શકાય.

આથી પ્રમાણભૂત આરબ લેખકોના લખાણોમાથી મચ્હૂત કરેલા ઈસ્લામી કાયદા અને સુકાદાનું એકીકરણ પોતાની પામે રાખવાનું હિંદના કાઝીઓને આવશ્યક થતું પડ્યું હતું આના એકીકરણો વખતોવખત તૈયાર કરવામા આવતા અને મુસ્લિમ કાયદાના ચાર મંપ્રદાઓ—હનફી, મલકી, શાફી અને હનબલી—માથી બાદશાહ જે પમંદ કરે તે પ્રમાણે આ એકીકરણનું સ્વરૂપ જુદી જુદી બતતનું ઘડાતું હિંદમા હનફી મંપ્રદાય જુનવટવાળો ગણાતો આપણા દેશમા છે'તું એકીકરણ—ફતવાએ આવગમિરિ—એ લાખ રૂપિયાના ખર્ચે ચૌરગ-સેબના હુકમથી ઉત્તેગાઓની એક મિમિતિએ તૈયાર કર્યું હતું આમ હિંદનો મુસ્લિમ કાયદો વિકાસ અને વૃદ્ધિ થવા માટેની શક્તિ ધરાવતો નહોતો, અસ્થગ્રસ્ત અને સ્થિરરત્ત કરચ્છન્ત સ્થિરરત્ત ફેરફારોનું

પ્રતિજિગ તેમા પડે તેટલા અને તેવા જ કેન્દ્રો તેમા દાખલ થઈ
નહતા હતા.

મધ્યકાલીન ઋનિદામના અભ્યાસીઓ નાગ પેડે બળે છે કે
મુશ્વિન ગાંધ્યામાં ધાર્મિક કાયદાની અંગ મામાજિક કાયદો નિમગ્ન
થઈ નય છે અને લિનનો દગ્ગને પ્રાપ્ત કરે છે અને ઉરેમાઓ
(ધર્મશાસ્ત્રીઓ) જ ધાર્મિકશાસ્ત્રીઓ જની નક છે.

દિદુ ન્યાતોની અદાયતો અને પંચા કે જે મામાન્ય કાયદા
પ્રમાણે ન્યાય ચૂકવનાં હતાં તે વિશે આપણને કંઈ માલિની મળતી
નથી. ગાયવા તો અદ્યજે જે બ્રાહ્મણ ન્યાયમમાઓ ગ્યાપી હતા કે
જે મનુ અને જીમ્મ મૃતિ-ગેને અનુસરીને કાયદાના સુનાદ ગ્યાપતી
હતી તેની પણ વીગનો મળતી નથી. આ કાયદાનુ એકીકમ્બુ જેને
નેથેનિનન જી. હોલ હેડ ગુદ-ગ્યામનો કાયદો કરે છે-ને દિદુ ધર્મ-
શાસ્ત્રોના નિયમો અને ધાર્મિક આગાઓનો એ અવ્યવસ્થિત મગ્દ
હનો, અને તેના આધારે મુધવ મમયના અંનમા દિદુ ન્યાયાર્થીઓ
વિવાદો દાખલ કરતા હતા.

:૭:

રાજ્ય સામાજિક ફરજોનો અસ્વીકાર કરે છે

પ્રાનિક વહીવટ વિશે થોડુંક કરેવાનું જ રહે છે પ્રાનના મયકે
ગ્યાનિક સુગાદન, દીવાન અને કાઝીનો કારોગાર સાદી સગકાગના
હોફેદારોની પદ્ધતિ પ્રમાણે ચાનનો હતો એક સુગેપી લેખકે લખ્યું છે
તે પ્રમાણે ‘દરેક સુગાદાર પોતાના પ્રાનમા બાન્સાદ પ્રમાણે વર્તવને
પ્રયત્ન કરેનો હતો.’

પન્નુ લોગના-ખામ કરીને ગામગના-ગાન્ટીય અને ગ્યાથિક
અવન્યવહાર સુનથી કોઈ પણ હેવાન મળી શકતો નથી અને તેને
માટે પન્નુ કાગ્જ છે. મેં આગળ બનાવ્યું છે તે પ્રમાણે રાજ્યસભા

તે સમયમાં માત્ર પોલિસની ફરજો જાળવીને અને મહેસૂલની વસૂલાત કરીને જ મંતોપ માનતી અને કંઈ પણ સામાજિક કાર્ય ઉપાડતી નહિ અથવા તો જ્યાસુધી જળજળગીરીનો ગુનો ન થાય અથવા શાહી મત્તા વિરુદ્ધ સ્થાનિક જાહેરાતો ઉભો ન થાય ત્યાસુધી ગામડાંના રહેવાસીઓના જીવનમાં માથુ મારતી નહિ. જે રાજ્યમત્તાને હેરાન ન કરે તો દરેક ગામડું રાજ્યની દખલગીરી સિવાય પ્રાચીન પ્રજ્ઞાલિકા પ્રમાણે પોતાના જીવનનો શાન્ત વ્યવહાર ચલાવવાને સ્વતંત્ર હતું. સામાજિક પ્રગતિમાં, પ્રજ્ઞાના આર્થિક વિકાસમાં, સાહિત્ય અને કલાની વૃદ્ધિમાં, (મિવાય કે બાદશાહના ખાનગી ગૌરવ માટે) અથવા તો રસ્તાવહેવારની સુધારણા (મિવાય કે લશ્કરી હેતુ માટે) માટે, કાર્યોરજ કરવાને રાજ્ય ધગ્ગતું નહોતું આ બધા કાર્યો જે કરવામાં આવતા તો તે ખાનગી સાદરને આભારી હતા. જ્યાં વ્યવસ્થિત ગ્રામપંચાયત હોય ત્યાં આ બધાં કાર્યો ગામનો મુખી અથવા તો ગામના આગેવાનો કરતા હતા અને જીવન સ્થળોએ સ્થાનિક જીવનનું કેન્દ્રસ્થાન જમીનદાર કે નાનો રાજા હોતો.

ઈસુ ખ્રિસ્તના જન્મ પહેલાં અઢીસો વર્ષ ઉપર બૌદ્ધ મત્તાદ્ અશોકે લોકોના જીવનમાં પરોપકારી દખલ અને મુરખખીવટની દોરવળીની જેવી રાજ્યનીતિ દાખલ કરી હતી તેવી અકબરના પછીના મુવલ બાદશાહોએ ધારણ કરી નહોતી. પ્રાતના મુખ્ય શહેરની બહાર જ્યાં જ્યાં ગ્રામિક મુઘલ અમલદારોએ સ્થાનિક જીવનના આર્થિક ઉત્સાહભરી પ્રવૃત્તિ બતાવી હતી, ત્યાં ત્યાં તે ઉપરિ અધિકારીઓના હુકમની વિરુદ્ધમાં અને લાભ મેળવવાના હુકમ આશયથી અથવા પક્ષપાતના હેતુથી તેમ કુચમાં આવતું. આવી દખલગીરીનું પરિણામ હમેશા ખરાબ આવતું.

મધ્યકાલની રિયંગંગ્રૂતિના વ્યવસ્થાના અને વિવિધ વિવિધ પ્રકારની વ્યવસ્થાથી વમેશા ચીનાઈ માસાન્ય જેવા માસાન્યો દેશી ગ્લા તે એટલા જ કારણથી કે મધ્યમ ગામમત્તાએ ગ્રામ-

વિસ્તારોને હદાપણથી અવન ગમ્યા હતા અને ત્યાના હોતો બે લશ્કરની હગવેલી ગમ્યા અને મહેસૂલનો નક્કી કરેલો ભાગ આપ્યા કરે, તો દરેક વિસ્તારના લાભને પરપરાગત રૂઢિ પ્રમાણે અનન્યવદાર માયવવાની છટ આપનામા આવતી હતી.

તેથી, તે કંઈક સ્થાનિક સ્વરાજ્ય જેવી મત્તા હતી, પરંતુ આતુ સ્વરાજ્ય ભોગવતા ભૌગોલિક વિસ્તારો એટલા નાના હતા અને તેમની પ્રતિષ્ઠા માત્ર આમસંધર્ષ અને સામાજિક અરૂપની હતી કે મુધસ માત્રાભ્યના ગામડા અને નાના ગામો સ્થાનિક સ્વરાજ્યને બદલે આમસ્વરાજ્ય ભોગવતા હતા એમ કહેવું વધારે વાજળી ગણી શકાય રાજકીય અવનતા અને પ્રજાના હિતાર્થે કરવેરાની સ્વમત્તાના (ન્યાત અને અપ્રદાયથી અવગ) અભાવે, સ્થાનિક સ્વરાજ્ય હોઈ શકે નહિ.

પ્રકરણ ૨

:૧:

રાજ્યકર્તા અને ખાતાના ઉપરિ અધિકારીઓ.

ઉત્તર ગાંધી કાયદા પ્રમાણે રાજ્યકર્તા જ એકથો આગીર ઉલ્લ-મુગીન અર્થાત્ સાચા ધર્મેનિષ્ઠ કોષ્ટોનો મત્તાધીશ છે અને તે પોતાની કુળને આદા કરવામાં મુન્નિગોની જગતને જવાબદાર છે. પરંતુ મજસબા અથવા મંનિમહા લાકોને જવાબદાર હોય અને રાજ્યકર્તા ઉપર કાબૂ ધરાવે અને તેનો ન્યાય કરે તેવી અંધારણ્યુકત યોજના મુન્નિમ દેશોમાં અસ્તિત્વ ધરાવતી નહોતી અથવા તો તેનો વિચાર સમજો પણ કોઈના મનમાં આવ્યો નહોતો. મુન્નિમ રાજ્ય-મત્તા તત્ત્વરે લશ્કરી રાજ્યમત્તા હતી, અને તેના અસ્તિત્વનો આધાર રાજ્યકર્તાના સ્વતંત્ર અધિકાર ઉપર હતો. રાજ્યકર્તા લશ્કરનો પણ મર્વસત્તાધીશ હતો. રોમન મત્તાધીશના અધિકારે પણ એવા જ હતા, પરંતુ રોમના રાજ્યધારણા અનુમાર, રાજ્યના કાર્યો માટે રાજમહાની મજૂરી અને મુખ્ય અધિકારીઓની પ્રજા તરફથી થતી ચૂંટણી એ જે જાળનો સમાવેશ સ્વતંત્રતા ઉપર કાબૂ મળવાને યોજવામાં આવી હતી, જેક વહેવારમાં એ કાબૂ ધણી વખત કારમન થતો નહિ આવે. કોઈ કાબૂ સિદ્ધાન્ત તરીકે પણ મુન્નિમ જગતમાં અસ્તિત્વ ધરાવતા નહોતો, જેક વહેવારમાં રાજ્યકર્તાના કાર્ય ઉપર મુન્નિમ લશ્કરના ભયની અને સામાજિક અપવાદ મેળવવાની અનિચ્છાની વાંચવાર અસર થતી ખરી.

ખરેખર, રાજ્યકર્તાને કુરાનના કાયદાના બજક તરીકે અને તેથી રાજ્ય કરવાને નાનાપક મણીને તેને પદબ્રજ કરવાનો ફત્તવા કાઢવાનો ઉલેખાઓને અધિકાર હતો. પરંતુ આ ક્રત્તાને અમમમાં

મેલવાનું એકનું એક માધન માત્ર જળવેા હતો. એક રામને શાન્તિથી પદબ્રષ્ટ કરીને તેની જગ્યાએ જીમ્ને ગાદીએ બેસાડનાર કોઈ બંધા રજુમરનું મડળ અસ્થિતત્વ ધરાવતું નહોતું. સાચે જ એક જુલમી સુલતાનને સફળતાપૂર્વક ખસેડવો હોય તો વધારે સખળ લશ્કરના પીછળળવાળા નામધારી દાવાખાં માણુમને તેની સામે ખડો કરવાની જરૂર રહેતી. રાજ્યનું નિમણુકી લશ્કર તો ગ્રથાપિત રાજ્યકર્તાનો હુકમ માનવાને બધાયેહુ હતું, અને નહિ કે હલંગાઓ કે મનિમડળનો હુકમ માનવાની તેની ફગ્ગ હતી.

મુઘલ બાદશાહને કોઈ નિયમિત મચિવમડળ હતું નહિ વછરે અથવા દીવાન એ બાદશાહના હાથ નીચેનો મીથી ઉપરિ અમલદાર હતો, પરન્તુ જીમ્ન અમલદારે કંઈ તેના જોડીદાર ગણાય નહિ ગ્રપ્ટ રીતે તેઓ તેનાથી બિતરતા દરજ્જાના હતા અને તેઓ સચિવો કહેવા કરતા મનીઓ (સેક્રેટરી) કહેવાવાને વધારે લાયક હતા, કાગ્જ કે તેમનું લગભગ બધું કામકાજ વછરે તપાસી શકે તેમ હતું, અને બાદશાહી ફરમાનો તેની મારફતે જ તેમને મળતા હતા.

રિવાજ એવો હતો કે બ્યારે બાદશાહ દીવાનેખામનો દરખાસ્ત લરનો, ત્યારે મુખ્ય બક્ષી, મુખ્ય કાઝી, ખાને મામાન અને સેનાપતિ જેવા મોટા અધિકારીઓ વછરની માથે દાવરી આપતા અને તેમની પખુમલાહલેવાતી પરન્તુ ઘણા અગત્યના પ્રશ્નોનો નિઢાય તો બાદશાહ અને વછરે એકલા જ કરતા અને તેમની જાણુબદાર જ તેમ કરતા એ કહેવાની બાગ્યે જ જરૂર છે કે મચિવો કે વછરે જાતે પાચુ રામની ધગ્ગા ઉાર કાજૂ મરાવતા નહોતા તેઓ મવાદ આપી શકતા, પખુ મન આપી શકતા નહિ અને તેમની નોકરીની અગ્થિગ્તા અને પગતજતાને લીધે બાદશાહ ગ્રપ્ટ રીતે ગ્રધે ગગ્ને જતો હોય તોપણ તેના જોલવાનો વિરોધ કગ્વો તે તેમને ગાટે અગકય હતું આ પ્રમાણે રાજ્ય એક માણુમની મતાગા હતું અને ઓંગગ્રેજ તેના મમતાલીન (ફાન્મના) ઝોગમા વર્ષ રામની માફક પોતે જ પોતાનો વછરે હતો.

આ ઉપરથી જણાવે કે આધુનિક અર્થનું સચિત્રમહાન મુઘલ પાદશાહને હતું જ નહિ તેના સચિવો માત્ર મનીઓ જ હતા અને તેઓ માત્ર પાદશાહની ઇચ્છાનો વીગતવાર અમલ જ કરતા; પણ તેઓ નમ્રતાભરેલી મમજવટ અને ગર્ભિત ચેતવણી સિવાય તેની રાજનીતિને આસર કરી શકતા નહિ, જે તે તેમની સલાહને અવગાને તો તેઓ કદી નોકરીનું રાજીનામું આપતા નહિ. ટૂંકામાં, ત્યારે પાદશાહ બેફામ હોય, ત્યારે જ તેઓ રાજ્યવહીવટની દોરવણી કરી શકતા. આવો સચિવમહાનો કાબૂ રાજ્યઅંધારણના (એનું અગ્નિતત્વ ન હોવા છતાં એ નામ જે હું વાપરી શકું તો) હાર્દની વિરુદ્ધ હતો, એવો સ્કેમન મમયના ઇચ્છાકના રાજ્યતત્ત્વનો કાબૂ વાઈટ ને જીમોટના હાથમાં હતો તે વખતે જેવી અરાજકતા હતી, તેની મુઘલ સમયની ગિચ્છિત હતી.

મુઘલ પાદશાહની મત્તાની નિર્જીવતાનો તોય એટલા ઉપરથી થઈ શકશે કે તે રાજ્ય અને ધર્મ બંનેમાં સર્વમત્તાધીશ હતો. દૃઢ સિદ્ધાન્ત પ્રમાણે જોઈએ તો દરેક મુઘિયમ રાજ્યકર્તા પોતાના કાળનો ખલીફ છે અથવા તો સ્વધર્મીઓ ઉપર સત્તા અવાવનાર મધ્યગમનો છેલ્લામાં છેલ્લો વારસ છે, અને ત્યાસુધી કુરાનના ધર્મશાસ્ત્રીઓ (ઉર્લમા)ના આજ્ઞાપત્રથી તેને પદ્મષ્ટ કરવામાં ન આવે ત્યાસુધી તેની સત્તા સર્વોપરિ છે.

બીજા બધા મુસ્લિમ રાજ્યકર્તાઓની માફક મુઘલ પાદશાહો જેવકુ કાય કરતા—રાજ તરીકે તેમના રાજ્યના બધા લોકો ઉપર રાજ્ય અવાવવું અને તેમની પ્રજાના એક ભાગના ધર્મપ્રચારક અને ધર્મરક્ષક તરીકે વર્તવું તેથી તેઓ પ્રજાના મુઘિયમ વિભાગ પાસેથી કેર લેના કે જે દરેક માણસની કમાણીના પાચમા ભાગ જેટલો હતો આ કુળી રકમ સ્વધર્મીઓના લાભ માટે વાપરવાની તેમની ફજ્જ હતી—જેમકે મમીદો બધાવતી, મતમહતો અને ધર્મશિક્ષકોને વર્તમાન આપવા, કળરો અને દગાઈો નિભાવવી, ગરીબગુરુઓને

ખેગત કુવ્વી અને મુખ્યિય કન્યાઓને સ્ત્રીધાની ભેગનાઈ કરી આપરી આ જકાતની રકમ જમીનમહેસૂલ અને દાણમહેસૂલની માફક જ ખજાનામાં ભરવામાં આવતી બાદશાહની ગત્ય અને ધર્મ ઉપરની સત્તાનો મીથી મારો દાખલો એ દકીમત ઉપરથી મળે છે કે પાછળના મમયમાં મુખ્યિય રાજ્યકર્તાઓ જકાતની રકમ અગત અર્થમાં અથવા તો ગત્યકારભારના મામાન્ય અર્થમાં વાપરી નાખીને તેમની મોપગતનો દુરુપયોગ કરી શકતા.

: ૨

મુખ્ય ખાતાઓ અને તેમના ઉપરિ અધિકારીઓ

રાજ્યકર્તાના અધિભાર, મથિવોના દબાવન અને રાજ્યમત્તાના ઉદ્દેશ મમથી આટલું જમ છે દરે આપણે નાજ્યવહીવટી તત્ત્વોની ગીગનનાર અબ્યાસ કરીશું

સુધા રાજ્યના મુખ્ય ખાતાઓ આપ્યા હતા —

- ૧ વડા દીવાનના દાય નીચેનું મહેસૂલ અને ખજાનાનું ખાતું
- ૨ ખાને આમાનના દાય નીચેનું સાહી શૂદ્ધ-ચરખાનું ખાતું
- ૩ મીન બક્ષીના દાય નીચેનું લસ્કરી ખગાર અને દિમાખી ખાતું
- ૪ મુખ્ય કાઝીના દાય નીચેનું દીરાની અને ફોજદારી ન્યાયનું ખાતું
- ૫ સંકે અમીનના દાય નીચેનું દેરખાન અને ધર્માંદા વહીવટનું ખાતું
- ૬ મુહતાસિખના દાય નીચેનું જાહેર મદાયારનું ખાતું

આના કેન્તા નાના પણ ભગભગ એપવા દબાવનના બીમત મે

ખાતા પણ હતા —

૭ મીર આતિશ અથવા દારોગા-ઈ-તોપખાનાના હાથ નીચેનું તોપખાનાનું ખાતું

૮ દારોગા-ઈ-હાક ચૌકીના હાથ નીચેનું ટપાલ અને જમમી ખાતું.

દારોગાના હાથ નીચેના કારખાના અતંત્ર ખાતાં નહોતા. તેમાંનાં ધણીખરા ખાતેસામાનના હાથ નીચે હતા.

: ૩ :

વજીર

વજીર અથવા મુખ્ય પ્રધાન માનાઈ ઇન્કાબ હોય તેમ જાણાય છે અને તેની પામે રાજ્યવહીવટની ખાત્ર કોઈ શાખા હોય એમ મેળા નહોતા. અવગત, તે મહેસૂલી ખાતાનો ઉપરિ અધિકારી હતો, પણ તે તો દીવાન તરીકેના હોદ્દાની કમીએ તેમ છતાં, જ્યાં દીવાનો કંઈ વજીર નહોતા. અને કોઈ પણ હિંદુ દીવાનને વજીરનો ઊંચો ઇન્કાબ આપવામાં આવ્યો હોય તેમ આપણા વાચકમાં આવ્યું નથી.

અમલ તો વજીર મહેસૂલી ખાતાનો વરિષ્ઠ અધિકારી હતો અને સમગ્રના વહેવા માથે તમા હાથમાં ખીજા ખાતાઓનો કાબૂ પણ ધીમે ધીમે આવ્યો. માત્ર જ્યારે રાજ્યકર્તા નાલાયક, મોજીલો કે મગીર ઉમરનો હોય ત્યારે વજીર લશ્કર ઉપર મત્તા ધરાવી શકતો આ પ્રમાણે યુગમાં તો વજીરનો હોદ્દો મુઠ્ઠી હતો અને લશ્કરી કાબૂ તે અમાધારણ પ્રમોગે જ ધરાવી શકતો, અને તે જાદશાહી નયનાર્થનું ચિહ્ન હતું અવગત, મુઘલાર્જના ખીજા ઊંચા અમલદારોની માફક તેને લશ્કરની આગેવાની પણ લવાની હતી અને ધણી વખત તો નાની મદાર્જમાં તે આગેવાની લેતો પણ ખરો પગતુ જાદશાહની દબૂર-માં તેની અતંત્ર હાજરીની જર્જરિતતાને લીધે જાણી અમલ હુકમી આવે

તેવાં કે આદલાહી છાતખીથી બહુ દૂરના પ્રદેશમાં આવતાં લશ્કરી કાર્યોનો હવાલો લેવાનું તેનાથી જતી રહેતું નહિ.

વજીરની કચેરીમાં જ્યાં મહેમૂલી તુમારો, પત્રકો અને ખરીનાઓ પ્રાપ્તોગાથી અને સુદક્ષેત્રોમાંથી આવતા કેટલાક ઉત્ખવના પ્રમંજોમાં ગમ્મના પ્રતિનિધિ તરીકે પણ તે કામ કરતો તે પોતાના નામથી પણ બાદશાહના કહેવાથી 'આસાનુમાર' (હરબ હિં-હુકમ) કાગળો લખતો (નાની રકમો અથવા તો પહેલા મજૂર થયેલી રકમો મિલાય) પૈમા આપવાના જ્યાં હુકમો હિંબર દીવાનની મહીની આવડગકના ગૃહી અને (સુદક્ષેત્રના લશ્કર કે શાહી કારખાના મિલાયની) જ્યાં રકમોની ચુકવણી પણ તેના ખાતા માગ્યતે જ થતી. વજી, મહેમૂલની વસ્તુવાત વિશેના જ્યાં પ્રશ્નોનો નિકાલ દીવાન કરતો, અમલની બાબતોમાં તે આદલાહની મવાદ થેતો અને ખમ્મનાની હાયતનો હેવાલ વખતોવખત પેશ કરતો. મુઘલ મમયના કેટલાક મસદર વજીરો દાગ્મીના મહમ્મયામીઓ દતા અને તેઓ પરદેશી નાલયસ્તાઓને પોતાના માલિકની વતી બાદશાહી ખતપત્રો લખીને બાદશાહના મતી તરીકેનું કામ પણ અમલવતા હતા.

કાન્મના મધ્યકાલીન ઇતિહાસના ગજમહેલના ગેયરોની માફક અીગમ્મેલના નાગળા વરાળેમાં જ વજીરો રાજ્યના ખરેખર ગમ્મ-કર્તા ચર્મ પડ્યા હતા.

:૪:

બક્ષી

મુઘલ રાજ્યતંત્રના દરેક અમલદારને અમુક મેખાના ધોડે-મસાએના હિંબીનો હક્કજ મળતો હતો. એ હક્કજ તેનો પગાર અને ફરજતે ગમ્મવાનું મગાડનારું માધન હતું. એનો આર્થ એ નહેતો થતો કે તેને ખરેખર એટલા ધોડેમવારો પોતાની નાકરીમાં ગમ્મ-

વાના હતા આ પ્રમાણે મિદ્ધાનમા તો મુઝા અમલદારો પણ વસ્કરી ખાતાના જ હતા અને તેથી તેમના પમાનપત્રકો તપાસવાનું અને મજૂર કરવાનું કામ લશ્કરના બક્ષીઓ જ કરતા જેમ જેમ મામાજ્યનો વિસ્તાર થતો ગયો, તેમ તેમ આ બક્ષીઓની મખ્યા પણ વધતી ગઈ અને આખરે ઔરમંગલા વખતમા એક મીર બક્ષી હતો અને તેને પણ મદદનીશ બક્ષીઓ હતા.

યુદ્ધમા બિતરનાર ફરેક વસ્કરને પ્રમંગે પ્રમંગે નીચેવા મેનાખ્યક્ષના હાથ નીચે મુકવામા આતુ આ મેનાખ્યક્ષ માધારણુ રીતે બનતા મુખી ગજવશી હતો, જેના ઉપર આધેક ઉમગ્નો ઉમરાવ દેખરેખ રાખતો હતો જેકે ઘણા પ્રમંગોએ સિપાહમાત્ર મંદકાગરામા અમલદારો વિશે આપણે વાચીએ છીએ, પરંતુ તે માત્ર માનાર્હ પદની હતી અને તે ધરાવનાર ખરી રીતે આખા મુલવાઈ લશ્કરની સરદારી ભાગવતા નહિ બાદશાહ એકલો જ ખરેખરે સિપાહમાત્ર હતા.

તોપખાનાની શાખા મીર આતિશ અથવા બોકોમા ગણીતા દારોગા-ઈ-તોપખાના નામવાળા અમલદારના તાગામા હતી માત્ર તોપચીઓ એકલા નહિ, બદ્દકદારો પણ તેના તાગામા હતા યુરોપના તુર્કસોબાનું તોપખાનું મુઘલાઈ તોપખાના કન્તા વધારે ચટિયાતુ અને અસરકારક હતું, તેથી મુઘલ બાદશાહે પોતાના મીર આતિશ તરીકે તુર્ક સામાજ્યમાથી કે છંપટે ઈરાનમાથી પણ મળે તો તેવો અમલદાર લાવવાને પ્રયત્ન કરતા હતા એકદરે હિંદના મુમલમાનો તોપખાનું ચલાવવાને તદ્દન નાલાયક હતા, અને આ ખાતુ તુર્ક અને હિન્દી તોપચીઓ અને તોપો બનાવનારાથી બરાઈ ગયું હતું અને બુદ્ધિવા, ક્ષણિકી અને બકમરિયા હિંદુ બાતિઓમાથી બદ્દકદારોની બરતી થતી હતી યુદ્ધક્ષેત્રના હરેક લશ્કરમા ખાસ મીર આતિશ રહતો હતો.

નિલિયમ ઈર્વિનના 'હિંદી મુલકોનું લશ્કર' એ નામના પુસ્તકમા આ વિષય મળેલી સર્પૂર્ણ વીગતો આપી હોવાથી વસ્કરી ખાતા મળેલી બહોળું વિશેષ વિવેચન મરીશ નહિ.

:૫:

ખાન-ઈ-સામાન

ખાન-ઈ-સામાન મુરવાઈનો ઘણો અગત્યનો અમલદાર હતો, કાનૂન દે તે બાદશાહના ઘરખટકાનો ઉપરનો હતો અને તેની મુના-ફરીઓ અને ચદાઈઓમાં તેની સાથે રહેતો. બાદશાહના બધા હમ્મુ-રિયા આ અમલદારના નાવામાં હતા અને બાદશાહનું રોજિંદું ખર્ચ, ખોરાક, તબીબો, અસ્મામાન વગેરે ઉપર તે દેખરેખ રાખતો હતો. ખાનેસામાન મોટા વિશ્વાસને પાત્ર હતો અને બારે વાગરમ ધરાવતો હતો; અને ખાનેસામાનગારી વઝીરોની નિમજ્જીમ ચલાવના ઘણા દાખલા છે.

:૬:

ન્યાયખાતુ

‘આબુ જમાનાના ખલીફ’ તરીકે બાદશાહ વઝિર ન્યાયાધીશ હતો અને જુરવારે પ્રત્યાક્ષી આદાવતો ભરતો, અને ઘોડાક પગલ કહેવા મુકદ્દમાની તપાસ કરતો. પરંતુ તેની અગત્યના પ્રાન્નિક નોકરીની ખામ મોટી છે. ત્રણ વિરાદ માટેની હતી, ફૈઝાબાદી મુકદ્દમાઓમાં મુખ્ય ન્યાયાધીશ કાઝી હતો અને સુન્નિય મલકા પ્રમાણે મુકદ્દમા ચલાવતો. મુસલમાન-મુસલમાન વચ્ચેના મુકદ્દમાઓ એકવા જ નહિ, પરંતુ જેમાં એક પક્ષકાર મુસલમાન હોય તેવા અગત્યના મુકદ્દમાઓ કાઝીની આદાવતમાં દાખલ થવા પડતા. માગસામ્રિ ઉપરના અગત્યની પુરતકાનું અસલોકન કરીને ચાલતા મુકદ્દમા માટે કાયદો બોળી કાઢનાર મુકતીની મદદથી કાઝી શુનેગારને મિલકત હતી. માઝીનો દાદો અદાળી ચલાવતો અને મિનગતવામદારીવાળો દરજ્જો ધરાવતો મેવાળી, કુદરતી રીતે જ તેમાં ઘણો નોકરો પેદા હતો અને ઘોડાક માનનીય

અપવાદો બાદ કરતા મુઘલાઈના બધા કાઝીઓ વાચનુચ્ચત બેવાને પ્રખ્યાત હતા. સામ્રાજ્યનો વરિષ્ઠ કાઝી કાઝી-ઉત્ત-કુઝાત કહેવાતો અને શાહી જાવણીના કાઝી તરીકે બાદશાહની મવારીમાં માથે રહેતો દરેક પ્રાંતના મથકે પણ એક કાઝી રહેતો, જેની નિમણુક મુખ્ય કાઝી કરતો. આ બન્ધાઓ ઘણી વખત રુસ્ત લઈને વેચવામાં આવતી અને મુઘલાઈમાં કાઝીનું ન્યાયખાતુ એક કહેવતકે અને નિંદાને પાત્ર થઈ પડ્યું હતું.

નવા કાઝીને નીમતી વખતે દીવાન આ પ્રમાણે રીતસરનું સૂચનાપત્ર આપતો: 'ન્યાયી, પ્રામાણિક અને નિષ્પક્ષપાતી થજો. પક્ષકારોની હાજરીમાં, અદાવતના મકાનમાં અને રાજ્યસત્તાના મથકે મુકદ્દમા ચલાવજો.

'બધા તમે નોકરી કરતા હો, ત્યાના લોકો પામેથી ભેટમોગાદ લેજો નહિ અને માનઅકરામની મિજલમમાં ભાગ લેજો નહિ

'તમારા હુકમનામાં, વેચાણખત, ગીરોખત વગેરે કાયદેસરના ખતપત્રો ધ્યાનપૂર્વક લખજો, જેથી ભણેલા માણસો તેમાંથી છિદ્રો પાળીને તમારી પ્રતિષ્ઠાને હાનિ પહોંચાડે નહિ

'દૃઢ (ઝરીખાઈ)ને તમારી કબ્જ (ઘૌરવ) ગણજો'

મુકતીને તોરાતદિવમ ધારાશાસ્ત્રના પુસ્તકો અને જેમાંથી દૃષ્ટાન્તો જાણી સકાયતેવા મુકદ્દમાના હેવાયો વાચવા પડતા જે તેને એમ વાગે કે ઉપરી કાઝીએ આપના ધારેયો ફેસવો બધા પહેવાના ફેસવાની વિરુદ્ધ છે તો, તેણે તેને વિનયથી કહેવું જોઈએ કે, 'સાહેબ, અમુક અમુક પુસ્તકમાં આવી જાતના મુકદ્દમાનો આ પ્રમાણે ફેમવો લખેલા છે એ પુસ્તક વાંચ્યા પછી આપ આપનો સુકાદો આપો તો માર '

મુકતીએ ધુગ્સદના વખતમાં કાયદાના વિદ્વતાયુક્ત ફેમવા અને ન્યાયના સિદ્ધાન્તોની ચર્ચાઓની નકલ પ્રમાણભૂત ગ્રંથોમાંથી કરીને લેઈએ, જેથી કરીને તેને ચોખ્ખું કળવણી મળે સન્તપુરમો, મિદ્દાનો અને ત્યાગી પુરવેનો લગણુપોવણુ માટે બાદશાહે કે સાહબદાઓએ

આપેલી ધર્માદા જમીનગંગીરોની તપાસ અને ટેપરેખ રાખવાનું કામ નદ્ર કરતો એ ધર્માદા કાર્યોનો સાચો ઉપયોગ થાય છે કે નહિ તે જોવાની અને નવી મદદો માટેની અરજીઓની તપાસ કરવાની તેની ફરજ હતી. આવી મદદો ઘણી વખત રોકડ રકમના રૂપમાં પણ આપતી. નકરી જમીનોનાં નામ સમુરધાય, મદદ-ઈ-મરા, અઈમ વગેરે હતા.

સદ્ર બાદશાહનો દાનાખર્ચ પણ હતો અને રમઝાનના મદિનામાં અને ઝીન્ત પવિત્ર પ્રગંગાએ ખેરાતને માટે ખર્ચવાને બાદશાહે અલગ કાઢેલી મોટી રકમો વાપરવાનું કામ પણ તેના હાથમાં હતું. આ રકમો ઔરંગઝેબના સમયમાં દોઢ લાખ રૂપિયા સુધી પહોંચી હતી. સદ્રની નોકરી ઝીની હતી કે લાય અને ખાચકાયા પૈસાદાર થવાના અમખ્ય મંત્રેગો હતા અને અકબરના સમયના સદ્ર અમલદારો લાય અને ફરતા માટે નામીયા હતા.

સામાન્યનો મુખ્ય સદ્ર સદ્ર-ઉમ્-સદ્દુર, સદ્ર-ઈ-જહાન અથવા તો લોકોમાં સદ્ર-ઈ-કુલ તરીકે જાણીતો હતો તે ઉપરાત દરેક પ્રાંતમાં ગ્યાનિક સદ્ર પણ હતા. વ્યવહારમાં સદ્ર સંપૂર્ણ રીતે દીવાની ન્યાયાધીશ હતા, પણ તે બધા દીવાની મુકદ્દમા ચલાવતો નહોતો કાઝી અને સદ્રની જગ્યાએ માટે મળી શકે તો ઊંચી અરબી વિદ્વાતાવળા અને પ્રતિષ્ઠિત મદાયરજીવાળા પુરખો પસંદ કરનામાં આવતા હતા.

જ્યારે મુખ્ય સદ્ર પ્રાંતિક નદ્રોને તેમના હોદ્દાની જગ્યાએ મોકલતો, ત્યારે તેમના પ્રાંતોમાંના નકરી જમીનના ખાતેદારો અને રોજિંદાં લગ્યા જેમને અપનાં હોય તેવા માણ્યોની ચાદીઓ તેને પૂરી પાડવાની હતી વળી મસીદના મુન્નવરો, અઈમદારો રોજિંદારો, વિદ્યાર્થીઓ અને વર્ષાગન મેળવનારા ળાંગ માણસો મરજી પામે અથવા પલાયન થઈ જાય તો શુ કરવું તે મનથી બાદશાહના ધારા ધોરણોની નકલો આપતો હતો અને શાહી હુકમ પ્રમાણે વર્તવાની મુયના કરતો હતો.

:૭:

મુહતાસિખ

મુસ્લિમ કાયદા પ્રમાણે મુહતાસિખ એટલે જનહૈર મદાયારનો નિરીક્ષક નીમવાની જાદશાહની ફરજ હતી. તેનું કામ ધર્મના ધોરણ અનુસાર લોકોનું જીવન ઘડવાનું હતું. વળી પયગમ્બરની આજ્ઞાઓ અને નિષેધો (અમ્ર વ નિહિ)—જેવા કે મદ અને મદાર્ક, લાંગ અને બીજાં માદક પીણાં, જુગાર અને બીજાં અસહાયારનાં કાર્યો—નો અમલ કરાવવાની તેની ફરજ હતી. સૂકા માદક પદાર્થોની બંધી નહોતી અને અરીણુ અને ગાંજાની છૂટ હતી એમ માલૂમ પડે છે. નારિતક વિચારો, પયગમ્બરની બદખોઈ, પાપ વખતની નમાઝમાં જોદરકારી અને રમજાનના ઉપવાસો ન પાળવા—તે જાળતો પણ તેના અધિકારમાં હતી. તે મૈનિકોની ટુકડી માથે રમતાઓ ઉપર જઈને પીકોને, દાઝ ગાળવાની ભઠ્ઠીઓને અને જુગારના અખાડાઓને જ્યાં જુએ ત્યાં તોડી પાડતો અને લૂટી લેતો, લાગનાં વામણો અને તાવડા ભાગી નાખતો અને મુસલમાન પ્રજાઓ પાસે ધાર્મિક વિધિઓ સંપત રીતે પગાવતો. કેટલીક વખત તેના રમાલાના માણુઓને હિંમતવાળા દુરાચારીઓની સાથે મારામારી પણ થતી. ઔરંગઝેબના મમયમા નવાં બધાયેલા હિંદુ મંદિરોને તોડી પાડવાની ફરજ પણ આ અમલદારને માથે હતી.

નવા નિમાયેલા મુહતાસિખને તેની ફરજો સંબંધી નીચેની સૂચનાઓ આપવામાં આવતી —

‘જે મુસલમાનો સાચા ધર્મ અને મુમલમાની સનાગાર અથવા વિધિઓ મંજૂરી નિયમો ન જાણતા હોય તેમને એ જાણતો મંજૂરી સૂચનાઓ આપવી. જો તેઓ તેમ વર્તવાની અશક્તિ જણાવે તો તેમને ધમકાવવા કે શિક્ષા કરવી.

અનરોમાં અને મહોજ્જાઓમાં ધારાધોરણો અને રીતરિવાજોની

નિરૂદ્ધ જર્જરે મળેલાનો ભાગ બધાં ક્યો છ કે નહિ અથવા રત્નો રાક્યો છે કે નહિ અથવા તો બધા કરતા ઘના ઉપર કયરા નાખ્યા છે કે નહિ, અથવા તો જાણે વ્યવહાર માટેનો ગજરની જમીનો યા ભાગ દયાનીને ત્યાં દુઝન કરી છે કે નહિ તેની તપાસ કરી, એવી બાબતોમાં તમારે ગિયમોના ભગને દૂર કરવાનું મહેલું

‘શહેરોની બહાર માદક પીણાના વેચાણની અથવા તમાચરો (વેચાણો)ના રહેઠાણની પરવાનગી આપી નહિ, કારણ કે તે પવિત્ર કાયદાથી વિરુદ્ધ છે

‘કુરાનની આજ્ઞાઓનો ભંગ કરે તેમને મારી ગિખામણ અને એનપૂર્ણ આપની પહેલા નખતાર કરવી નહિ, કારણ કે તેઓ કાન્ય તમાગ માર્ગમાં અગ્યણુ ઊભી કરે પહેલા આ સોકોના આગેવાનો ઉપર મૂચના મોકલવી અને જો તેઓ તેના ઉપર ધ્યાન ન આપે તો તેમની હકીકત હાકમ તરફ મોકલવી’

૮

માહિતીનાં સાધનો

મુધન રાજ્યવહીવટના તન હી માહિતી મળવી જે અમન માધનો આપણી પાસે છે તેનું હવે નર્ણન પ્રીથુ અને સમીક્ષા કરીશ તેમાનું સૌથી વધારે જાણીતું અને અગ્રેજી ભાષા જાણના નાયક મટેનાર્થથી મેગની શરૂ તે સાધન અગ્રુન ફ્રૂન ફ્રૂન અગ્રન-ઈ-ગ્રામ રી છે, તેનું ભાસાન્તર બ્લોમ્મેન અને જેરેટે ત્રણ ભાગમાં મૂકું છે આ અથ પાઝાની બધી શાહી પુસ્તિકાઓનો પૂર્વગામી આગે આદર્શ હાવા છતાં, તેની અદર ઘણા દોષો કે એના પ્રમાણના હિમ્મતાના મથોમાં તે પહેલો હતો આગે જે મમથે નવો મુધન રાજ્યવહીવટ અધી જામેલો હતો તે વખતે લખાયો હતો આથી લાગા સમથથી અપાયેલા રાજ્યમાં અનુભવી અમનનારો શ કરતા હતા તે વિશે નહિ, પણ કોઈ અમનનારે

‘એતીની મોસમના અતે મૂળ કાચી નોધો ઉપરથી આમિયોએ જળનદતીથી કરેલી ઉધરાત અને ખાચકી નક્કી કરની અને તેમના હિસાબમાં શાહી ખજાનાનું જે સેણુ પડતુ હોય તે વસૂલ કરવું. દુષ્ટ અને અપ્રામાણિક આગિત્તો મંબંધી સરકાર (એટલે કે મુખ્ય દીવાન)ને હેવાય મોકલવો, જેથી કરીને તેમની જગ્યાએ માગ માણમો નીમી શકાય.

‘જે કોઈ આમિયે ઘણા વર્ષોની મહેસૂલ ઉતરાવની ખાકી રાખી હોય, તો પાચ ટકાનું વ્યાજ ચઢાવીને અતુરૂણ હાનાથી ગામડાઓ પાસેથી ખાકી વસૂલ કરવી

‘પાઠવા વર્ષે સરકારે ધીરેવી તમાવીની રકમ ચાલુ વર્ષની પહેલી મોસમના ઉતરાવની જે લોકો આપે નહિ, તો સરકારે દીવાન અને અમીનને તે રકમ ભરી દેવાની ફરજ પાડવી.

‘દતૂર પ્રમાણે તમારા ખાતાના કાગળો શાહી દફતરખાતામા મોકલી આપના.’

:૪:

ફોજદાર અને તેનું કામકાજ

મુબેહ જાગવવામા અને સામાન્ય કારોબારી કામ કરવામા ફોજદારે સૂબેદારોના મદદનીશો હતા. પ્રાતના જે વિભાગો પૂરતી રીતે મુધરેવા હોય અથવા તેમા પૂરતી ગખ્યાના જમીનદારો કે મહેસૂલના મોટા માધનો હોય અને તેમા મોટા ગામો હોય, તે પ્રાતના પેટા વિભાગો પાડી આ અમલદારોના તામામા સોંપવામા આવતા. આ પ્રમાણે ગિહારના સૂમામા (પ્રાત) (૧) પવમાઉ, (૨) દરભગા અથવા નિરાહુત અને (૩) હાજીપુરની ફોજદારીઓ હતી. સત્તરમા મૈકાના કારમી ખતપત્રોમાં મૂગીર અને ભાવલપુરમા ફોજદારોના મથક હોવાનો કોઈ ખામ ઉલ્લેખ મારા જ્ઞેવામા આવ્યો નથી

જમાવામાં દુગલી, જેમોન, ગોદતી, મિલદટ, મેદિનોપુર અને કદાચ
ગોન્ધાટ એ ફોર્જદારી વિભાગો હતા

ત્યાં નવો ફોર્જદાર નીમવામાં આવતો, ત્યાં તેની નીતિ
અને વર્તન મંડળી નીચેનો ઉપદેશ આપવામાં આવતો :

‘અિષાઈઓની માથેના વહેરામાં ફોર્જદારે જહાદુર અને વિનયી
થવું જોઈએ તેણે પોતાના દમિયારજીવ અિમતગાગેમાં મશહૂર
બહાદુરીમાં અને હિંમત ખાનખાના માણસોની જે ભરતી કરી.’

‘જેવા તમે નગારી નોકરીમાં મથકે પહેલો કે તગ્ન જે, જે
અધિક પાઠવા વહીવટથી માલિતગાર હોય તેમને જોણી કાઢવા
(દાખલા તરીકે, કાનૂનજો અને જીમ્મ), તેમના હૃદય છતી લેવા અને
તેમની પામથી જાણી લેવું કે તમારા વિભાગમાં રાખેલા લશ્કરનો કયો
ભાગ મરદાની નમજાઈનો વામ લે તેના વલખવાગે છે અને કાયદા
વિરુદ્ધ વર્તે તે જમીનદારોની માથે ફોજ મેણ છૂંધી રીતે મળી ગયું છે.

‘વળી, કયા કયા અધિક જમીનદારો નિયમિત રીતે મહેમૂન
ભરતા હતા અને ફોજ મેણ તમાગ પહેલાના ફોર્જદારના વખતમાં
વિરોધ બતાવતા હતા તે જાણી લેવું જે જમીનદારો કુદરતી રીતે
તાણે થવાનું વલખું ન ધરાવતા હોય, તેમના પ્રત્યે પહેલા તો માગે
ભાવ ગણવો, અને તેઓ જો તેના જવાબમાં તાબેદારી ન બતાવે
તો, તેમને મજબૂર કરી જો આવા જમીનદારને ગિફ્ત આપવા
માટે તમારું લશ્કર પૂરતું ન હોય તો, તેના શત્રુઓને તેની વિરુદ્ધમાં
હિસ્સેવા, તેના વિરોધીને એ જમીનદારની જમીન આપવી, અને
જહોનને મોવાઈથી કચરી નાખવાને તેના વિરોધીના લશ્કરની
કુમકમાં તમારું લશ્કર પણ મોકલવું

‘શાહી દગ્ગાગના કોઈ વિશ્વાસુ કાગુનની સાથે તમાગ પત્ર
વ્યવહારની ગેદવણ કરવી અને આ પ્રમાણે ખચર પૂરી પાડવાના
આધારે તમારી જાણનો તે દગ્ગારમાં (એટલે મુખ્ય દીવાનને)
માહ કરે એમ વ્યવસ્થા કરવી

‘ગ્થાનિક વાક્ય-નરીમ, સવાનીહનિગાર અને હક્કારાઓને (સગકારી ખજરપત્રીઓ અને યનસૂસો) રાશ રાખવા શાથી જે તેઓ બનાવના અહેવાલો તમને લાભ મળે તેવી રીતે વખી મોકલે.

‘(તમારે બપોડાની જગ્યાએ જવું પડે ત્યારે) ચપળતાથી યુદ્ધમાં ઉતરી શકો એટલા માટે લડાઈના બધા હથિયારોનો મહાવરો તમારે ચાતુ રાખવો અને શિકાર ખેતવાની અને ઘોડેસવારીની ટેવ પાડવી.’

ફોજદારની નિમણૂકની સનદમાં તેની ફરજનેનું નીચે પ્રમાણે મંપૂર્ણ વર્ણન કરવામાં આવ્યું છે .

‘સમના સારામાં સારા માધન તરીકે કાયદા વિરહના માણસો ના અને બંડખોર સરફારોના કિંવા તોડી પાડવા મહેસૂલ ભરનાર માણસોના રક્ષણ માટે રસ્તાઓને સલામત રાખવા. મહેસૂલ વસૂલ કરવાને વખતે જાગીરદારોના ગુમાસ્તાઓ અને કોરીઓ(ખાવસા જમીનના ઉધગતદારો)ને લશ્કરી મદદ આપવી’

‘બદ્દકો બનાવવાની હુદારોને મના કરવી જે ચાણુદારોને તમે નીમો, તેમને તેમના હોદ્દા પૂરા મબાળાને, લાંબાની કાયદેમર માવિજીની ગિવકત ન પડાવી લવાને અને મના કરેલા વેરા(આપ્વામ્) ન ઉપગવવાને તાકીદ કરવી.’

‘જ્યાંસુધી જાગીરદારનો ગુમાસ્તો અથવા ખાવમા જમીનનો આમિય લશ્કરી મદદ માટે લેખી માગણી કરે નહિ, ત્યાંસુધી તમારી હકૂમતના કોઈ ગામ ઉપર ચદાઈ લઈ જવી નહિ તમે આવી માગણી મળ્યા પછી, ગામના જે આગેવાનો તોફાનના મૂળ હોય તેમને ગમગીનીને સુધારાનો પ્રયત્ન કરી જોવો, જેથી કરીને તેમની તોફાની અને બિનકાયદામરની ગાય માટે તેઓ પરતાવો કરે અને મહેસૂલ ભરવાને અને ગુલેદશાતિથી ખેતી કરવાને પ્રેરાય જે તેઓ સુધરે તો આમિય પામે કગરનું ખત કગારી બધું જે સુધગ્યાની વા પાડે તો આમના કુદ્દ માણુઓને મળ કરી, પરન્તુ ખેડૂનો

જનાડવા નહિ'. 'રગ્તાઓનું ગ્હાણ કરવું, જગત કપાળી નાખના, અને કાપડા વિરહના ધિનાઓ તોડી પાડવા'

'ટૂકામા ફાજદાર, તેના નામ પ્રમાણે, નાના બગેરા દાણા દેરાને, લૂટારુ ટોળીઓને વિખેરી નાખનાને કે પકડનાને, જગરજગતીના ગુના મમાવવાને અને મહેમુલી અધિકારીઓ, ફાજદારી ન્યાયાધીશો અને જાહેર નીતિરક્ષકોના સામેના તોફાન વિરહ જૈનરતનળી બતાવનાને દેશમા રાખનામા આવેના લશ્કરનો તે માન એકસો જ મગદાર હતો (તેના કાર્યો અર્ધન ભા ૨, ૫ ૪૦-૪૧મા ટૂકામા જણાવ્યા છે)

•૫•

કોટવાલ અને તેની ફરજો

જાહેર શાન્તિના સમઘમા આપણે અહીં કોટવાલ અને તેની ફરજોની યોગ્ય રીતે ચર્ચા કરીશું તે શહેરના પોલિસદળનો ઉપરો હોનાથી તેને ખામ કરીને નગર-અધિકારી અણી શકાય

જે મહારના કાર્યોમા નિયમોનું પાલન કરતો હોય અને અતઃમા મુશ્વરથી બીના હોય તેને આદર્શ કોટવાલ તરીકે વર્ણવવામા આવે છે ગ્યારે બાદશાહ કે પ્રાત ૧૧ સૂમેદાગ ન્યાયમલામા નિરાજતો હોય કે જાહેર મુનાકાતનો દરબાર જરતો હોય, ત્યારે તેણે હાજરી આપવા ન્નેધએ પોતાની જગ્યાનો હનાસો લેતી નખતે તેણે જાતતપાસથી ખાતરી કરની ન્નેધએ કે તે ૧૧ હાય નીએના ઘોડેસનાર અને પાયદળ લશ્કરની મખ્યા મુશ્વર થવા પ્રમાણે છે કે નહિ અને તેમનો સરજનમ, હથિયાર અને જીવને સરસાગાન-સળિયા, ખેડીઓ અને તીરના બાધા— (૧ જાહિનાન) વગેરેની સખ્યા નોધનહી પ્રમાણે બગેરખર છે કે નહિ તેણે કેદખાનાની અંદરના માણુઓની મખ્યા ગણી જોવી અને તેમના ગુનાની કેદિયતોની ચોખ્ખી કરવી પડી જે કેદીઓને તે નિર્દાન ગણુતો હોય તેમનો અહેવાલ ઉપરી અધિકારી તરફ લખી મોકલવો અને

તેમની મુક્તિ મેળવી જે અપરાધી માણસો પૈમા આપી શકે તેમ હોય તેમની પાસેથી ચોગ્ય દડ લઈ તેમને છૂટા કરવાના હુકમો તેણે મેળવવા બેઠાએ દમડી વિનાના કેદીઓની બાગતમા અહેસાસ લખી મોકલવો અને હુકમ પ્રમાણે વર્તવું જેઓ કેદમા ગળવા લાયક હોય તેમની હકીકતોનું નિવેદન ન્યાયાધિકારીઓ તરફ મોકલવું અને તેમની મહી સાથેના હુકમોનો અમલ કોટવાયે કરવો જોઈએ. જેઓ દેહાત-દડને લાયક હોય, તેમની વેળી હકીકત તપાસના દિવસે ન્યાયાધીશને સાદર કરી અને દેહાતદડનો હુકમ કાઢીની મહી સાથેનો મેળાનીને તેનો અમલ કરવો.

ચોકિયાતો અને ઝાડુ કાઢનારાઓને ભેગા કરીને તેમની પાસેથી મુચરકા લખાવી લેવા કે અમે મહોલ્લાઓમા બનતા બનાવો કઈ પણ હકીકત દખાવી રાખ્યા મિત્રાય કે અતિશયોક્તિ કર્યા મિત્રાય આપને નિવેદન કરીશું તેણે દરેક જિલ્લા માટે છૂપી બાતમી આપનાને અકેક પ્યાદા સિપાઇને નીમવો, જેથી કરીને આ બને સાધનો મારફતે આવતા અહેવાલોનો મુકાબલો કરીને તે સાચી હકીકત જાણી શકે અને ચોગ્ય અમલ કરી શકે.

ઈન્સાફ બરોબર આપવો, જેથી કરીને કોઈ બાગતની મત્યતાનો નિર્ણય કરવામા લોખે તમારી કાઢીની સાથે તુલના કરી શકે શહેરના જાહેર માર્ગો ઉપર સૂર્યાસ્તથી નવ વાગ્યા સુધી અને નવથી સૂર્યોદય સુધી રાહદારીઓની તપાસ રાખવાને અને જેઓને ચોર કે દુષ્ટ માણસો ધારવામા આવે તેમને પકડીને તમારી પાસે જૂનૂ કરવાને ચોકિયાત તરીકે બગરદાર માણસોને જોડવા જોઈએ.

વેચાણ અને ખરીદીના ગ્યજોએ અને જમા ધણુ લોકો ટાળે મગતા હોય તેવી તમાસાની જગ્યાઓએ ખીસાકાતરુ અને ઉઘાઉગીરોને પકડવાને અને તમારી પાસે સગ્ગ માટે લાવનાને માટે ચોકીદારો જોડવા.

વેચાઓ, નર્તકીઓ, કવાયો અને માદક પદાર્થોના વેચનારોને

જોવાનીને તેમની પામે જામીનખતો વખાણી લેવા કે ન્ને અમે મના કરેવા કામો કરીશુ તો આટલો દડ આપીશ ન્ને તેઓ કરગનો લગ કરે તો તેમનો દડ કરવો મધગને પહેરેગીંગે માથે યોગ ઉપર જોમીને ગહેન્ની ચાટે જાગૂએ અને મલોન્નાઓમા લટાર મારતી. જે મલોન્નાઓમા પહેલા તમે તમારા જામૂઓ મોખ્યા હોય અને તેમને ચોર લોકોના આડા ખોળી કાઢ્યા હોય, ત્યા તમારે વખતમર પહોચી જવું અને તેમની હરામખોગી મૂગમાથી જ દાળી દેતી.

ગ્જેને રેદીઓ નામી જાય, માટે તેમના ઉપર ધ્યાનપૂર્વક દેખરેખ રાખતી જોઈએ

અર્ધન-ઈ-અકબરીમા પણ મેટવાણની કરગ્જેનું સૂદમ વર્ણન કરેલું છે. પણ આ અમલદારે પાળવાના અકબરના દગ્તરોમાથી ધણીખરા તેના મનુષ્ય બાદ રદ કરવામા આવ્યા હતા; અને અર્ધનગાનો આવો ફકરો મને તો મેટવાણને મારે આદર્શ જેવો, પણ ખરી હકીકતનું પ્રતિનિધ ન પાડનારો જણાય છે. આદો મેટવાણ પામેથી જેટલી માગણી કરવામા આતી છે તે તો માન મંપૂર્ણ મનુષ્ય જ પૂરી પાડી શકે. તેથી આ માધનની દુ દર્ધ કીમત ગણતો નથી

(સુરોણી પ્રવાળી) મનુક્રમી જનનિરીક્ષણથી મેટવાણના કામકાજ વિશે કીમતી અહેવાલ પૂરે પાડે છે 'દારૂ માગવાનું બલ કરાવવાની તેની ફરજ છે ગરેન્ગાં અર્ધ તેમના ન ગ્હે અયવા આદસાદે મના કરેશુ મેટ કામ કરવામાં ન આવે તે તેણે જોવું જોઈએ જે જ્યા જનાવો અને, તેની માદિતી તે મેળવે છે, જેથી તે પેનાનો અહેવાલ (આદસાદ તરફ) મોકલી મકે આ હેતુને માટે આખા સુધત્ત સામાન્યમાં હનાલખો- (ધર વાળનાર) તરીકે જાણીના માણ્યો હોય છે. આ લોકોની ફરજ હોય છે કે તેમણે દિવમમા જે વાર દરેક ધરમાં પ્રારૂ કાઢવા જવું અને જે જનાવ અને તેની કોટવાણને ખજર આપતી..... ચોરો અને ગુનેગારોને પકડવાની પણ તેની ફરજ છે તે કાઢીના દાય નીચે છે અને તેની તન્દથી દુખો મેળવે છે

..... તેના તાળામાં પુષ્કળ ઘોડેમવારો અને મંખ્યાંબ પાયદળ લખ્કર રહે છે. દરેક જિલ્લામાં એક મવાર અને વીસથી ત્રીસ પ્યાદા હોય છે અને તે રોન કર્યા કરે છે.' કોટવાળની મનદમાં જાણાવેલું હોય છે કે 'શહેરમાં ચોરી-ચખારી થાય નહિ, લોકોના મનમાંની સમાગતી રહે અને લોકો શાન્તિથી પોતાનો વેપારરોજગાર ચલાવે એનો તમારે ખંદોળમ્ત કરવાની જરૂર છે. ખાચડીના ગુનાવાળા લોકોને તમારી મુન્મશી ઉપર કેદ કરવા કે છોડી દેવા નહિ, પણ કાઝીના હુકમ પ્રમાણે તમારે વર્તવાનું છે. જો શહેરમાં હોડી હંકારવાનો ધંધો ચાલુ હોય તો, હોડીનો કોઈ વેગ ઉધરાવવો નહિ (કારણ કે તે વેરો બાદશાહે રૂં કર્યો હતો), અને ખારવાઓ વાજળી કરના વધારે ભાડું લે નહિ અને કાયદાનિરોધી માણસો કે જુદમગારો હોડીઓનો ઉપયોગ કરી નદીપાર કરે નહિ તેની તમારે કાળજી રાખવી.'

ગાંધી રસ્તા ઉપર કોટવાળની કચેરીના માગે એક ચખૂતરો બાંધેલો હતો, જેના ઉપર દરમંજારોને પણ રાખવામાં આવતા.

: ૬ :

ખખરપત્રીઓ

મધ્યમ્ય રાજ્યમત્તા જે સાધન દ્વારા દેશના સમાચાર મેળવતી તેના ચાર પ્રકાર હતા—(૧) વામ્બનીસ, (૨) સરાનિહ-નિગાર, (૩) ખુદિયા-નવીમ. આ ત્રણે લેખી આજવાવા મોકલતા અને (૪) હવકારાનો રાજ્યાર્થ જોષિયો થાય, પણ વ્યવહારુ અર્થ જામૂસ થતા હતા તે મોદાની ખખરો લાયતો, જેકે તેના તરફથી કાગળો મળવાના થોડાક ઉંચેજો જોવામાં આવે છે ખન.

વાકર્ધ-નવીમ (કોઈ વખત વાકર્ધ-નિગાર લખાતું) અને મવાનિહ-નિગાર એ જાનેનો અર્થ એક જ હતો—ખનાવોનો લખનાર અથવા નખામનાર. અને વરએનો નાત્ર એટલો જ એટલું મૂંચવી શકુ કે વાકર્ધ

—નવીમ અનેમા વધારે નિયમિત અને જાહેર હેવાન લખનાર હતો, ત્યારે મવાનિદ-નિગાર અમલની જાગનો છિપર ખામ નીમેયો ખજાર પી હતો પરંતુ અમલદારોની ફરતે વિગેની જે ફારમી હાથપ્રત મેં જોઈ છે, તે પ્રમાણે આ ખુલાસો બંધબેસતો નથી તેમ છતાં, આપણે તો જણાય છે કે વાર્ષિક-નવીમ જણાવના વરસ ની માથે, દરેક પ્રાતમા અને મોટા સંદેરમા કાયમનો નિમાનો, ત્યારે સવાનિદ-નિગાર ખામ જણાવોએ અને ખામ અમલ નિગારો મખવ છે કે પીને અમલગત્રી પહેલાં છિપર દાગ અને જામૂમ રૂપે કામ કરતો હોય.

ત્યારે પ્રાનિદ હાજમ જાહેર દ-આ-અગનો, ત્યારે વાર્ષિક-નવીમ હાજર રહેતો અને જનાવોની ત્યા ને ત્યા નોંધ કરતો. આ ખજ-પત્રોના કાજળની હકીમત જાદગાદને મોખ્યા પહેલાં મૂકેદાને અથવા તો જણાવે હોય તો, વરસના મરદા ને જણાવવામા આવતી મવાનિદ-નિગાર પણ એમ કરતો કે કેમ તે આપણે જણાવના નથી.

હાથપ્રતમા એમ જણાવેલું છે કે જાહેર અવાજે જનાવો ૥ જાહેરાત મોખવા અને મવાનિદ-નિગારે મહિનામા આપ વખત મોખવા ભાષા છિપરી જણાય છે કે પાછળના અમલદારે જ આ મૂળ (પ્રાન) ની હકીમતના જાહેરાતો મોખવાના હતા, ત્યારે પદવાએ અમુક અથગ મનદાજ મોખવા ૥ હતા, પણ આ જાણિપ્રાય પ્રમાણજૂન નથી.

ધણા પ્રતો અને નાના વરસેની જાગતમા જણી અને વાર્ષિક-નવીમના દોડા એક જ ઈસમ ધાણ કરતો.

ખુશિયા-નવીમ અથવા 'ગુમ લેખક' જન ગુમ પ્રતિનિધિ હતો તે ધ્યાનિદ અધિકારીએને જણાવ્યા મિવાય ખાનમી ને જનાવોના જાહેરાત લખી મોખતો અને ધ પી વખત તો ધ્યાનિદ આધમનીઆ તેનું નામ પણ જણાવના નહિ. આ ગુમ ખજ-પત્રોએ જમા તેમજે મજા જેવા લાગના અને ૬ ધાર છુ કે એ દોરો કેવાક અનિયમિતમા હજી પણ ચાલુ છે.

આ ખજ-પત્રો (અને હકીમનાના મુદતમા મેળાના મરિયા)

ડાકચોકીના દારોગા તરફ મોકલવામાં આવતા અને તે ખોટા સિવાય બાદશાહ રૂબરૂ રજૂ કરવાને વઝીરને આપતો. આ ચાર પ્રકારના અખતાર-નવીમોનો ઉપરી અને રક્ષક આ દારોગો હતો અને તેના હુકમ પ્રમાણે તેમને ચાલવું પડતું.

ધણી વખત કોઈ મિત્રશ્રુ સૂએદાર તેના વિરુદ્ધ થયેલા અહેવાલને લીધે ધ્યાનિક ખજરપત્રીનું જાહેરમાં અપમાન કરતો અગર તેને માર મારતો, ત્યારે તે પોતાના હાથનીએના અમલદારની તરફદારી કરતો અને ફેમિન સૂએદારને શિક્ષા કરાવતો.

ખજરખાતાનો ઉપરી ઔરંગઝેબના રાજ્યમાં ધણી લાગવગ ધરાવતો અને વિશ્વાસપાત્ર ગણાતો, ઔરંગઝેબ જસૂમેને પોતાનાં નેત્ર અને કર્ણના જેવા ગણતો એના રમુજ દષ્ટાન્તે અહકામ-મ આલમગિરિ-મા આપેલાં છે, જેનું મેં અંગ્રેજીમાં *Anecdotes of Aurangzeb* એ નામથી બાબાન્તર કર્યું છે.

હાથપોથીમા નવા નિમાગેલા વાકઈ-નસીસને આ પ્રમાણે નિપુણ શિક્ષા આપવામા આવે છે :

‘ખરી હકીકતનો જ અહેવાલ મોકલવો, નહિ તો બાદશાહ જે પીગ સાધન મારફતે હકીકત જાણશે, તો તમને મજા કરશે’ તમાર કામ નાણુક છે; અને પક્ષની તમારે સેવા કરવાની છે.

‘સાપ મરે નહિ અને લાડી ભાગે નહિ’ એવી જાતનું જીંકું ડહાપણ અને વિચારો રાખવા જેમજે. મોટા અમલદારોના જિલ્લા-ઓમા મના કરેલા કામ થાય છે. જે તમે તેનો સાચો અહેવાલ લખી મોકલશો તો અમલદારોની નાવેશી થશે. તમે તે નહિ લખી મોકલો તો, તમારી ખરાબી થશે. તેથી તમારા જિલ્લાના અમીરને કહેવું કે ‘તમારા જિલ્લામા મના કરેલા કામ થાય છે તેને અટકાવો, જે તે ઉદ્ધત જવાળ આપે તો તમારે એવા દુષ્ટત્યા જતારીને જિલ્લાના કોટવાલને ધમકી આપવી. પત્રી જિલ્લાના અમીરના ધ્યાનમા એ વાત જીતરશે એ જિલ્લામાથી દુષ્ટત્ય દૂર ન થાય, તોપણ જે કોઈ

એનો અહેવાલ બાદશાદને મોકલે તો તમે તમારો અચાવ અહેવાલથી કંઈ રહેા કે મેં તો જિજ્ઞાસાના અર્માને ખગ્ગ આપી હતી અને મેટ-વાલને પણ સૂચના કરી હતી

‘હરેક બાગતમા માચી વાત લખવી, પણ અમીરોને તારાજ દગાથી દૂર રહેવું! તમાન નિવેદનોની મત્લાગપૂર્વક ચોક્કસી કર્યા પછી લખવું

‘ધામ્ઠએ આઠવાડિયામાં એક વખત, મવાનિર્દે એ વખત અને દલકારાએ આખજા એક વખત (મદિનામા ૧) મોશ્વવા અને નાઝિમ અને દીવાનના ખરીતા બૂમગીઓમા ધાનોને મદિનામા એ વખત મોશ્વવા તે ઉપનાન અમન્યની પામનો તરત જ મોકલવી’

પ્રકરણ ૫

:૧:

જમીનવેરા

જૂના વખતથી વેરા લગનાર અને વેરા લેનાર એ બંને વચ્ચે આજુબાજુ ગાદી વેર જોઈને હિંદના ઇતિહાસના મુદ્દમ અભ્યાસીને ઘણું જ આશ્ચર્ય થાય છે. હિંદુસ્તાનમાં આવેલા પુરોપના મુમાફરોએ નિરીક્ષણ કર્યું છે કે ટ્રેડ રીતમગનો વેરા ભરવાને પણ નારાજ હતી અને તેની પામેથી રાજ્યનું લેણું વસૂલ કરવાને બગનો ઉપયોગ કરવો પડતો. બીજી બાજુએ, મન્દૂત માહિત્યમાં, તેમ જ ફારમી દરગારી મખખરોમાં, રાજપુરખો—મહેસૂલી અમલદારો અને દરબારીઓ—કેવી રીતે ખેડતો ઉપર જીનમ કરતા તે વાચીએ છીએ અને બંને યુગોના બખાણોમાં આવા લોહીચૂમણિયાઓથી ટ્રેડનું રાજ્યએ રક્ષણ કરવું એમ જણાવેલું છે મહેસૂલ ન લગવાની આનાકાની કરવાની ટેનું એક કારણ આ હતું કે મહેસૂલના બદલામાં તેમને રાજ્ય તરફથી કંઈ લાભ મળતો નહિ, પણ મુખ્ય કારણ તો રાજ્યની અધિગતા હતી જે આગળ મમળવ્યું છે કે મુઘલાર્ધ રાજ્ય હિંદમાં કંઈ પણ મામાજિક પ્રવૃત્તિ કરતું નહિ, પરંતુ માત્ર બદારના હુમલા કરનારથી અને અદરના બગવાખોરોથી દેશનું રક્ષણ કરવાનો પ્રેનો હેતુ હતો. રાષ્ટ્રિય બચાવનું આ કામ પણ ઘણી વખત ખરાબ રીતે કરવામાં આવતું, અને ચોરબૂટાગ મામે ગામડાઓની ચોકીનું કામ ગામની મઝ્યા કરતી, કે જેને મહેસૂલમાંથી કંઈ બદલો મળતો નહિ આ પ્રમાણે મળ્યું ખેડૂતની મહેનતના ફળનો મારો જેવો લાગ મેગવે. તેના બદલામાં રાયતને કંઈ દેખીતો લાભ મળતો નહિ.

બીજી, રાજવશના પલગ એટલા બધા વારવાર થતા, એક જ

વશની અંદરઅંદર પણ વારસાના વિચારો અપવાદરૂપે નહિ પણ નિયમ તરીકે એટલા બધા ચાલુ ગણેતા, અને પડોશના રાજ્યો ઉપર ચડાઈઓ કરતી (મસ્દૂતમા 'દિગ્વિજય', કારસીમા 'મુઠ્ઠકમીરી') એ હિંદુ ગણઓ અને મુઘલ સુલતાનો બંને પોતાની એટલી બધી મામાન્ય ફરજ ગણતા કે હિંદમાંના ખેડૂતને મહેસૂલ ભગવાની ઇચ્છા હોય તોપણ મેને ભરણુ તેની તેને અમજ પડતી નહોતી જેમા જેવાર ભગવા પડે તેવા કાગણથી કુદગતી રીતે જ દૂર રહેવાની તેની ઇચ્છા હતી. કઈ માર પડે તો તે મહી લવાના જોખમે પણ થોડા મહિના કે વર્ષો સુધી રાહ જોતી અને કયો પણ ગજગારી ઉપર દડ રીતે ગ્યાપિત થાય છે તે જોયા પછી મહેસૂલ ભગ્નુ તે વધારે ડડાપણુભરેલુ જ એમ ધારવામા આવતુ. પરંતુ જાટની બધી બાળી દીન પડી આ પ્રમાણે ચડેલા મહેસૂલની આટલી દોષ કાળે ભરી રામતી નહિ, માન્ય કે અનાજના મધનનો ધણો ભાગ પોતાના ગોરાકમા વપરાઈ જતો, અને બાકીનો ભાગ દેશની અગિયર હાજતને લીધે લુટાઈ જતો.

રાજ્યકીય ગિનમલામતી અને બગવાના ધણા સૈકાઓ પસાર થવાને લીધે વીમમી મહીના હિંદના ખેડૂતના મનમા પણ એવી છાંડી અને કાલ્પનિક માન્યતાએ ઘર ઘાલ્યુ છે કે વાગ્મા માટેના વિચારો તદ્દન કુદરતી છે અને જ્યારે જ્યારે રાજ્ય સુદમા માર્ગપણુ ગયે મહેસૂલાયુ હોય, ત્યારે કાળા ખેડૂને મહેસૂલ ભરતા પડેલા જેવાર વિચાર કરવો સ્તેર્ષજો.

જર્મની મામેના હેટલા મદાયિઅદ વખતે ચિત્રેશ્રામના ખામ મદાઓની ધણી રેયને વિથોટી ભગવાની આનાકાની કરી હતી અને ટાપુડી કસેમગને ખ્યુ હતું કે, 'જો કેમર અર્લો આવે તો તે આમારી પામે ફરીને વિથોટી નહિ માગે' માટેજ, અમને જેટલી વિથોગથી બચાવો.'

માતમા એકવર્ડ મળના મળ વખતે દૂં હિન્દ અંગાગાના એક મામલામા હતો. તેમના વાગ્મદાર રામના મારીએ એવાના સમાચાર

માંભળીને રથાનિક રૈયતે મને પહેલો જ પ્રશ્ન એ પૂછ્યો હતો કે, ‘શું તેમના પિતાદાઓ તેમના રાજ્યાધિકાર વિશે તકરાર ઉઠાવતા નથી?’ આપણા ગામડાંના લોકોમાં અંધેર અને જીજ્ઞાસના જે યુગો ગયા તેને લીધે આવી પરંપરાગત માન્યતા ઘર ધાલીને એસે તે આપણે કદી સમજીએ છીએ.

: ૨ :

ખેડૂતની પાસે હંમેશાં મહેસૂલ આપી રહેતી

આથી મહેસૂલની વસૂલાત રૈયત અને સરકાર વચ્ચે હંમેશાં ચાલતા અગડાનું પરિણામ હતું અને આપી જાય જ પૂરેપૂરી વસૂલ થતી. અને આ વિષયકનું ત્યાર પછીનું બીજું પરિણામ એ આવતું કે સરકારી વસૂલાતદારો હંમેશ રહેનારી આપીને નામે ખેડૂતોનો માડમાંડ નિર્વાહ થાય એટલું રાખીને આપીનું બધું તેની પાસેથી ખૂચવી લેતા. તેથી હિંદુસ્તાનના ઘણાખરા ભાગોમાં રૈયતની સ્થિતિ, પંદરમા લૂંટના રાજ્યના ફ્રેન્ચ ખેડૂતો અન્યાયી વેરો ભરવામાં છટકાચારી ખોળતા અને આયલેન્ડના ખેડૂતો હંમેશાં તેમના જમીનદારોના દેવાદાર રહેતા હતા, તેમના જેવી હતી.

પરંતુ આટલો તકાવત હતો કે બ્રિટિશ સમય પહેલાંના કાળમાં વિધેાટી ન ભરાય તો તેમની જમીન પડાવી લેવામાં આવતી નહિ અને ખેડૂતો જૂએ મરતા નહિ. (સિવાય કે દુકાળના વખતમાં, જ્યારે વધારે ક્ષણદ્રુપ પ્રદેશોની સાથે વહેવારના સાધનો હતા નહિ.) પ્રાચીન યુગમાં અને મધ્ય યુગમાં ખેડૂત પાસે જમીનનો કળંગે કાચમ રાખવામાં આવતો અને નિર્વાહપરતી ખોરાકી તેમના ઘરમાં સિલકમાં રહેતી. (અથવા પાક નિષ્કળ જાય તો જીદી વાત.) મહેસૂલ ભરવાની ભાગ્યદાર્ઘની જૂની પદ્ધતિથી તેને લાભ હતો, શાથી જે વર્ષના ખરેખરા પાકના આધારે રાજભાગ આપવાનો હતો, જ્યારે અત્યારની રોકડ ભરખાની

પદ્ધતિ (કે જેમા જુદાજુદા વર્ગના ઉત્પન્નની માથે વિવેકીના દરને કર્મ મમદ નથી) તે વખતે પ્રચલિત નહોતી. તે મમદમા સતત વિદ્યદ અને અંધાધૂંધીને લીધે જમીનદારને શસ્ત્રમજ્જ સૈનિક મેળવવાની ગચ્છ ગહેતી, તેથી ખેડૂત ઉપર મમતા ગમવામાં આવતી અને તેને કીમતી ગણવામા આવતો. ખેડૂતો મેળવવા માટેની જમીનદારે વચ્ચેની ચક્રમાચણી નિયમિત રીતે ચાલુ રહેતી. વધારે ગરીબ ખેડૂતો આગવા માલિકની જાણી માડી વાળવાની આશાએ અને નવા માલિકના તળે આજ્ઞાદ થવાની ઉમેશથી માલિકનો બદલો કરતા હતા માન આગીમ પચામ વર્ષ ઉપર ઉત્તર જમીનના ખેડૂતો આ પ્રમાણે વારવાર માલિકીપત્રો કરતા તના ધણા દાખવા જોવામાં આવતા.

: ૩ :

અન્યસત્તાધીશે મના કરેલા ગેરકાયદાના વેરા

મહેસૂલ ભરવી મુવતરી રાખવી અથવા તો મમૂગમી ન ભરવી એ જાણત મેંમથી રેયતનું વચણ અને દર ત્રીજે કે પાંચમે વર્ષે તે માડી વાળવાની ગચ્ચની નિશ્ચિતતા તે મુદ્ધવાર્ધ મહેસૂલોખાતાના દરદના મૂળ હતા મહેસૂલી ખાતાના નાના અધિકારીઓના અને ફેટલાક બાદશાહોના પણ ક્ષોભને લીધે એ આપદમા વધારે થતો હતો ન્યારે હુ આમુવાસુ અથવા તો અધિમાર વિરદનાં ઉધરાણાની યાદીની ચર્ચા કરીશ, ત્યારે તમે જોઈ શકશો કે ક્ષોભની પામેથી જન્મથી તે મમતા સુધી અને ગચ્ચ પછી પણ પેમા કઠાવવાને ગનુમની અગત્યજ મોધક જુદિએ કેવી જાતના ઈલાજો ખોળી કાઢ્યા હતા આ બધા આમુવાસુ ખેડૂતો મીધા ભગતા નહિ; તેમાના ફેટલાક નાના મેખારીઓ અને મોટા ગામના યોગેને પણ લાગુ પડતા હતા. પણ આપણા ક્ષોકોનો જડ મોટો ભાગ ખેડૂતોનો અનેયો દરવાથી અને

વેગાળની રાગી વગ્તુઓ જમીનમાંથી પેદા થતી હોવાથી, આત્માત્મો ધ્યાનપરો જોતે ખેડતો ઉપર જ હોતો

આત્માત્મના મધ્યમાં એટલું ઉગેરવાનું ન્યાયપુરુષ ન હોય તે માન્યાશાહ અને વસુધાવતારો વચ્ચે એ મધ્યમાં હોશા રાગ્યનીની માટે સ્પષ્ટ તકરાર ચાલુ રહેતી આ આદ્યશાહો હોશા એના હુમ્મો કાદતા કે મહેસૂલી વસુધાવતની પામતમાં ખેડતોના પ્રત્યે નરમાશ અને રહેમતની જતાસરી, જ્યાં આત્માત્મ રદ કરના અને જ્યાં ગ્યાનિક હુમ્મો દૂર કરના, અને મહેસૂલી અમલદારો માત્ર જિવાઈ પૂરતું મળીને જ્યાં ચૂરી લે એના હતા એ આદ્યશાહ મળીગતા પૂર્વક એવો દોરો બહાર પાડે કે જે જ્યાં આત્માત્મો રદ કરનામાં આવે છે અને જ્યાં અમલદારોએ—અત્યારના અને ભવિષ્યની—આ સૂચનાઓનો અમન કરવો પણ એના એ આત્માત્મો ફરીને પાછા ચાલુ થાય છે અને તે આદ્યશાહના વાગ્મદારને ફરી પાછા રદ કરવા ફરમાન કાઢવું પડે છે, પરંતુ તેનું પરિણામ પણ જરોયર પહેનાના જેવું જ આવે છે

રૈયત પાસેથી કોઈ પણ જાતનું ઉધરાણું ન લેવું તે મધ્યથી સુવચ મળ્યના મર્વસત્તાધીશની રાગ્યનાતિ તત્કાલીન ઇતિહાસો અને કાગળપત્રો ઉપરથી જણાઈ આવે છે અને તે ખરેખરી જાણત હતા અને માન લાવી દેખા નહોતી તે માણિત કરી શકાય એમ છે શાહજહાન અને ઔગ્ગએમ ૥ રાગ્યોમાં એના ઘણા દાખલા નોંધાય છે કે જેમાં પ્રજાની ફરિયાદો આદ્યશાહના કાન સુધી પહોંચતા ઘણા દૂર અને કડક મહેસૂલી વસુધાવતદારોને અને પ્રાતના સૂએતારોને જરતરફ કરવામાં આવ્યા હતા ઇન્જિયા ઓફિસની ન ઉઘડતી એ ફારસી દાયપ્રતના ફટમાં પાને એક નિશિષ્ટ પ્રકારની હકીકત લખેલી છે તે ઉપરથી ખેડૂતવર્ગને ન્યાય આપવાની અને તેમના પ્રત્યેની ઉદારતા જતાસરી ૥ શાહજહાનના ઉદારતાનો સ્પષ્ટ દાખલો મળે છે અને તે હું અહીં વર્ણવી જતાસરી

જ્ઞાન એમ છે કે એકદિવસ મહેસૂની પત્રકો તથા નવા સાદજ્જહાનને એવું માલૂમ પડ્યું કે અમુક ગામની ચાલુ નર્સની જિપજમા પાછના વર્ગ કરતા થોડાક હજાર (દામ)નો વધારો આ પૈ છે તેણે એન્દમ મુખ્ય દીવાન સાદુદનાખાનને એ તકાવતનો ખુનામા કરવાને હજૂરમા બોનાવનાનો હુકમ કર્યો. માદુદનાખાન તે વખતે મહેસૂની કાગજોનું દફતર છોડીને બેઠો હતો અને પોતાના ખાનાના કામકાજ ઉપર રાત અને દિવસ સતત ધ્યાન આપવાને લીધે તેની આંખો ધેંગાતી હતી. રાજદૂતો તેને એની એ ગિયતિમા બાદશાહની રૂબરૂમા લઈ ગયા. આકારણીમા થયેલા વધાગની બાબતમા બાદશાહે તેનો ખુવાસો પૂછ્યો. ગ્યાનિક તપાસમા એવું માનૂમ પડ્યું કે નદી સહજ પાછી હતી હતી અને તેથી ગમગાના ક્ષેત્રફળમા અને મગકારી જિપજમા વધારો થયો હતો. ત્યારે બાદશાહે પૂછ્યું કે એ જમીન ખાલસા છે કે નકરી (અઈમિ) છે, ત્યારે વિશેષ તપાસ કરવામા આવી અને એમ માનૂમ પડ્યું કે તે નકરી જમીનના એક દુમ્મકાને આડીને હતી. સાદજ્જહાન ગુઆમા બોલી જઈયો, 'એ જમીન ઉપરનું પાણી અનાથો, વિધવાઓ અને ગરીબોના વિનાયોથી સુમાઈ ગયું છે, તે જમીન તેમને ખુદાઈ બક્ષિમ છે અને તમે તે નબળાને હવાન લેવાની હિમત કરી છે.' બે ખુદાના ઈન્સાનોની જિદગી બચાવવાની દરગાએ મને રોક્યો નહોત તે તે જુનમી ફાજદારને—એ મતાનના અવતાગને—(એ જમીનની મહેસૂલ ઉધરાવવાને માટે) ગરદા માનવાને મેં હુકમ કર્યો હોત આવા અન્યાયી દુષ્ટ કૃત્યોથી બીજાઓ દૂર નહે એની ચેતવણી માટે એને જગતરશીની સગ્ન હુ પૂરતી ગણુ છું. હજદાર ખેડોને વધારાની મહેસૂલ પાડી આપનાં તન્ન હુકમ નથી મોખ્દો.'

આ દુચકો અક્ષરશ માલો હોય કે ન હોય, પરન્તુ પોતાની પ્રજા પ્રત્યેની સાદજ્જહાનની રહેમદિલી વિશે વાતારવ્ય અને ક્ષોભનન્ય કેવું હતું તે આ ઉપરથી જણાય છે.

:૪:

નાના મહેસૂલી અમલદારો કૂર અને ચૂસણિયા હતા

મુઘવાઈ હિંદના નાના અમલદારો સુધરી ન શકે તેના જગડેલા હતા, ન્યારે મોટામા મોટા અમલદારો એકંદર રીતે ન્યાયા અને નીતિકુશળ હતા, સિવાય કે કોઈકોઈ દીવાન કાગળ ઉપર મહેસૂલનો આકડો વધારી મૂકતો અને સૌથી મોટામા મોટો આકડો ભરનારને મહેસૂલની વસૂલાતનું કામ હગડીથી આપતો અને તેનું પરિણામ પાપમાવીમા આવતું આના દાખલા ઓરીમાનો સત્તરમી સદીનો ઇતિહાસ પૂરો પડે છે.

ઈસ ૧૬૬૨માં ઓરીસાના સૂબેદારે લખ્યું હતું કે, ‘મહેસૂલની અન્યાયા અને ક્રૂતાભરેલી આકારણીને લીધે અને નવા દીવાન મહમ્મદ હાશિમની વીગતો માટેની બેદરકારીને લીધે ખાલમા જમીનના મહાલો ઉગ્ગડ થઈ ગયા છે અને તેમા અધેર ચાલ્યું છે. આ દીવાન આ રીતે કામકાજ કરે છે-ન્યારે ફોરીની જગ્યા કોઈ ઉમેદવાર સ્વીકારે છે, ત્યારે, પરગણાનું ખરેખરું ઉત્પન્ન કેટલું છે તે જાણવા પહોં ના દીવાન તેને તે પરગણાની આકારણીનો કાગળ પકડાવી દે છે અને ત્યાં મોકલી દે છે થોડા વખત પછી એ જગ્યા માટે ખીજે માણસ ખોળવામા આવે છે અને હાશિમખાન આ માણસ પાસેથી પેમા લઈને તેની નિમજ્જક કરે છે અને પહેલા માણસ કરતા પણ મોટો આકડો ભરવાનું તેની પાસેથી વચન લે છે. થોડા વખત પછી બે કોઈ માણસ એના કરતા પણ મોટો આકડો ભરવાનું કખૂવ કરે તો તેને પરગણાના વસૂલદાર તરીકે મોકલવામા આવે છે’ .

આ પ્રમાણે ખાને કોઈ જગ્યાએ જમણી અને કોઈ જગ્યાએ ત્રણગણી મહેસૂલ વધારી દીધી છે અને ખેડૂતો આપવાને લાચાર બનતા નાગી ગયા છે અને ગામડા જધા વેરાન બની ગયા છે’

આ માણસને થોડા વખત પછી જરતરફ કરવામા આવ્યો

હતો. જાદુશાદ, મુખ્યદીવાન અને મુખેદાર પણ ખેડતો પ્રત્યેની વર્તણુકમાં ન્યાયી અને ધ્યાણુ હશે, પરંતુ નાનો અમલદાર કે મહેસૂલી મદદનીશ યથા ઉપરનો માણુમ હતો અને ખેડૂતો માથે મીઠા મનધમા તે જ આવતો, અને તેથી ફર બેઠેલા જાદુશાદ કે દીવાનની ભલી મુસાદો અને ધ્યાણુ હરેરા કરનાં એ માણુમની અખ્તાર્ક અને લોભની જ ખેડૂતો ઉપર અમરકાગક છાપ પડતી. આ દકીકત મત્તરગી મદીમા માર્દી રીતે જળીતી હતી.

મદાન અને ભલો દીવાન-મ-જાવા માદુશ્વાખાન કહેતો કે જે દીવાન ખેડૂતોને ન્યાય ન આપે તે ખરિયો કલમ મામે મળીને બેઠેલા રાક્ષસ જેવો છે આ મુખાપિતની યથાર્થના ઝેરવા ઉપરથી જણાશે કે કામ્મિનો 'અ' અક્ષર દિદી જરૂની કલમ જેવો છે અને 'ન' અક્ષર દેખી ખરિયાના આકારનો છે. 'દીવ' શબ્દનો અર્થ રાક્ષસ થાય છે અને તેથી દીવાન શબ્દનું પૃથક્કરણ 'દીવ' અને 'અન' એટલે કલમ ખરિયો થઈ શકે.

ખરી રીતે યથાનિક અમલદારો અને મહેસૂલી મદદનીશોની લુચ્છાઈ તખ્ત-દ-તાકિમ (મયુગમન)ના માનિમને પણ ભારે પડી ગઈ હતી અને શાદમદાનના મરણ પડી તત્તજ પચામ પ્રકારના આમુવાનો આપુ થઈ ગયેલા આપણે નેનુંએ છીએ.

:૫:

મહેસૂલી અમલદારો નજરગણાં કેમ લેતા હતા?

મુખેદારથી માટીને જામા અમલદારો જે નજરગણાં અને દકમાઈ ઉત્તરનાતા તે પૂર્વ અને પશ્ચિમ બેનોના મધ્ય કાપનાં મોટામા મોટાં કાપણો દનાં મુધસ મસ્તનનર્મા આ દાખ પણ દાખોથી વધી મયુ દનુ-(૧) જાદુશાદ અને શાદમદાનને મોટા અમલદારો અને મોટા અમલદારોને નાના અધિકારીઓ નજરગણાં અદપતા. (૨) નાના

અધિકારીઓને માત્ર નામનો જ પગાર મળતો અને (૩) શ્રોકાનો તામેદાર અને ગિનકાગજવાળો ચલ્લાન

પ્રાચીન મમયની પ્રથા અને મામાજિક શિષ્ટતાના પ્રચલિત નિયારોને લીધે, તેમજ પોતાના ઉપરીઓને રાજ ગળી દુનિયાદારોના લાભ ઉદાસવાના હેતુને લીધે, જાદશાહના જન્મદિન અને દરબારમાં હાજરી આપવાના પ્રસંગે વિરન અને મુખ્યવાન ભેગા આપવાનું સૂએદારોને અનિવાર્ય થઈ પડ્યું હતું મુખ્ય દીવાનને પણ એવી ભેગા આપીને રાજ રાખવાનો હતો

આ પ્રમાણે ઉપરથી નીચે સૂચી દેવાયું હતું, જોકે તે ધરાદા પૂર્વક હતું નહિ અને તેના પરિણામનો પૂરો ખ્યાલ રાજ્યના માલિકને હતો નહિ અગત્યપણે જ જાદશાહ સૂએદારોને નિચોવતો અને સૂએદારો જમીનદારોને ચૂસના. પ્રાતિક દીવાને મુખ્ય દીવાનને સંતુષ્ટ કરવાનો હતો અને તેથી તે તાબાના વસૂનાતી અધિકારીઓને નિચોવતો અને આ છ'ની પાયરી ॥ માણુમા ખેડતોને ચૂમતા

ગેરમન્દાદ માટે અને અયોન્ય લાભ ઉદાસવાને માટે અપાતી રુસત જે રાજ્યના દિતોને હાનિકારક હતી તે આ નજરાણા કરતા જુદી જ હતી મુઘલ મનમગા પણ રુસત લેતી તે કામ દુષ્ટ અને નાવેશીભર્યું ગણાતું, જોકે ગુપ્તતા ॥ આવરણ હંદગ તેનો બહોળો પ્રચાર હતો

સરકાર તરફથી મળતા ઓછા પગારમાં કારકુનો અને જીજ્ઞ તાબાના અમલદારોને તેમ ॥ પ્રસંગમાં આવનાર માણુસો પામેથી ગેરકાયદે વળતરો લઈને વધારો કરતો પડતો તેને લખામણી (હક્ક-ઉન્-તહરીર) કહેવામાં આવતી હાથપોથીમાં હિમાય તપાસનારને (મુશરીફ) આ પ્રમાણે ઉપદેશ આપેતો કે, 'લાકો રાજપુતશાથી જે લખામણી આપે તે લેતી, કારણ જે માણુમ ૩ ૫૦)ને લાયક હોય તે ૩ ૨૦)ના દરમાયામાં કેરી રીતે પોતાનો ગુજરા કરા શકે'

: ૬ :

પરગણાનો ફોરી અર્થાત્ વસૂલાત અધિકારી

મહેસૂલ ઉત્તરગવનાર ખરો અમલદાર ફોરી હતો એ નામ એ ઉપરથી પહેલુ કે મૂળમાં એક કુટુંબ દામ (અઢી વાળ રૂપિયા)ની ઉપજતી જમીનનો રકનો તેના તાબામાં હતો. આ વ્યવસ્થા અકબરની હતી. (અર્જન. ૧, ૧૩) પરંતુ પાછલા વખતમાં મહેસૂલની ઉપજ ગમે તેટલી હોય તોપણ એ હોંદાનું નામ વપગરમાં મળ્યું હતું પાછળથી તેનો અર્થ માત્ર ‘વહેણાનો વસૂલાતદાર’ અધિકારી થતો હતો, અને ગંજ એટલે જમીનના ફોરનો પણ એક વર્ગ હતો.

ફોરીએ પોતાના અધિકાર-પ્રદેશના પ્રમાણમાં એકઠા ફોર ગણવાની હતી અને યોગ્ય વખતે એકઠા ફોરી વિના મહેસૂલ ઉત્તરવાનું હતું જે યજ્ઞો મહેસૂલ આપી ન શકે તેવા હોય, ત્યાં મહેસૂલની માગણી કરવી નહિ, એમ કુના રખેને ખેડૂનો નાશી જાય ધાગવોન્ન કુના વધાર કુર્ષ પણ ઉત્તરવે નહિ તેવી તેણે પોતાના તાબાના નોકરોને તાબાદ આપવી, નહિ તો ઉચાપત માટે તપામણી (વામિયાન) થવાનો મબવ છે. તેણે પ્રામાણિક થવું જોઈએ. (દાસપોથી, ૫ ૬૪)

‘અર્જન-૬-અકબરી’ (ભા. ૨, પૃ. ૪૩-૪૭)માં અકબરના મગચના આદર્શ વસૂલાતી અધિકારીની કાળે અને મદદગારો વર્ણવેલા છે, પરંતુ અત્તમાં મૈમમાં તે ફોરી કુના હિમ્મી પાવરીનો અમલદાર હોય એમ જણાય છે.

નવા ફોરીની નિમણૂકની મન આવી છે ‘અમીને કરેલી આમરણી પ્રમાણે દર મોમમે મહેસૂલ ઉત્તરવનું અને તે ફોરનાદારને ભરવું ફોરદાર અને અમીનની અવાદ પ્રમાણે ફોરનાદારને પહેલ્ય આપીને નાજુ શાદી અકબરના મૈમાગર્વક મૂલ્યાં. નિયમ પ્રમાણે દિમાગના ઉતારા, આવક અગચની યાત્રીઓ અને ખીત્ત કામગીર મરકારી

દક્ષતરખાનામાં મોકલવા. નહીળ (૧), તદ્દસીલદારી વગેરે આપવાનું ઉપરાયવા નહિ, નહિ તો એ પૈસા ગુનેગાર પાસેથી પાછા વસૂલ કરવામાં આવશે અને તેને ઘરતરફ કરવામાં આવશે.

: ૭ :

અમીન અને કાનૂગો

અમીનનો શબ્દાર્થ પચ અથવા બીજાની થાપણ મંજાળનાર (ટુટી) થાય છે. આ હોદ્દાની કામગીરી એ હતી કે મહેસૂલ ઉધરાવનાર રાજ્ય અને તે આપનાર ખેડૂત એ બંને વચ્ચે નિષ્પક્ષપાત પંચ તરીકે વર્તવું.

અમલદારોની ફરજતે વિશેની હાથપોથી (૬૧-૬૩) અમીન અને તેના કામકાજ મંમધી નીચેની માહિતી આપે છે:

‘અમીને ધારાધોરણો (ઝામિતા) સારી રીતે જાણવા જોઈએ એણે પ્રામાણિક તથા કાર્યનિપુણ થવું જોઈએ, તેમ જ દરેક વ્યાખતના ગુણદાય મપૂર્ણ રીતે જાણવા જોઈએ. તેણે નિયમ પ્રમાણે આકારણી (મુશામા) કરવી અને સરકારી પૈમા ખાવા નહિ.

અમીનનું કામ રાજ્યમાં ખેતી કરાવવાનું છે ખેતીની મોસમ શરૂ થયા પહેલાં તેણે કાનૂગો પામથી મહેસૂલની આકારણીના અને ગામડાઓના ક્ષેત્રફળના છેલ્લા દશ વર્ષના કાગળો મગાવી લેવા, કોરી, ઝોધરી, કાનૂગો અને જમીનદારોની સાથે ગામડાઓમાં ઘોડા ઉપર ફેરણીએ જવું, ગામડાઓની ખેડાતી જમીનના વિગ્તાર અને હાગની બરાબર સંખ્યાની તપાસ કરવી, અને કાનૂગોના કાગળમાં જણાવેલા ક્ષેત્રફળ સાથે ખરેખરા ક્ષેત્રફળનો મુકાબલો કરવો, અને જો બંને સરખા ન હોય તો વધારાને માટે-કાનૂગો પાસે ખુલાસો માગવો અને ઘટાડાને માટે મુખીને કપડો આપવો, એવું જણાવીને કે, ‘શા માટે કાનૂગોએ ખોટી હકીકત મોકલી અને મુખીએ જૂરી વાત કરી?’

‘તમારે પછી અત્યાગ્રાં દગની મંજ્યા માગના બેઠૂનોના પ્રમાણમાં પૂરતી છે કે નહિ તેની તપાસ કરવી. જો પૂરતી મંજ્યા નહોતી તે મામની બેઠાની જગીરના પ્રમાણમાં જગદો અને જીર લેવાને માટે તકાલી આપવી અને પછીના વર્ષના પહેલા દમાગા વસૂલ કરવાને માટે જગીરખત લખાવી લેવાં અને ફોર્મો પામે મુચકા લખાવી લેવા.’

અમીનની નિમણૂકની મનાદ આ પ્રમાણે છે : ‘તમારું કામ પ્રામાણિકપણે અને મદગાઈથી કરજો. ખેતી કામખતી ધામ અને વસ્તીમાં વમાગે ધામ તેરા ચલ કરવા. ફાતાદાર સોંપેલી મહેસૂલ-ગાંધી (ખજનામાં જાણી વિના) કોઈ રકમ પોતાના કબજે રાખે તો તમને જગીરદાર ગણવામાં આવશે. પોતે કરેલી આકારણી પ્રમાણે મહેસૂલ વસૂલ કરીને ફાતાદારને સોંપવા માટે ફોર્મો તારીફ આપવી. રૈયત ફાતાદારને જે પૈસા ભરે તેની કામચલાઉ પહેાચ (ચીકા) તમારા નિક્કા માથે અને ફાતાદારની મહી માથે આપવી અને પૂરેપૂરું ભરણું (જેગાઈ) ભરાઈ રહે ત્યારે આ ચીકા જોઈને દિમાખ ચૂકતે કરવો. લાગા અને તદ્દમીવદારી જેવો કોઈ આજુવાજુ ઉપ-રાવવો નહિ, કેમકે જાદશાહે તેની મના કરી છે. ચોધરીઓ અને કાનૂંગાઓ પણ આવો કોઈ વેરો ન ઉધરાવે તે મંત્રથી તેમને ચેતવણી આપવી.’

અમીન અને ફોર્મો દીવાન કચેરીમાં મોકલવાના કાગળોની યાદીઓ પણ એક ફાગરી પ્રતમાં આપેલી છે.

કાનૂંગો તેના નામ પ્રમાણે કાયદા અને રીતરિવાજ (કાનૂન)નો ખૂબ ચાકેફગાર હોતો. અને કાર્યપદ્ધતિ, રીતરમમ, અને જમીનના પાછલા ઇતિહાસના જાણના જેવો હોતો. અર્ધન ઈન્સપેક્ટરીમાં તેને ‘જેઠૂતોનું આશ્રયસ્થાન’ જણાવેલો છે.

‘તેઓ ગ્રામડાના મહેસૂલી અમલદારો હતા કે જેમનું કામ તેમના પરગણામાં જમીનની મિતકત અને મહેસૂલી વસૂલાત મંત્રી

બધી પગિથિતિની નોંધ કરવી, જમીનની કીમત, મુદત, વિસ્તાર અને મોમદલાની નોંધપત્રી રાખવી, જમીનોની માપણી અને તપાસણીમાં ગદ્દ કરી, મહેસૂલ ભરનારાના મરણ અને વારના વિશે અહેવાલ મોકલવા, અને જરૂર પડે ત્યારે ન્યાયિક રીતરિવાજ અને મરકારી કાનૂનોનો ખુલાસો કરવો—એ હતું તેમને નક્કરી જમીનો તરફથી સાલિયાણું મળતું અને જુદાજુદા બંધા અને હકમાઈઓ મળતી' (વિ'સન, પૃ ૨૬૦)

હાથપોથી નવા કાનૂનોને આ પ્રમાણે સૂચના આપે છે. 'જાદશાહના કામકાજનો તમાગ કાગળિયા ઉપર આધાર છે. તમારી કચેરીમાં તકસીગ (વિજાગ) અને મુઆઝમ (મુમયયો)ના કાગળો રહે છે નોંધપત્રોની બે નકલો રાખવી—એક તમારા ઘરમાં અને બીજી તમારી કચેરીમાં (કારકુલા કબજામાં), એટલા માટે કે આગ ક પૂરના મગયે એક નકલ તો બચવા પામે'

૮

આમ્વામ્ અથવા કાયદા વિરુદ્ધના વેરા

નિયમસંગતી જમીનમહેસૂલ અથવા દાણ ઉપનતના જુદાજુદા નિમિત્તોથી ઉતરાવવામાં આવતા આમ્વામ્ અથવા કાયદા વિરુદ્ધના વેરા ગગમી પુ દવે વિવેચન કરીશ આ વેગ મુઘિલમ રાજ્યકર્તાઓ વખતોવખત ગેરમાયદે જાહેર કરતા અને પોતાના રાજ્યમાં તેમની મના કરતા, પરંતુ તે થોડાક ફેરફાર માથે જલદીથી પાછા આવતા. 'મુધન સામ્રાજ્યની મહેમુદના આધનો' એ નામના પુસ્તકમાં કાન્મી ભાગાની યાદીઓ ઉપરથી ફીરોઝશાહ તરફકે (ઈ.મ ૧૩૭૫) અને અમ્મરે (ઈ.મ ૧૫૯૦) ગદ કરેના આમ્વામો આપેલા છે. ઔરંગઝેબે ૨૮માં એપ્રિલ ૧૬૭૩ના ફત્વામાંથી મના કરેલા વેરા 'મિનતે આદમ્મદી'માં આપવામાં આવ્યા છે પણ આ ત્રણે સાધનો બધી

ગામનમા મળતા આવતા નથી એ મમય ॥ ૨૬ થયેતા આમુરમોની
 મિરાતમા મળ્યા એમતાનીમની છે, જ્યાં એક પુખ્તમા ચુમોતેર
 છે, અને બીજામા અઢોનેર છે જગામમા આવા ચોગણુ વેગ હે
 રાવવામા આવતા હતા, પરન્તુ તે માન ગણોનિયા પાસથી જ અ
 ક્ષિટિગ પ્રપદાની અદાનતોએ ઓગળીમમી મદીમા તેમજ છેવડના
 ૨૦ કર્યા હતા આ પ્રમાણે આપણે આપણા દતિદામની કેવલીક
 મદીઓમા થયેના આમુરામુ ॥ રિમનનો મરખામણી કરીને અધ્યામ
 કરી શકવા ની સ્થિતિમા છીએ

આમુવામુ કુદન્ટી રીતે છ મોટા વિભાગમા વહેંચાઈ જાય છે

જ મ્યાનિષ ઉત્પન્નના વેચાણ ઉપરનુ દાણુ-દાનના દિંદુગતામા
 મુખગર્ધઓ જમન લે છે તે પ્રમાણે, પરન્તુ તે વખતે રાજ્ય
 લેતું હતું

સ્વ મ્યાવર મિ કેતના વેચાણ ઉપર કર (હાન પણુ મટામ્પ લાગત
 અને ગોધળી લાગત તરીકે ક્યા નથી લેનાનો ? —અનુવાદક)

ગ અમન રો ॥ પોનાના લાભ માટે ॥ લાગા અને રાજ્ય તરફથી
 ગમે તેવા પ્રમજો ઉપર લેવાની લાગતા નાયવા પ્રમિશો ॥

ઘ અમુક પ્રમરના ધધા માટે લેવાની પરવાનગી ની લાગત

ઙ કગનિયાત કાગા

જ દિંદુઓ ઉપરના ખામ વેગ

ઝોગજો ૨૦ પ્રેલા વેરા

ચ લેપજ ૧ વેચાણ ઉપર ૧૧ વે ૧

(૧) માઠના

(૨) તેન કે ઘી

(૩) અશીણુ ઉપરની ચુમી (પાઃ સકાશીન)

(૪) ઝાણા

(૫) દૂધ અને દહીં

(૬) જગલના ધાક(?)ના પાદડ અને ખાવગની ડાલ
(મુદ ?) (ત્રણેમા જુદામુદા પાઠ છે 'મિનન'મા એકયો
ખાવળ છે)

(૭) શાળપાદકુ

(૮) જગલના ધામ, કારી અને ઝાખગ

(૯) ખમનના હાટડાનુ જગીનલાકુ (જોમા હામિલ-ઈતદ
(અથવા ગદા ઈ-ગઝારી. ખમરી હાટડાનુ લાકુ-પડારી
હાનલ-ઔરગઝેમે ઈ મ ૧૬૫૯મા રદ કર્યુ હતુ)

(૧૦) તમાકુનો વેરો (મનુક્ષીએ વર્ણવ્યા પ્રમાણે અમુક મન્નેગોમા
ઈ મ ૧૬૬૬મા રદ થયો હતો)

(૧૧) ગુલાબજળ માટેના ગુલામો (શકારીય પાઠ)

(૧૨) શહેરો અને ગામડામા બનતા માટીના વામણો

ચ મિન્દતના વેચાણ ઉપરની લાગત

(૧૩) જમીનના વેચાણ કે ગીરો ઉપર

(૧૪) ઘરો (હવેલી)ના વેચાણ ઉપર

(૧૫) ખાન (વદાઈમા પકડાયેલા માણસો) ઉપર

ક અમલદારોના લાગા અને રક્ત્યના હામલ

(૧૬) રાહદારી એટલે રમતાની ચોપીનો લાગો

(ઔરગઝેમે ૧૬૫૯મા રદ કર્યો હતો. એ વેરાનો જુલમ અને
દુરુપયોગ મારા 'ઔરગઝેનો દનિદામ' ભા. ૩, પૃ ૮૮-
૮૯મા વર્ણવેલો છે માત્ર ખાવમા મુલકમા જ આ વેરો રદ
થયો, ત્યારે તેની ઉપજ પચીમ લાખ રૂપિયા હતી)

(૧૭) લાડાના ગાડા, ઊંટ અને ખેડિયાઓ ઉપરનુ હાસલ

(૧૮) પથ્થરના વજન (ખાન) ઉપરની લાગત ('મિરાત' ઉમેરે
છે કે —પથ્થર, લોખંડ વગેરેના વજન છાપતી વખતે)

(૧૯) પાધડીઓ, ગાથા અને ઘરોની ગણતરીની લાગત
(ફતાર-મુઘારી, મર-મુઘારી, ખા ૧૧-મુઘારી) આપણે

જાણીએ છીએ કે આકબરના સમયમાં ધરોની ગંપૂર્ણ
મજૂતી થતી અને જામડાનાં દક્તરોમાં તેની નોધ
રહેતી, પણ કાગ્ગી દતિદાઓના કે સુરોપના મુખારોના
અહેવાલોના વચ્ચેની મજૂતરી અંબધી કંઈક બેખ નથી.

(૨૦) પેમા મજૂરી દાવાઓની રકમનો એથો લાગ રાજ્ય
સેતુ (આપણા સમયની ડાઈ-શીની માફક) ઔરંગઝેબે
આ સાગત, તેમજ દડ અને પૂજપાદની લાગત બધ
કર્યા હતા, જેને ઝોને જૂના ગિરાજ અને મુઘિયમ ન્યાય
પદ્ધતિનો ટેકો હતો.

(૨૧) સાદા દામી (નિપિયાના તેવીમગા લાગતી સાગત ગ્રપ્ટ નથી)

(૨૨) નકરી જમીનના માલિકે પાસેથી લેવાતી ગિરાજ
પ્રમાણેની હકમાઈ (મુકદ્દરરી)

(૨૩) જમીનની જમાવદી (ચકમંદી) વખતે લેવાના અનામતના
હિસાબા

(૨૪) જમીનની કીમતન્યાકબી (મુખીમી) વખતે લેવાતી
લાગત. ('ગિરાજ'ના એક છે કે, "અરકારે મેગલેતા
ધરોના લેખાબુની મુકામી")

(૨૫) અગિયારમું

(૨૬) છોકરાના જન્મનો વેરો

(૨૭) દારોજા અને ડાટસાવીના વાજા ['મિનત' ઉમેરે છે કે
"જેજવાના મટા (દાંડી) નવા નાજવાના દાપ ને હિસર"]

(૨૮) જમદની પેદો, આગદારી બિટ, ડોળીઓ, પેડીઓ
અને જાવની મૂલોની લાગત (અતેગમા દેખાતી રીતે
પોપિમની મજાર માટે બેજા કહેલા.)

(૨૯) જામ પ્રમગો અને જામ નામોના પ્રાચીન વાજા—
માલિયાબા (વડેમા એકવાર), કમવાન (મોમમમા એક
વખત) માલિયાન (મલિનામાં એક વખત), મેજાવ

- (૪૪) ભારદ્વારી ઊંઘે પામેથી મુખીની લાગત (મુનાદમી)
 (૪૫) ઈંઘે પકવનાગ પામેથી
 (૪૬) વગ્ગના વન્ધોડામા હાથના આગા કન્નારા ભરેયા બોમે
 પાસથી (ઔચ્છ્રગ્ગેના એક કાગમમા એવો ઉલ્લેખ છે
 કે તેણે પોતાના નામનાગ ॥ અનમા આવા મમલિયો
 કામ્મીરમા બધ કરાયા હતા)
 (૪૭) બફડે ઉપગ્ગો ૫૦ (૧ અથવા તે ૫ ॥ વનારાઓ ઉપગ્ગો ૧
 માત્ર D પ્રતમા તેણે ઉલ્લેખ છે)
 (૪૮) ગિદામુદ્દીન તાલીમે (૧૬૬૬) કરિયા ૫૦ હની કે
 “મુમનમાનોએ દિદ્દન્તાન નાને તે ॥ બન્દોના મગ્ગને
 મેગ થો, ત્યારથી દરેક વેધારી પામેથી હામન લાગો
 નિયમ અને રિવાજ હતો—ગુનાજ વેચતારથી માડીને
 માગી વેચનાર સુધી, ગ્રીણ કાપક વણતારથી માડીને
 ખાદી વણનાર સુધી”

જ કન્નિયાત કાગા અને નન્નરાણા

- (૪૯) ઈદિના તમે રાર વેદ સેરી અને કન્નિયાત ગેશ ॥ કરાવરી
 (૫૦) ગુગ-ઈ-ગના, (પિગ-ગો જન્મક્રિયા-અનુ૦) દિસાગી
 અને એવાન મદિનાના પદ્ધતિ દમ દિવમ નત્રે કન્નિયાત ગેશની કૃતિ
 (૫૧) વેદ-ગમાર (મુગ બેટ-મેગાન)
 (૫૨) મે ॥ મગાવવાનો પુસ્ત્ર (માદ્દાદના બોજન માટે
 પ્રાતોમાથી મદન મગાવવાનો) [આ Z અને D પ્રતનો
 પાદ છે ‘ગિરા’ અને છે કે “મગાવેલા મસાને થની
 નુમ્મલની ॥ (ગનારે)” અને થાડી લોગીઆ પા
 ઉમર છે કે “(જાદ્દાદને મોકન સાના) મેવ ॥ મેદાપાઆ
 ગામડા ॥ નજ્જના નનાના વદેસાની લાધે મગરે છે
 અને તેનો દુપયોગ થાય છે નાનતથી રમ્મગી માત

લઈ જનાગ વગેરેઓને કનડે છે " આપણે જાણીએ છીએ કે અનાદાવાદ, માગના અને જ્ઞાનદેશમાથી ડરીએ, જ્ઞેધપુર અને હકુમાથી દાડમે અને ગુજરાતમાથી તગ્જી અને બીજી ધણી જાનના ગેવા માદશાદને નિર્વાગત રીતે મોકલનામા આવતા હતા

જ દિંદુઓ ઉડના કર

(૫૩) ગગા અને બીજી પરિા નદીઓમા નદાનાનો લાગો

(૫૪) ગગામા નાખનાના અગ્નિઓ લઈ જવા માટેનો લાગો

ઔરંગઝેમે રદ કરેલા બીજા ધણા લાગા ગેઝકાયદના વેરા મમધી નથી, પરંતુ કુરાન વિરદના રિવાજે મમધી છે આને કરવેરા સાથે મમધ નથી અને તેથી અહીં તેનો ઉત્તેજ કરનાની જરૂર નથી

ઉપર આરેવી ધણી જાગતો બહુ અચકાતા અચકાતા આપી છે, કારણ કે દારસી લખાણો ૥ પાદ અગ્નિ અને બ્રહ્મ છે, તેથી કલ્પતા દાદમિટ્ટે રદ કરેલા વેરાની યાદી હું અહીં આપુ છું તેમના નામ ઉપરથી જ તેમનું સ્વરૂપ સમજાશે —

(૧) અગીત જતા અથવા રિવાજવેરો (૨) મેહમાની (અનિચિમર) અને નજરાણા (૩) ખારદાન, જતા અને કોટવાની તમાકુ (૪) અના અથવા કાગો, (૫) માઝીની લાગત (૬) નમ્મઈ એટલે પાડોશીનું મરણ થાય કે તે નામી જાય તો તેને લાવે સરકારને પાટ આવે તે પૂરી કમનાને હયાત પેડનો ઉપરનો લાગો (૭) તૈયાર થયેલા ગોળ ઉપર દર મળે અમુક શેર ગોળ લેનાનો લાગો (૮) જમી દારીમા જ્ઞેદારના (ખાતેદાર) જ્ઞેટ (૧) ઉપર દોર ચરાવનાનો લાગો (૯) રખુમત એટલે પરચૂરણ જાગતો (૧૦) પરબી એટલે તહેવારનો લાગો (૧૧) પગારી ની હકસાર્ધ (૧૨) પટનારી ની રોજી અને સીધા (૧૩) પાસગાની એટલે ચોખ્ખાતવેરો (૧૪) બેટ અને મેગાર, મગેરે

પ્રકરણ ૬

મુઘલ મત્તા: તેની સિદ્ધિ અને નિષ્ફળતા

:૧:

મુઘલ રાજ્યતંત્રની રાજકીય અસર

મુઘલ મત્તાએ હિંદને આપેલો વારસો કયો? મુઘલ માત્રાન્ય, ત્યારે ઘણામા ઘણું વિઘ્નરૂં હતું, ત્યારે તેણે અશોક અથવા અમુદ્રગુપ્તના કરતા પણ આપણા દેશનો વધારે બહોળો ભાગ રોક્યો હતો. આ હિંદુ માત્રાઓ એકરમ થયા વિનાના અત્યંત પ્રતિના દીવા બધોથી જંગલોવા વિભાજો હતા અને તેમની પ્રગતિઓમા રાજકીય ઔષ્ણ કે ગદિદ્યતાની મમજ તેમણે ઉત્પન્ન કરી નહોતી. દરેક પ્રાત પોતાનો જુદો જનન-વ્યવહાર ચલાવતો, પોતાની પ્રાચીન પરિચિત રાજ્યપદ્ધતિ (ને કે મધ્યમ સરકારના પ્રતિનિધિની મત્તા નીચે) ચાલુ રાખતો અને પોતાની ધ્યાનિક ભાષા વાપરતો તેથી જિલ્લો, અકબરના રાજ્યાભિષેકથી મહમદશાહના મળ્યું સુધીના મુઘલ મત્તાના જમો વર્ષોએ (૧૫૫૬-૧૭૪૯) ઉત્તર હિંદ અને દક્ષિણના પણ ઘણા ભાગને દરગારી ભાષાની એકતા, રાજ્યવહીવટનું તત્ત્વ, નાણાવ્યવસ્થા અને હિંદુ ધર્મગુરુઓ અને ધ્યાયી ગ્રામજના કોષે નિવાય બાકીના વર્ગોને સર્વમામાન્ય ભાષા અર્પાદના મુઘલ બાદશાહોના સીધા કાબૂ હેઠળ નહિ તેવા પ્રદેશોમા પણ પાંડેશી હિંદુ રાજાઓએ મુઘલાઈના રાજ્યવહીવટનું તત્ત્વ, સરકારી વખાણોની પત્રિકા, દરગારી અદલ અને આર્થિક વ્યવસ્થા—એ બધાની નકલ કરી હતી.

મુઘલ સત્તાનવના વીએ વીમ મૂળાઓ (પ્રાતો) ઉપર બગાડ મરખા વહીવટી તત્ત્વો, મામાન્ય પદ્ધતિથી અને એક જ જાતના

હાદાઓથી રાત્રી ચલાવવામાં આવતું હતું. જરા મચ્કારી લખાણોમાં, ફરમાનોમાં, મનદોમાં, જાગીરોના ધનામી લેખોમાં, પરચાનોમાં, ખરીદાઓમાં અને પાવતીઓમાં માત્ર એકની એક ફારસી લખાણો ઉપયોગ થતો હતો. માન ટપ્પાઓના ગામના નામના ફેરફારવાળા, પરંતુ એકસરખી જાતના, મરખા શુદ્ધિવાળા અને મરખા નામવાળા નાખના સિક્કાઓ સાથેનું અર્થતંત્ર આખી મતનતમાં એક જ ધોરણ ઉપર ચાલતું હતું અમલદારો અને સૈનિકોને એક પ્રાતઃપાઠની જીજ્ઞાસા પ્રાતઃ પાઠના વાનવાર જાવવામાં આવતા હતા આ પ્રમાણે એક પ્રાતઃ પાઠના ગદીશને જીજ્ઞાસા પ્રાતઃ પાઠના ધર જેવું જોડી જતું; વેપારીઓ અને મુસાફરો એક શહેરથી જીજ્ઞાસા શહેર, એક પ્રાતઃ પાઠની જીજ્ઞાસા પ્રાતઃ મગતાથી ફરતા અને આ વિશાળ દેશની શાહી એકતા જાણા અનુભવતા. તેમ છતાં આ રાત્રીપ્રીય એકતામાંથી ગાંઠિયતા જન્મી શકી નહિ, કાગળ કે પેકેટને ઔદિક વ્યવસ્થા હતી નહિ, પોતાના દેશના રાત્રીપ્રીયમાં હિંમો હતો નહિ તેઓ નાગરિકો હતા નહિ, પરંતુ માત્ર એક સામ્રાજ્યની મહાન ફરજોનો જોગે ઉદાસના પ્રજાજન હતા.

:૨:

મુસ્લિમોની હિંદને જીજ્ઞાસા મેટ તે ઐતિહાસિક સાહિત્ય છે હિંદુઓમાં કાયદમગણનાની બુદ્ધિનો અપૂર્ણ વિકાસ થયો હતો, એનું કારણ કદાચ એમ દશે કે એમની નજર અમરતા ઉપર ચોંટી રહેતી અને આ મિથ્યા જગત અને માયાના આવરણ પ્રત્યે તેમની તિરસ્કાર રહેતો મુસ્લિમ મમલ પહેલાના કાળમાં હિંદુઓએ સાચો ઇતિહાસમય જ્યો નથી અને મસ્કૂતમાં માન ચાર જ રાજકીય જીવનચરિત્રો મચવાઈ રહ્યા છે અને એ ચારમાં હકીકતો તો અલકારો, શૈલીના વમલો અને આડીઅડળી ઉક્તિઓના દગવામાં દટાયેલી છે. એકેમાં તારીખો તો છે જ નહિ ન્યારે હિંદુઓ ફારસી શીખ્યા અને ફારસી નમના પ્રમાણે એ લખાણમાં પોતાના સમયના ઇતિહાસો અથવા

નોંધવડીઓ વખતા થયા, ત્યારે પણ તેમના અધોગા તારીખોનો તે અમાનજ ન્યા દનો.

તેથી ક્રિસ્ત, યાહૂદીઓ, ખ્રિસ્તિયનો અને મેમેટિક પ્રજાઓની માફક આરબોની બુદ્ધિ લુખ્ખી, વ્યરચિત અને વ્યવહારુ છે તેમની જાતી નોંધોમા કાનાનુક્રમનુ ચોખ્ખુ હોય છે અને એમના કાગજોમા હમેશા તારીખો અને મહિના લખેલા હોય છે મુમનમાનો ૥ ઐતિહાસિક માહિત્યમા ગમે તે ખામીઓ હજ, પરંતુ તેઓ તારીખોની સમૃદ્ધિ તેમા જીવવાને ચૂકતા નથી આ પ્રમાણે આપણા ઐતિહાસિક અભ્યાસનો પાયો દૃઢ બને છે એક જ સનનો ઉપયોગ—પેગમરની હિજરતથી શરૂ થતો અને આઠ વર્ષમાન પ્રમાણે ગણાતો—મુમનમાનોને ઘણો ફાયદાવાળો થયો હતો, કારણ કે તેનાથી મુસ્લિમ અમન નીચેની આખી દુનિયા તારીખોના સરખા ધોરણની અમર નીચે આવી હતી—હિંદુ ઉત્ક્રીણું લેખો અને પુસ્તકોમા મહિનાઓ અને વર્ષોની લગભગ અને જુદાજુદા પ્રકારના મવતોના ચૂચવાકમા તેની અરખામણી દેખીતી તરી આવે છે એક જ દાખલો જોઈએ—હિંદુઓનું ચાન્દ્રસૌર વર્ષ કે જેમા મહિનાના સુદિ અને વદિ એવા બે પક્ષ હોય છે તે તેમના આગમ અને અધિક મામના અમધમા ઉત્તર દિંદમા અને દક્ષિણ દિંદમા સરખુ નહોતુ આથી મત્તરમી મદીના જૂના મરાઠી જખરોની આરી તારીખોને મગતી ખ્રિસ્તી તારીખો ચોક્કસાઈથી કાઢવી તે કામ લગભગ અશક્ય જેતુ છે. મુસ્લિમ તારીખો એકમરખી અને સારી રીતે જાણીતી પદ્ધતિો જાનુસર છે

: ૩

બહારની દુનિયા સાથે સંપર્ક

ત્રીજી, જૌદ્ધર્મની પડતી પછી હિંદુ અને તેની જહાગના એશિયાના દેશો વચ્ચેનો સંપર્ક જે તૂટી ગયો હતો તે મુવન સસ્તનતમા

અને તેના પૂર્વમાંથી પસાળુ મગધમાં પણ ફરી પાડેા ચાતુ થયા હતા અધ્યાન અદ્વૈતા ધારે માગકે તે ખુબારા અને સમરન્દ, બદમ અને ખુરામન, ખ્વારિઝ્મ અને ધરાન એમાંથી હિંદુસ્તાનમાં જનમખ્યા અને વેપારનો પ્રસાદ શાન્ત રીતે વહા કર્યો હતો, કારણ કે મુઘનમાખ્યાના અને સુધી અધ્યાનિસ્તાન દિન્દીના સુતાનના તાઆમાં હતુ જોનાનરાટમાં થઈને દક્ષિણ અધ્યાનિસ્તાનના કદહાર અને ત્યાથી ધંગન જતા રમ્તે જહાગીરના રાજ્યમાં મત્તરમાં સૈકાની રાઝઆતમાં દર વર્ષે માનથી ભરેલા ચૌદ હજાર ઊંટ પસાર થતા હતા આપણા પશ્ચિમ કિનારાના બદરો—દ્રા, ભર્ય, સગ્ત, ચૌન, રાજપૂર, જોના (ગોર્દુગીઝોએ ઇત્યા પહેલા) અને કારવાર—અરબસ્તાન, ધરાન, તુર્કી, મિમર, બારગરી, હમસિસ્તાન અને જગળાર એ દેશોમાંથી હિંદુસ્તાનમાં દરિયામાંથી આવનાના દરવાજા હતા પૂર્વ કિનારાનું બદર મહલીપટણ જે ઈમ ૧૬૮૭ સુધી જોનાકાડાના સુતાનોને અને ત્યાર પછી મુનનોને તામે હતુ, ત્યાથી મિહલદીપ, સુમાત્રા, જાવા, સિયામ અને ચીન સુધી વહાણો જતા હતા આરમો એમના પિનાઈ યાહદીઓની સાક્ષ જન્મમિદ્દ વેપારીઓ છે અને તેમને દરિયો ખાવાનું બહુ ફાવે છે (Periplus of the Erythrean Sea નામના પુસ્તક ઉપરથી જણાય છે કે) ધંગી સનના પહેલા મૈકામાં હિંદના પશ્ચિમ કિનારાનો વેપાર તેમના એકહથ્થુ કાબૂમાં હતો અને હવે પશ્ચિમ એશિયા, મધ્ય એશિયા અને મનાયાના ષ્ટેવાક ભાગમાં તેમનો ધર્મ અને પવિત્ર ભાષા ફેનાવો પામ્યાથી એશિયા અને આફ્રિકાના દરિયાઈ વેપારમાં તેમને મોટામાં મોટી અનુકૂળતા પ્રાપ્ત થઈ હતી

જે મુઘનમાનોએ શરૂ કર્યું, તે અગ્રેનેએ પૂરું કર્યું આગ્રે હિંદના એકમાર્ગીપણાનો ભગ થયો છે અને તે આત્યારે બહારની સમસ્ત દુનિયાના આર્થિક, માર્મરિક અને રાજકીય પ્રવાહોમાં પૂરનેસથી તણાયે ગય છે

૪૪:

ઈસ્લામને લીધે હિંદમાં થયેલા ધાર્મિક ફેરફારો

ચોથું, હટ્ટર અને બીજા કેટલાક યુરોપિયન લેખકોનો એવો
જાભિપ્રાય કે કે મધ્ય યુગના હિંદુઓમાં એકેશ્વરવાદ અથવા બ્રાહ્મણો
અને વર્ણવિરુદ્ધની પ્રવૃત્તિઓ ઈસ્લામની અમગો આભારી હતા
પણ આ જો એ ધ્યાનમાં રાખવાનું છે કે હિંદુઓના જ્યાં ઉચ્ચ
તત્ત્વચિંતકો, જ્યાં ધર્મસુધારકો અને અનન્ય ભક્તો પ્રાચીન પ્રાચીન
મમયથી એકેશ્વરવાદના મિદ્ધાન્તની ધોણા નરતા આવ્યા કે અને
લાકઆગધનાના અમખ્ય દેવોમાં એક સર્વાત્માન પુરોહિતમને પ્રતિ
પાદન કરતા આવ્યા છ તેથી ઇસ્લામે હિંદુઓને એકેશ્વરવાદ સીખવો
એમ કહેતું તે ઐતિહાસિક અત્ય નથી ખરેખર તો એવું જન્યુ હતું
કે મધ્યહિંદની હિંદુઓની આ પૃથક્તાદર્શન પ્રવૃત્તિઓને તેમના નજીકના
પડોશી મુસ્લમાનોની હાજરીને લીધે થયો વેગ મળ્યો હતો.

ઈસ્લામ ઓ હિંદુધર્મને એકરમ કરવાને અને તેમ ॥ વિધિઓ,
ક્રિયાઓ અને બીજા જણાવના ધાર્મિક ચિહ્નો ઉપર ભાર મૂક્યા
મિવાજ અને ધર્મો ॥ ધર્મનિષ્ઠ મનુષ્યો માટે મમાન મેળાપ ॥ બુદ્ધિ
બિંબી કરવાનો પ્રયત્ન કરવાને ઘણા પથો બિંબા થયા હતા. ૩૫૦
અને હાલુ નાનક અને અનન્યનો આ ઉદ્દેશ હતો તેમજે હિંદુઓ
અને મુસ્લમાનોમાથી તેમ ॥ અનુયાયીઓ મેળાપ હતા અને બ્રાહ્મણ
અને મુસ્લમા જોની જુનવરનો ત્યાગ કર્યો હતો.

વળી, હિંદુઓ અને મુસ્લમાનોમાથી વિશેષ મુશિક્ષિત અને
ધર્મનિષ્ઠ જોઓ હતા તેમને માટે મમાન બુદ્ધિકા સૂચી પ્રવૃત્તિએ
તૈયાગ કરી હતી મધ્યહિંદના ઉપર જણાવેલા લોકપ્રિય પથોની માફક
સૂચીવાદ અશિક્ષિત જનોમાં કદી ફેલાયો નહોતો તે તત્ત્વન એવો
પથ હતો—ધણી ૧૨ તો બુદ્ધિ અને હૃદયના આદર્શો—કે જે
ધર્માધનાથી પર એવા તત્ત્વચિંતકો, પ્રયત્નકર્તાઓ અને ગૂંદ તત્ત્વચી

ઓને માટે જ નિર્માણ થયો હતો સૂરીવાદનુ પ્રાચ્ય સ્વરૂપ તે હિંદુઓના વેદાન્તની એક શાખા છે અને તે અકળરના સમય પછી અપાટાનધ દેશાયો અને વિકાસ પામ્યો. કારની જગ્યાના સૂરીવાદના સાહિત્યનો બહુ મોટો ભાગ હિંદુઓએ રચેલો છે. જોકે તેમાં સાહિત્યિક ગુણ બહુ જ ગતરતા પ્રકારના છે, તોપણ આપણા લોકોમાં સત્તરમાં અને અઠારમાં સૈકામાં તે પથ વિશાળ પ્રમાણમાં પ્રચલિત હતો એ વાત એ ઉપરથી જણાય છે. આનું કારણ કદાચ રાજકારણી અંધાધૂંધી અને આર્થિક પામ્યાલી જે મુઘલ સામ્રાજ્યની પડતીની સાથે દેશમાં ફેલાયા તેમાંથી વિશ્રાન્તિ મેળવવાનો પ્રયાસ ગણી શકાય આ લોકપ્રિય મત્રદાયો અને સૂરી તત્ત્વજ્ઞાનથી શામન કરતી અને શાસિત પ્રજાઓ એકગીજ્ઞના ગાઢ પરિચયમાં આવેલી.

: ૫ :

સમાજ, સ્થાપત્ય અને કલા ઉપર મુસ્લિમ અસર

પાચમું, ઉત્તર હિંદમાં હિંદુઓના મામાજિક રીતરિવાજના ધણા તત્ત્વો ધરલામી અસરના પરિણામરૂપે છે, જેનાથી આપણા ઉચ્ચ વર્ણના પોશાકમાં અને લોકપ્રિય સાહિત્યમાં પણ કેટલેક અંશે ફેરફાર થયા હતા, અગર જોકે આમવર્ગના લોકો તેનાથી અરપૃષ્ટ રહ્યા હતા.

વળી, શિકાર, બાજબાજી વગેરે બીજા ધણા ક્રીડાન્યવસાય પદ્ધતિ અને પરિભાષામાં મુસ્લિમ બન્યા હતા કારત્તી, અરબી અને તુર્કી શબ્દો હિંદી, બંગાળી અને મરાઠી ભાષાઓમાં મોટા પ્રમાણમાં મળ્યા થયા છે તેનું જરોબર દૃષ્ટાન્ત અંગ્રેજી જીવન અને ભાષા ઉપર કરેલી નોર્મન વિજયની અસરમાં મળે છે ધણે ભાગે તુર્કીની મારફત યુરોપ પાસેથી અને થોડે ભાગે ધરાન પાસેથી શીખીને મુમયમાનોએ યુદ્ધકલાનો બહુ સારો વિકાસ કયો હતો હિંદુ સમયના રાજાઓ નાના લશ્કરો અથવા તે નાની ટુકડીઓની મખ્યાઓનો

સમઢ મુદ્દમા ઉતારતા પરન્તુ મુધન આદશાહો એક જ નવોપરિ
સત્તાના કાળૂ દેવળ રહેતા નિશાગ લશ્કરની આગેવાની લેતા, આ
તેની વ્યવસ્થા કરામા મોટા વ્યવસ્થાગગ અને શક્તિ ડી જરૂર પડતી
આથી હિંદુ સમયમા શક્ય હતુ તે કરતા મરદારીનુ પાણી ગતાનવાને
વધારે તકો સાપડતી માત્ર વ્યવસ્થાના દષ્ટિગિદ્ધથી જ્ઞેતા (સાચી
કાર્યસાધકતા અને મુદ્દના યતની વાત તો દૂર રહી) મુધન લશ્કર દરેક
શાખામા લગલગ સંપૂર્ણ હતુ

મઝૂતિની મામાન્ય પ્રગતિ અને તોપખાનું દાખન યસના
પરિણામરૂપે હિંદુસ્તાનમા મુમનમાનોએ કિન્તેગદીમા ધણો મુધારો
કર્યો હતો

મુરિલમ અમતે રથાપત્યમા અપટ પ્રગતિ કરી હતી હિંદુ
રાજ્યઓ પોતા ા ધન અને ચાતુર્યો ઉપયોગ મદિગે બાધનામા
કરતા હતા તેમના બધા રાજ્યહેલો નાશ પામ્યા છે અને તેઓ કઇ
ઊંચા પ્રકારના કે મૂલ્યવાન નમૂના ા હોય તેમ લાગતુ નથી પરન્તુ
મુસલમાનોએ મસીદો ઉપરાત રાજ્યહેલો અને મકબરા બાધ્યા હતા
અર્ધનર્તુન કમાનો અને ગોળ ગુબજ્ઞે વિશિષ્ટ રીતે મુરિનમ શેનીના
છે અને તે પ્રમાણે જૂગિતિની આકૃતિઓ પ્રમાણે રચેના પ્રમાણુ ા
બગીચાઓ પણ એમની જ કળા છે

લનિત કલાઓના પ્રદેશમા મુસલમાનોનુ સૌથી વિશેષ કીમતી
અર્પણુ હિંદી-સારાસન ચિત્ર મપ્રદાય છે મુમનમાનોએ જુખારા અને
ખુરાસાન મારદતે ચીનની ચિત્રકના દાખન કરી હતી અને આકમર ા
દરગારમા આ કલા હિંદુઓની દેસ્ય ચિત્રકલાની સાથે મિશ્રિત થઈ—
બેદરકારી અને ગરીબાર્થ હોવા છતાં એ દેસ્ય કનાની પ્રણાલિકાઓ
તે વખતે અવશિષ્ટ રહી શકી હતી આ મિશ્રણનુ પરિણામ એ આન્યુ
કે ચિનાર્થ નિશિષ્ટતાઓ જલદીથી પાડી નીકળા ગઈ અને અપટ
પરદેશી ધ્વાસયોજનના તરવો હોવા છતાં તેને શુદ્ધ હિંદી રસપમા
અપનાનાયા આ પ્રમાણે મુધન સમયમા ચિત્રકનાનુ સાચુ પુનર્જનન

યયુ અને આ ક્ષેત્રમાં આપણા કથાકારોએ જિયામાં જિમી પ્રતિજ્ઞાનું
ર્ગ । કંગાચુ આત્યારે પણ એ રૈવી 'હિંદી કયા' કે 'મુવન ચિત્રકના'ના
નામે પ્રસિદ્ધ છે કહેવાતી રાજપૂત રૈવીમાં માત્ર મુઘલ કે હિંદી-
મારામન તરેહમાં હિંદુ પૌરાણિક કે રામાયણ-મહાભારતીય વિષયો
આવેખેના છે.

આમ આપણે જોઈએ છીએ કે મુસ્લિમ અમલે સામાન્ય રીતે
અને મુઘલ સામાન્યે વિશિષ્ટ રીતે મધ્યકાલના હિંદમાં મદાન અને
હિતકાંઠ મિલ્લિઓ મેળવી હતી. ત્યારે તે અમલ નિષ્ફળ કેમ નીવડ્યો ?
આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવાને હિંદની મુસ્લિમ રાજસત્તાના બનાવવની
પરીક્ષા કરવી ઉચિત છે

૬ :

હિંદમાંની મુસ્લિમ સ્થિતિના બળનાં તત્ત્વો

પહેલાં હિંદમાંના મુમલમાનોને સામાન્ય ભાસા, સામાન્ય પ્રણા
નિકાઓ, સામાન્ય ધર્મ અને જિતાયેલી અને પરદેશી પ્રજાની વચમાં
સામાન્ય રાજકીય દરજ્જાનો લાભ હતો ન્યાતોના બેદનો અભાવ
અને ધર્મનામનો પ્રજાસત્તાક જુગસો—એ બેનાથી વિચિત્રતા જાતિમાં
બધુત્વનો ભાવ પ્રસર્યો હતો આથી અઢારમી સદીમાં પાયમાલી થઈ
તે પહેલાના સમયમાં મુસ્લિમ હિંદની રાજસત્તા પરદેશી હુમલાની
સામે વારનાર અદ્વિતીય એકસપી જતાવતી મુસ્લિમ સત્તાધીશોના
બાળનું ખીજી એક કારણ એ હતું કે તેમણે કહાપણથી ગામડાના
વહીવટનું તત્ર ચલાવિયત રહેવા દીધું હતું અને હિંદુ સમયની મહેસૂલી-
પદ્ધતિમાં ફેરફાર કર્યો નહોતો અને મહેસૂલી ખાતામાં હિંદુ અમલદારોને
એકનાને જ નોકરીમાં રાખ્યા હતા. એનું પરિણામ એ આન્યુ કે
રાજધાનીમાં રાજવશમાં થતા પનગથી કરોડો ગામડિયાના જીવનો
ક્ષોભ પામતા નહિ અને તેમના નવા માલિકોથી અસતુષ્ટ થવાનું
અને તેમની સામે થવાનું તેમને કારણ મળતું નહિ

:૭:

આવી વસેલા મુસ્લિમોનું હિન્દીકરણ

હિંદમાં ચલ્લઈ કરીને આવેલી મુસ્લિમ જનિઓના લાંબા વમચાટને લીધે તેમનું પરદેશી સ્વરૂપ ધીમે ધીમે નષ્ટ થતું ગયું અને આખરે મત્તરમી મદીની પડી તો બુખારા, ધરાન અને અરબસ્તાનથી આવનારા નવા માણ્ણોને પોતાના સમાજમાં મદેવામથી ભેગાવવાનું કામ હિંદના મુસ્લિમોને થતું જ મુસ્લિમ ધર્મ પડ્યું. (હિંદુસ્તાનની આગોડવાથી તેમના સરીરના બાંધામાં અને ઝગમાં પડેલો ફેરફાર આનાથી તફત જુદો હતો.) હિંદી મુમલમાનોએ ધણા હિંદી મંત્રો, ખોરાકની વાનીઓ અને હિંદી ભાષાના મેહિંદુસ્તાની (અગાન-ઈ-હિંદી)—કે જેનું વ્યાકરણ—કલેવર સમૂત્તનું છે, જોકે તેનો શબ્દકોશ હિંદી ઉપરાત ફારસી અને અરબી શબ્દોથી ભરેલો છે—એ તરફને અપનાવ્યાં હતા. આ પ્રમાણે મેકાઓ બાનીન થતા હિંદી મુમલમાનો બદારના એશિયાપ્રદેશમાંના તેમના ભાઈઓથી લગભગ પૂર્ણ રીતે જુદા પડી ગયા હતા. પાઠગથી હિંદમાં આવતા મુસ્લિમ આત્રતુમ દેશની પ્રગતિ બળી જતા હતા ખરા, પરંતુ તે તો જે કે તણ પેટીઓ પમાર થયા પછી; એટલા વખતમાં તો તેઓ સ્પષ્ટ રીતે હિંદી આમિયતો મેગની લેતા અને પોતાની પરદેશી વિશિષ્ટતાઓનો ત્યાગ કરી દેતા.

વિશાળ મંજ્યારાગા હિંદુત્વની વચ્ચે અને શુદ્ધ હિંદી વાતાવરણની નીચે આ દેશમાં મેકાઓના વમચાટે મુમલમાનો ધીમે ધીમે આ દેશની પ્રગતિમાં કેટલીક રીતે મમગમ ધર્મ ગયા હતા. હિંદી મુમલમાનોની મોટી મંજ્યા ધ્યાનિક ઓએને પરજની અને હિંદુ ધર્મમાંથી (અથવા નિહન બૌદ્ધ ધર્મમાંથી) વટવાયેલા વિશાળ મંજ્યારા મનુષ્યોને પોતાની અદર દાખવ કરતી. તેનું પરિણામ એ આવ્યું કે તેમણે પોતાની રક્તશુદ્ધિ અને પૃથક-જનિવિશિષ્ટતા ગુમાવી દીધી. તેઓએ હિંદુઓના ગિલાને, મંત્રો અને ગિદગીની રમતો પણ

અપનાવ્યાં. મધ્યકાળના દિવસ ધર્મો, સ્ત્રીવાદ, ઉર્દૂભાષા અને દિંદી-મારાસનકલા એ જ્યાં જીતનાર અને જિતાયેલી પ્રજાની સહિયારી માવિષ્ટાનાં હતાં અને વર્ણવ્યવસ્થાની કાળમીંદ પરચગ્ની દીવાલોને અનુકૂળ થાય તેટલી દૃઢ રીતે તેઓ એક જીભના ભજવાના વચણવાળી હતી. હિંદુઓની હલકી કોમો મુગ્ધિયમ પીરોને પૂજતી અને મશહૂર મુગ્ધિયમ ઓસિયાને તો શિવાજી જેવા હિંદુ જીનવટના હિમાયતીઓ પણ મંગાનતા. જગાગાના નિરક્ષર મુગ્ધિયમ ખેડૂતો અને જ્યાં ખજરદાર અને સુધાગર મુસ્લમાની ગેઝાજરી હોય તેવા જીભ પ્રાતોના મુગ્ધિયમ ખેડૂતો પણ હિંદુ ધાર્મિક ઉત્સવોમાં અને લોકપ્રિય આમંદોની પૂજામાં ભાગ લેતા, જેમ આત્યારે ગિહારની હલકી કોમના હિંદુઓ મુમલમાનો જેટલાજ ઉત્સાહથી મહોમ્મના વર-ધોડાઓમાં ભાગ લે છે.

અગરજોડે જૂના ધર્મપુત્રો અને દૃઢ મિદ્ધાન્તો અને કોમોને જુદી રાખતા, તોપણ આ પ્રમાણે દિવસ એક જ સૂર્યના જન નીચે તેમનું મમાન ભાગ્ય અને જિન્દગીના સમાન સુખ હુ ખો તેમને એક જીભની વધારે ને વધારે નજીક હડોલતા અને આ ચાતુ વર્તતી ગેલી ક્રિયાઓમાં કોઈ ધર્મમુધારક સુસ્તાન કે આદ્યાહ જેહાદ ઉઠાવે તેટલા ટૂંકામયનો જ વિશ્લેષ અવારનવાર જરૂર પાડે શાત પડી જતો.

: ૮ :

રાજ્યમાં વિનાશક અજો

હિંદુમાં મુગ્ધિયમ રાજ્યપ્રદેશ વ્યવસ્થિત મધ્યગ્ય મરકારના મીધા કાર્યના પરિણામરૂપે નહિ, પરન્તુ વ્યક્તિગત મરદારોએ વિગ્તાર કર્યા પ્રમાણે હતો. જેશક શોભાના રાજ્યકર્તા તરીકે નામનો સુસ્તાન હમેશાં રહેતો, પરન્તુ જે ઉત્સાહી અને ધર્માધ મરદારો સરહદથી દૂરના હિંદુ રાજ્યો જીતી ચેતા તે મધ્યગ્ય મરકાર પ્રત્યે માત્ર નામની નામેદારી

દેખાડના અને તેઓ સુદતાનના એક શબ્દ માત્રથી દૂર કરી શકાય તેવા પગારદાર નોકરો હોવાને જદ્દે લરકા અને ખટનાના માલિકો થઈ પડ્યા હતા એટલે પોષ ઉપરના પોતાના પ્રખ્યાત નિગમમાં સહે જે કે રામન દેશાલિક પણ પોતાના નિયમિત પગારદાર પાદરીઓનો ઉપયોગ કર્યા મિવાય નવા માણુઓને વટલાવવાને પોતાની નોકરીમાં ન હોય તેવા ધર્મોધોના ઉત્સાહને કામે લગાડે છે અને આ ઉત્સાહ ધેના મનુષ્યોની સ્વયમેવામાથી પૂરેપૂરો લાભ હાવે છે પોતાના ગભ્યના રિત્તાર અને ચદાર્જીઓના અમયમાં મુઝિમ દિંદના અધ્યય રાજ્યમ્તોની પણ એવી જ ગજનીતિ હતી તે પોતા ॥ ધર્મના ઉત્સાહ ધેના આદમિકોની સાથે અરમ મનથ જાળની રાખતા હતા, તે તેમના જદાગ્રીમરેલા કાર્યારંભ અને જનની પ્રયત્નોનો લાભ લઈ લેતા, અને પોતાના માણુઓ કે પૈમાનો ઉપયોગ કરતા નહિ તે જ વખતે પોતાની જોદદ તામેદારીનો દામ ગમ્યા સિવાય અને તેમજો જીનેના અને મતાધીન જનાવેના પ્રાનો ઉપર કડક કાણૂ ગમ્યા મિવાય તે તેમને ગજ ગમવાને પ્રયત્ન કરતા

જ્વાનુથી નવો નવો પ્રદેશ જીવાને માટે મળતો ગયો ત્યાં સુધી તો આ જોદવણી પીકીક કામ આવી પણ જ્યારે મુઝિમ ગભ્ય વિસ્તાર પૂર્વમાં અને દક્ષિણમાં બાગામાં લાગી થયાસકય હદ સુધી પહોંચી ગયો, ત્યારે જદ, કાવતરા, ગભ્યમ્તોના ખૂન, વાન્સા મારેના અધાધૂથીમરેના મુદ્દ વારવાર થવા વાગ્યા, કાણુ કે મુઝિમ ચદાર્જની જૂની (એટલે ત્યાંની લાભદાયક નીવડેલી) યોગનાથી રચાનિસ્ સ્વાયત સત્તાને જ પોમે તેવા કેન્દ્રાપનારી અને પૃથક્તાજા જુઆનો વાન્સો મળ્યો હતો આ વાગવાના ગભ્યવસના પનમ અને મિન્જોગીવાગા આતગચિમરેથી મઝુનિની પ્રગતિ, દેશ પી આર્થિક ઉન્નાતિ અને મગ્યાઓની વિકાસગતિ અમકા મર્જ હોદિન બાકાની એક કહેવત માની છે કે 'દક્ષિણારો ખખડે, ત્યાં કાયદા નખડે'

૧૬ :

લોકોનો કૃમિક વિનાશ

ધન્યામમાં વશપરપરાગત અમીરાત નહોતી કે ખાનગી મિલકતના હક્કનો સ્વીકાર નહોતો. દરેક અમીરની જગીર અને તેની જાત-મિલકત તેના મરણ પછી રાજ્ય તરફથી જપ્ત કરવામાં આવતી. જો તેના છોકરાને તેમાંથી કંઈ ભાગ મળતો તો તે માત્ર રાજ્યકર્તા તરફથી મહેરમાનીની રાહ જોઈ જઈ જાય. અરેબર આ કાનૂનથી વૈયક્તિક પ્રયત્નોમાં કયાશ ગ્રહેતી, તેમ તેનાથી મઝકૂતનો પાયો જ નાશ પામતો—જૂતકાળની બચતનો ભવિષ્યકાળની સુધારણા માટે ઉપયોગ કરવો તે આના મમાજમાં બધું માયારી જ ગણાય એક અમીરે સ્થાપેલી પોતાની આર્થિક આબાદી અને દગલોને તેના મરણ સમયે ધરાશાયી થઈ જતા તેના પુત્રને પોતાના બાપે સાધેલા વિકાસનો લાભ લીધા વિના જ પોતાની કારકિર્દી એક મામાન્ય માણસની પેઠે છેક છેવટે પગથિયેથી શરૂ કરવી પડતી આ પ્રમાણે ધરવામી દેશ નાની શરૂઆતથી મોટી આબાદી રચવાની અને મરણ વખતે મૈયતી ખાનગી મિલકત રાજ્યખાવસા થઈને તેના પુત્રોને મામાન્ય મનુષ્યોના દરજ્જે ઉતારી પાડીને આખી જિંદગીના કાર્યનો નાશ કરવાની પદ્ધતિ પેઠી દર પેઠી નિહાળતો આવ્યો છે.

આટલું ધનાઢ્ય વર્ગોને માટે સામાન્ય માણસોને માટે તો મુરિનમ રાજ્યે પ્રગતે સગા કરવાને, રાષ્ટ્રિય આરિય બિલ્લનાને અથવા તો લોકોની આર્થિક ઉન્નતિ સાધવાને કશો પ્રયત્ન કર્યો નહોતો. કોઈ પણ પ્રકારના વિચારસ્વાતંત્ર્યની છૂટ નહોતી અને દરવારમાં દલકામાં દલકી જાતની ખુશામતની અપેક્ષા રાખવામાં આવતી અને તેને ઉત્તેજન આપવામાં આવતું આથી દિદી મુમલમાનો મા માહિત્ય કે કલામાં શ્રેષ્ઠ પ્રકારની પ્રતિભાવાળી કોઈ વ્યક્તિ થઈ નથી (આપણે જો દક્ષિણના થોડા દેવમદિરો જાઈ કરીએ તો) રાજમલા જ મઝકૂતિનું મધ્યમિદુ અને બલિત મનાઓનું ઉત્તેજન.

હતી. પરંતુ માગાન્ય પ્રજાને એનાથી કંઈ લાભ થતો નહિ અને સર્જક પ્રતિજ્ઞા ઉપર દરખાસ્તી મુરખીવટથી ખરેખરી અધઃપાતળન્ય અસર થતી. આથી મધ્યકાળના હિંદુના હિંદુ અને છત્રાગી સાહિત્ય અને કલા પ્રજામત્તાક ઝીસ કે ઈજ્જતના મર્જન કરતા બહુ ઊતરતા પ્રકારના નીવડ્યા હતા.

:૧૦:

હિંદુઓનો કુદરતી વિકાસ અટક્યો

મુસ્લિમ આગ્રે હિંદુઓનો કુદરતી વિકાસ પણ રૂંધ્યો હતો. વિજયના પહેલા હરતા વખતે આપણા બધા આશ્રમે અને મમૃદ મદિરો ઉપર આક્રમણ થયાં હતા, અને આ પ્રમાણે હિંદુધર્મનાં વિશ્વાધાર્મોનો નાશ થયો હતો. મઠકૃત વિદ્યાનો અને ત્રયકર્તાઓના પોષકનુ કામ કરવાને મર્ધ સળળા હિંદુ રાજ્ય છૂતો રહ્યો નહોતો. પરિણામે મધ્યકાળના હિંદુમા મઠકૃત વિદ્યા લગભગ લોપ થઈ હતી તેમાંથી જે થોડુંક બચ્યું હતું તે તો તદ્દન નીરસ હતું અને તેમા માત્ર ન્યાયવાદની નાજુક દલીલબાજી, કર્મકાંડોની ઝીણી વીગતો, ધર્મશાસ્ત્રોની નવી આગ્રતિઓ અને ટીકાઓની ટીકાઓ અને તેના પાછા વિવરણો જ હતા. આ પ્રમાણે ઈ.સ. ૧૨૦૦થી ૧૫૫૦ સુધીમાં ઉત્તર હિંદુ બુદ્ધિ પ્રદેશમાં વેગન રણ બની ગયું હતું. માત્ર અકબરના અમલમાં હિંદીમા તુલસીદાસ અને બગાણીમા વૈષ્ણવ લેખકોને વીધે હિંદવી સાહિત્યનો પુનરુદ્ધાર થયો, પરંતુ તે દેશી બાપામા જ થયો હતો. તે જ જાદશાહે નાચા અર્થની ગબ્ઠિય મભા યથાથી હતી અને તેના અમલમા હિંદી બુદ્ધિનો ઘણો ઉત્કર્ષ થયો હતો.

:૧૧:

હિંદી મુસલમાનોની કેમ પડતી થઈ?

મુઘલાર્ધ હિંદના ઇતિહાસનો સુક્ષ્મ અભ્યાસ હિંદમાં વસેલા મુસ્લિમ અમીરો અને ખાનદાનોના તરિત વિનાશની આપણા મન ઉપર ચોખ્ખી છાપ પાડે છે. આ વિનાશની ઝડપ અને ચોક્કસતા ક્રમિક અંગે હિંદુઓમાંથી ધર્મપરિવર્તન કરેલા મનુષ્યો અને ધરાન તથા મધ્ય એશિયામાંથી નવા આવેલા મનુષ્યોનાં પ્રતિભા અને ચાત્રિયથી દર્શાવે જાય છે. પરંતુ એ પણ એટલું જ ચક્રિત કરે છે કે છેલ્લા બે વર્ગોના પૌત્રો હિંદની ભૂમિમાં અચૂક રીતે બ્રષ્ટ થઈ ગયા હતા.

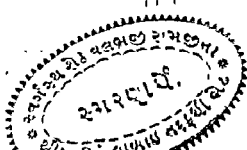
આ ચળત્કારિક દશ્યનું મુખ્ય કારણ કોમ કોમ વચ્ચેની મંતા-નોત્પત્તિ અને બધી પ્રકારની ટ્રેમો, ન્યાતો અને સંઘર્ષોના ફરજગતી સ્ત્રીઓથી ભરેલા ઝનાનાની ગ્યાપના—એ હતું. આવા મિશ્રણનાં મતાનો શુદ્ધ હિંદુ, શુદ્ધ ધરાની કે શુદ્ધ તુર્કના કરતા બહુ ઉતરતી શુદ્ધિવાળા થયા હતાં.

મુઘલ સામ્રાજ્યે દેશને શાન્તિ અને વ્યવસ્થાની સાથે અત્યંત ધનવૈભવ આપ્યો, તેનાથી ઉચ્ચ વર્ગના મુસલમાનોમાં વિવાસની ભાવના ઉત્પન્ન થઈ અને રાજ્ય કરતી કોમ તરીકેના તેમના ફરજગતો તેમનામાં મગરૂરી અને આજસ દાખલ કર્યો વશપરપરાના અમીર વર્ગમાં બ્રષ્ટતા તરફ કુદરતી વલણ હોય છે, અને બ્રષ્ટતા તરફની ગતિ માત્ર નફરમાં કે મુલકી વહીવટમાં સખત કામ કરવાથી કે પ્રજ્ઞસક્તાક દેશના ગ્વતનજાહેર છવનગાભાગ સેવાની કે સાહસ અને શોધખોળનો શુભો રાખવાની બધી જાતની તદુરગ્ત પ્રવૃત્તિઓના બળથી જ અટકે છે. પરંતુ મુઘલાર્ધ અમીરોના પુત્રોમાં આ શુદ્ધિકારક ઉપચારોનો અભાવ રહેતો, કાગળ બાદશાહ તેમને તેમના પિતાની કમાણીમાંથી દમેશા ભાગ આપતા અને તેમના જન્મના કારણથી સારી જેની ઉચ્ચ જગ્યાઓ આપના.

દિંદી મુમલમાનો કારમી કે તુર્કીના પોતાની માતૃભાષા તરીકે ઉપયોગ કરી શકતા નહિ, અને છતાં પણ દિંદની કામ પશુ દેશી ભાષાને સાહિત્યની દૃષ્ટિએ ખીલવી શકતા નહિ. તેઓ પોતાના ઘરમાં, કચેરીમાં, રસ્તામાં અને હાવણીમાં જેનો ઉપયોગ કરના તે અજાન-ઈ-દિંદવી (દિંદુસ્તાની ભાષા) લખતાં શરમાતા હતા. દિંદુસ્તાની પોતાની માતૃભાષા હોવા છતાં સરકારી જમારોમાં, ઉચ્ચ માહિત્યમાં અને શિષ્ટ મમાજમાં કારમીને વળગી રહેવાનો સાહમિક અને વિનાશક પ્રયામ દિંદી મુમલમાનોએ ઈ.સ. ૧૭૫૦ સુધી ચાલુ રાખ્યો હતો અને ત્યાર પછી દિંદુસ્તાનીનો માહિત્યની ભાષા તરીકે ખુલ્લા દિલથી સ્વીકાર થયો હતો. દિંદુ મુમલમાનોની માહિત્ય મંબંધી વંધ્યતાનું કારણ આ ભાષાવિષયક મુશ્કેલી છે અને તેજે મુખલ મમયમાં સાચી કેળવણીના પ્રચારને ઘણો રોક્યો હતો.

દિંદના મુમલમાનો (અને ખામ કરીને તુર્ક અને અફઘાન ખીજના મુમલમાનો) લશ્કરી કામ છે. પરન્તુ ગાંડુ બુદ્ધિશાળી કે ઉદ્યોગી નથી. આથી જ્યારે તેમના આક્રમણની મંભવિતમાં મંભવિત હદ આવી ગઈ ત્યારે તેઓની પડતી થવા માંડી.

ધનાદય મનુષ્યોના ઝનાનાની સ્ત્રીઓના પતનથી કુદરતી રીતે જ તેમનાં મંતાનોનું પણ પતન થાય છે. આ અનિષ્ટે ધરાન કે અરબસ્તાન કરતાં દિંદમા વધારે ગંભીર સ્વરૂપ લીધું હતું. કારણ કે તે દેશોમાં એક કરતા વધારે સ્ત્રીઓનું પોપણ કરવું પાલવે નહિ. વળી ત્યાં તો તેની સ્ત્રીઓ પોતાના પતિની જ જાતિની હતી.



:૧૨:

મુઘલ સામ્રાજ્યની નિષ્ફળતાનું કારણ: પ્રગતિના અને
આત્મસુધારણાના જીવનનો અભાવ

હિંદના મધ્યકાળના ઇતિહાસના અભ્યાસીને આટલી વાતથી આશ્ચર્ય થયા વિના નથી રહેતું કે મુઘલ સામ્રાજ્ય પાસે વિપુલ સાધનો હતા અને તેણે સોગમ અને મત્તરમા સૈન્યમાં હિંદ માટે ઘણી સિદ્ધિ ગેળની હતી, છતાં પણ અરાઢમા સૈન્યમાં તે તફાવત નિષ્ફળ નીવડ્યું. અરાઢમા સૈન્યમાં મુઘલ મંદુરતિ બદલકની વપરાઈ ગયેલી ગોળી જેની થઈ ગઈ હતી અને મુઘલ સામ્રાજ્યના વિનાશની ઘડીઓ ગણાતી હતી—નાદિરશાહ કે અહમદ અબ્દલી તખ્તા ઉપર હાજર ન થયા હોત તોપણ

આ અમતકારિક દશ્યનું મુખ્ય કારણ પ્રાચ્ય રાજ્યકર્તાઓ અને બ્રિટિશ જેવા અર્વાચીન મંદુરતિવાળા સામ્રાજ્યના આતરભાવ વચ્ચેનો ભેદ છે. આવા અર્વાચીન સામ્રાજ્યમાં અવપરીક્ષણ અને સુધારણા માટે તેની પોતાની અંદર તત્ત્વ હોય છે. આથી તેની અંદર કોઈ નવી ખામી કે વિનાશનું મૂળ માલૂમ પડે કે તરત જ એ અસાધ્ય થઈ પડે તે પહેલા જ ગોળી કાઢવામાં આવે છે અને દુરગ્ત કરવામાં આવે છે. આ પ્રમાણે પ્રાચ્ય સલ્તનતોમાં બની શકે નહિ; રોમ અને મકદુનિયા (મીસ)ના જેવી પ્રાચીન યુરોપની સલ્તનતોમાં પણ બની શકે નહિ.

બીજું, પ્રાચ્ય સલ્તનતો રાજ્યકર્તાના વ્યક્તિત્વ ઉપર અને કોઈ અંગે રાજ્ય કરતી લઘુ મડળીના ઉપર ખાસ આધાર રાખે છે તેથી બિલકુલ બ્રિટિશ સામ્રાજ્ય પ્રજામત્તાક છે, તે દુનિયાના મોટા ભાગ ઉપર બ્રિટિશ પ્રગતિના અને તેમાં ભળેલી બીજી પ્રગતિઓના અકુશ-રૂપે છે—અને તેમાં વ્યક્તિગત રાજા કે કુટુંબનો અકુશ નથી. આથી એક પેઢીના રાજ્યશામકોના કુટુંબો બીજી પેઢીમાં પતિત થાય તોપણ

ક્રિષ્ટિય જનિમાયી તેમની જગ્યાએ નવા અો જાહેરા માનવજનિતા
 શામકેના વદણુ ફૂટી નીચે છે તેથી જિન મુધનાઈ દિંદમા જગ્મેના
 મુમનમાતોો નિનિપાત ત્વનિ અને નવાઈ રમાડે તેવો હતો અો
 તાા ડોઈ ગીતે ધના / યર્જ શકે તેમ નલાતુ / ગણુ કે સોમશિક્ષણ
 જાહેર ચર્ચા અો મામાજિક સુધાગણુો અભાવ દતો. અમ્મર અને
 શાદગદાની જાળે / ત્વાવીમા જેમજેકાળે આપોદતા ને અયજ રાગ્ની
 પેની પાગના માહમિદેનુ આગમ / યધ પગી ગયુ હતુ અનં વ્યાપિ
 પ્રજામાયી કે પેગી આનતુકામાયી નવા લોહો. ઉમેરે ડગી
 રાત્યમ્નાં ડુખો. વિનિમાન આગી ગકાય તેમ હોતુ

સુવનાઈ અમનની ત્રાણરાવડ ખામી એ હતી કે તે હમેશા
 દેશ ઉપર લમ્મી નવરૂપો મળુ ધા બુ તો અને એક / દુ કે
 એમ્મી રાગમતા ચવાન પ્રયત્ન કે તો નદિ. શાદગદા. સુવર્ણ
 યુગના ગો વધી આ દખીન તરફ આપજે આખ મ્વ ન રૂદી
 લે એ કે મુન જાતરા. નાત્યનીનિસાસના પેના જ નિદાન્તનુ
 પાનન કે તા નદિ—મદાન પ્રાન વિના મદાન સાત્રા ત્વ પેઈ ગકે
 નદિ મદાન મનીઓ અો મ લો હોવા ઠના મા મા મા / જા
 શારોના અમનમા પણુ લોકો તો જનકાગના ખાજમા ખગમ મમપની
 માફક માનવી વેગ ની વિનિમા / રણા દતા જે અમે નેઅ દિંદી
 નવાઓ અો મદાગમઓ દગ્યા દના તઓ મૂંખર દમ—તમા
 ડના નો ધધા / ગી એનિડે ય / દાના પડ તુ તેમો અમુદગન જુદિ
 શક્તિ અો નાધ / મમુદિવાગી ક્રિષ્ટિય લામ્માદી. આપુ જા /
 ડી જજ દર્જુ લોગ આપ્પા નવળો. અો મળા મળઓ માવ ધા /
 વ્યાર્થી અનુયાયીઓ અો અ ડુની લમ્મ મિવાય ખાજ ડોઈ. / મ
 નહાનો તઓએ પેગી વિજેનાઓની નામે મમ્મ / નિદિ / વિદિ /
 આમેતા ડી લીધી નલાતી આ અના જગલના અજ્જ મી પ લીકાઓ
 ર જ ની જુદિવ દની નીતિની નિદગતા પગી કે નામો જે અધ
 રવામા આત્યા ન પ્રમાજ ના ને વલો જ અજ્જ આ પગિધિનો

અનુદાન દેરદાર કરવાને અશક્ત થઈ ગયો હતો. કારનીનિઝમ નેના કર્મજન પથનુ બાળ અને નિર્મગતા બને તેનામા હતા ઇન્નામની અછકડતાથી તેના અનુયાયીઓને દરેક દેશમા અમુક હદ સુધી મદદના મળી હતી. પણ ત્યાજ તેઓ અટકી ગયા, જ્યારે જ્યતી જંગતી દુનિયાનો નિયમ તો પ્રગતિ છે જે વળતે યુરોપ દડતાથી આગળ વધે છે, તે વળતે અગતિમાન મુસલમાનો પ્રમાણમા પાછા પડતા જાય છે અને દર વર્ષે જ્ઞાન, વ્યવસ્થા, મશ્હૂત માધનો અને પ્રાપ્ત કરેલી શક્તિ એ જાધામા યુરોપ અને એશિયા વચ્ચેનું અતર વધતું જાય છે અને એશિયાવાસીઓને યુરોપવાસીઓની માથે હરીફાઈ કરવાનું વધુ ને વધુ મુશ્કેલ થતું આવે છે અંગ્રેજોનો મુખ્ય સામ્રાજ્ય ઉપરનો વિજય તે એશિયા અને આફ્રિકા ઉપરના યુરોપિયન પ્રભુઓના આધિપત્યનો એક ભાગ છે—જે બીજી રીતે એમ પણ કહી શકાય કે જે રીતે આપણા સમાજની આગેવાનીમા ઊંચતા અને આગસુ કુટુંબની જગ્યા સાહસિક કુટુંબો લે છે, તેવી રીતે પ્રગતિમાન જાતિઓ રૂઢિચુસ્ત જાતિઓને તેમની જગ્યાએથી હડમેલી કાઢે છે તેથી, આપણે આપણા દેશના ઇતિહાસના અધ્યયનથી લાભ ઉઠાવવો હોય તો,—

“આગળ ને આગળ વધો, મહાન જગતે પરિવર્તનની કુજમા હમેશા પ્રધાન કરતું જોઈએ”

पञ्चमः

विश्वविद्यालय

विश्वविद्यालय

